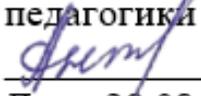
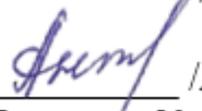


Государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Варнавинская школа – интернат»

«Рекомендована к  
использованию»  
Руководитель ШМК  
учитель коррекционной  
педагогике  
 /Антонова О.В./  
Дата 28.08.2022 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УВР  
 /Антонова О.В./  
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГКОУ  
«Варнавинская ШИ»  
Приказ № 51 от 01.09.2022 г.  
Сазонова Г.П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

«Изобразительная деятельность»

4 класс

(Вариант II)

учитель: Арсентьева Людмила Александровна

**р.п. Варнавино**

**2022 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для обучающихся с РАС с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития. Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 года №1599.

При ее составлении за основу были взяты следующие документы:

- 1) Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с РАС ( вариант 8.4).
- 2) Учебный план ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год.

### Цель

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование доступных знаний, умений и навыков в области отражения объектов окружающей действительности при помощи художественных средств.

### Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной предметно-практической деятельности;
- формирование элементарных изобразительных и графомоторных умений и навыков;
- формирование разнообразных дифференцированных ручных умений;
- формирование умений пользоваться инструментами на доступном уровне;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей;
- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Изобразительная деятельность представляет собой разнообразнейший набор выразительных средств, которые оказываются достаточно сложными для освоения в полном объеме для обучающихся с РАС с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР. Вследствие органического поражения ЦНС у обучающихся с РАС многие процессы и функции нарушены или искажены, поэтому формирование предметных

действий происходит со значительной задержкой, для них невозможно четкое следование онтогенетической линии развития предметно-практической деятельности.

У многих детей с РАС, достигших школьного возраста, действия с предметами, орудиями труда остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи обучающимся необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности, навыков функционального использования инструментов для работы. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию обучающиеся имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех без исключения.

## **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС.

Согласно учебному плану на изучение учебного предмета «Изобразительная деятельность» в 4 классе выделено 2 часа в неделю, в год 68 часа (34 учебные недели).

## **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Для обучающихся с РАС результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

### ***Личностные результаты:***

- Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»: -знает свое фамилию, имя, отчество; знает, что он (она) мальчик (девочка).
- Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности: -проявляет позитивные эмоции при выполнении совместной деятельности с одноклассниками (детьми); -проявляет позитивные эмоции при выполнении совместной деятельности со взрослыми.
- Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей: -понимает и ведет себя как ученик.
- Формирование уважительного отношения к окружающим: -знает слова приветствия-прощания, вежливости-благодарности и применяет их; - обращается на «вы» к старшим и незнакомым людям.

- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире: -умеет обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях;
- Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения: -знает и соблюдает элементарные правила поведения (в семье, школе, в общественном месте).
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах: знает, что такое хорошо, что такое плохо (элементарные понятия).
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств: -позитивно реагирует на понравившуюся картину и т.п.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей: -умеет выразить свои чувства: отказ, недовольство, благодарность, сочувствие. 10. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях: -умеет адекватно общаться со сверстниками и взрослыми; -умеет корректно привлечь к себе внимание;
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни: -бережно относится к результатам своего и чужого труда; -знает и соблюдает правила безопасного поведения в школе и дома.

**Предметные результаты** характеризуют опыт обучающихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета.

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы
- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя
- свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения,
- узнавать в иллюстрациях знакомые предметы, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание, сминание, скручивание).
- использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги.
- умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «*Лепка*», «*Рисование*», «*Аппликация*». Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность в выполнении доступных операций.

### ***Раздел «Лепка»***

Знакомство с пластичными материалами (пластилин, тесто, глина, магнитный песок).

Знакомство с инструментами и приспособлениями для работы с пластичными материалами: стека, скалка, форма.

Разминание пластилина (теста, глины) доступным способом.

Раскатывание пластилина (теста, глины) скалкой.

Работа с формочками, получение изделий путем выдавливания.

Отрывание кусочка пластилина (теста) от целого куска.

Отщипывание кусочка пластилина (теста) от целого куска.

Отрезание кусочка пластилина (теста) стеклой.

Размазывание пластилина (теста, глины) по шаблону, в контуре.

Раскатывание пластилина прямыми движениями ладоней (колбаски) в руках и на подкладной доске.

Раскатывание пластилина круговыми движениями ладоней (мяч) в руках и на подкладной доске.

Освоение приема вдавливания углубления на поверхности слепленного шара (яблоко).

Освоение приема сплющивания между ладонями куска пластилина (теста) (лепешки, блины, шляпка гриба).

Соединение двух частей способом примазывания, прищипывания.

### ***Раздел «Аппликация»***

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка и др.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для изготовления аппликации: ножницы, клей.

Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сминание бумаги.

Намазывание всей (части) поверхности клеем, приглаживание кусочков бумаги.

Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги.

Сборка изображения, состоящего из двух готовых деталей, правильно соотнося части. Вырезание по контуру.

### ***Раздел «Рисование»***

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды

Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом.

Соблюдение последовательности действий при работе с красками.

Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы.

Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, рисования с солью, рисования шариками, пальчиковыми красками.

Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги (середина, верх, низ, углы, правая и левая стороны)

Знакомство с основными цветами и заучивание их (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый).

Рисование вертикальных, горизонтальных, наклонных линий, по опорным точкам, по шаблону, по трафарету (лесенки, травка, шарфик)

Различение круга, квадрата, треугольника, овала.

Рисование круга, квадрата, треугольника, овала по трафарету, намеченным линиям, опорным точкам,

Рисование замкнутых линий (круги, цепочки, клубочки).

Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка.

Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельные творческие работы

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Творческая работа «Ёлочка-красавица»	1 час
2.	<b>Промежуточная аттестация.</b> Творческая работа «Аппликация «Насекомые»	1 час

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата</b>	<b>Кол. час</b>	<b>Основные виды учебной деятельности</b>
	<b>1 четверть</b>		<b>16ч</b>	
1.	Лепка в технике пластилинография «Овощная грядка»	6,09	1	Работа по презентации. Ознакомление с работой в технике пластилинография. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца Показ действий. Ознакомление с приемами работы: размазывание в контуре. Смешение нескольких цветов. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
2.	Лепка из соленого теста «Осенний урожай»	8,09	1	Работа по презентации. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с соленым тестом. Пальчиковая гимнастика. Ознакомление с приемами работы с тестом. Работа со скалкой, формочками. Анализ образца. Показ действий. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
3.	Лепка из соленого теста «Осенняя веточка»	13,09	1	Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с соленым тестом. Показ действий. Создание тиснения на ветке и листьях. Самостоятельная работа с небольшой помощью.

4.	<b>Аппликация.</b> Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон.	15,09	1	Работа с презентацией (видеорядом). Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем, ножницами. Пальчиковая гимнастика. Отрезание, отрывание, сминание кусочков. Приклеивание на лист картона. Анализ образца. Показ действий. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
5	«Листопад» отрезание больших и маленьких кусочков бумаги	20,09	1	Рассматривание листьев на картинках. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем, ножницами. Пальчиковая гимнастика. Отрезание кусочков от полоски. Приклеивание на лист бумаги. Анализ образца. Показ действий. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
6	«Осенняя береза» отрезание больших и маленьких кусочков бумаги	22,09	1	Работа с презентацией (видеорядом). Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем, бумагой. Пальчиковая гимнастика. Отрывание кусочков бумаги от полоски. Приклеивание деталей на контур веток. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
7	«Узор на тарелочке» отрывание больших и маленьких кусочков бумаги	27,09	1	Работа с мозаикой «Составь узор». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем, с ножницами. Пальчиковая гимнастика. Отрывание кусочков бумаги от полоски. Анализ образца. Показ действий. Приклеивание кусочков на картон. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
8	«Зонтики» отрывание маленьких кусочков от полоски бумаги	29,09	1	Работа с презентацией (видеорядом). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем, бумагой. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Заполнение кусочками контура предмета. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
9	<b>Рисование.</b> Знакомство с предметами для рисования: карандаши цветные, альбом, ластик, краски, кисть.	4,10	1	Дидактическая игра «Покажи на столе». Знакомство с главными инструментами художника: рассматривание альбома, карандашей, фломастеров, красок, кистей. Пальчиковая гимнастика. Творческая практическая работа по рисованию пятен карандашами, фломастерами, мелками. Раскрашивание в контуре. Самостоятельное рисование с небольшой помощью.

10	Рисование линий красками «Капли дождя»	6,10	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование вертикальных и горизонтальных линий. Красками. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
11	Рисование линии карандашами «Листья на траве»	11,10	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с карандашами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Творческая практическая работа: рисование вертикальных и горизонтальных линий. Раскрашивание в контуре. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
12	Рисование красками «Подсолнух»	13,10	1	Дидактическая игра «Осенние цветы». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Разучивание алгоритма рисования. Творческая практическая работа: рисование приемом примакивания. Самостоятельная работа с небольшой помощью
13	Рисование красками «Шарф»	18,10	1	Дидактическая игра «Найди по цвету». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Творческая практическая работа: рисование приемом примакивания. Самостоятельная работа с небольшой помощью
14	Рисование красками «Зонт»»	20,10	1	Дидактическая игра-сортер «Собери пирамидку по цвету». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Творческая практическая работа: рисование приемом касания. Самостоятельная работа с небольшой помощью Самостоятельная работа с небольшой помощью.
15	Рисование красками «Узор на шапке»	25,10	1	Дидактическая игра «Найди одинаковые». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Рисование в нетрадиционной технике. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
16	Рисование красками «Домик»	27,10	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Раскрашивание красками в контуре. Самостоятельная работа с небольшой помощью

	<b>2 четверть</b>		<b>16 ч</b>	
1.	<b>Лепка</b> в технике пластилинография «Овощные заготовки»	8,11	1	Дидактическая игра «Найди пару овощу». Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Расплющивание пластилина между ладоней, на доске, разминание до пластичного состояния, размазывание в контуре. Самостоятельная работа с небольшой помощью
2.	Лепка из соленого теста «Крендельки, баранки», катание колбаски, скручивание колбаски в кольцо	10,11	1	Дидактическая игра «Найди круглые предметы». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, скручивание на доске и в руках, приклеивание к фону. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
3.	Лепка из соленого теста «Ягоды осенние», выдавливание из формочки.	15,11	1	Работа по презентации. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники откручивания кусочка пластичного материала от целого куска, катание шарика, расплющивание. Собираение фигурки из двух частей. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
4.	Лепка в технике пластилинография «Осенние птицы»	17,11	1	Отгадывание картинок «Птицы». Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Расплющивание пластилина между ладоней, на доске, разминание до пластичного состояния, размазывание в контуре. Вдавливание в пластилин семян клена. Самостоятельная работа с небольшой помощью
5.	<b>Аппликация</b> «Ваза с листьями», намазывание всей (части) поверхности клеем.	22,11	1	Работа по презентации. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с ножницами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Нарезание полоски на кусочки. Приклеивание деталей на лист бумаги. Самостоятельная работа с небольшой помощью
6.	«Украшение свитера» отрезание больших и маленьких кусочков бумаги	24,11	1	Дидактическая игра «Найди похожий узор». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Самостоятельная работа с небольшой помощью.

7.	«Снегопад» соблюдение последовательности действий сборки изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	29,11	1	Работа с презентацией. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе бумагой, ножницами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Нарезание полоски на кусочки. Приклеивание деталей на лист бумаги. Составление фона из кусочков. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
8.	«Снегопад» соблюдение последовательности действий сборки изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1,12	1	Работа с презентацией (видеорядом). Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с ножницами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Нарезание полоски на кусочки Показ действий. Приклеивание деталей к фону. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
9.	«Снежинки на ветках» сгибание и разгибание листа бумаги пополам.	6,12	1	Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе бумагой, ножницами. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма сгибания бумаги. Анализ образца. Приклеивание деталей на лист бумаги. Дополнение работы гуашью. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
10.	«Ёжик» сгибание и разгибание листа бумаги пополам	8,12	1	Дидактическая игра «Назови животных». Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе бумагой, ножницами. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма сгибания бумаги. Анализ образца. Приклеивание деталей на контур фигуры. Самостоятельная работа с небольшой помощью
11.	«Лиса» отрезание больших и маленьких кусочков бумаги	13,12	1	Игра «Найди пару». Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с ножницами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Нарезание полоски на кусочки Показ действий. Приклеивание кусочков по контуру фигуры. Самостоятельная работа с небольшой помощью.

12.	<b>Рисование</b> Соблюдение последовательности действий при работе с красками «Снежный город»	15,12	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Рассматривание образца рисунка. Повторение алгоритма рисования красками. Рисование в нетрадиционной технике. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
13.	Рисование способом набрызга  «Животные зимой»	20,12	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Алгоритм работы способом набрызга. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
14.	Рисование способом монотипия «Новогодний шар»	22,12	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Рассматривание образца рисунка. Ознакомление с техникой «Монотипии» Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Самостоятельная работа с небольшой помощью

15.	Рисование с помощью трафарета «Праздничная гирлянда»	27,12	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Рассматривание трафаретов. Алгоритм работы с трафаретами и красками, приемом примакивания. Самостоятельная работа с небольшой помощью
16.	Творческая работа «Ёлочка- красавица»	29,12	1	Самостоятельная работа
	<b>3 четверть</b>		<b>20 ч</b>	

1.	<b>Лепка.</b> Лепка из соленого теста «Блины и баранки», сгибание колбаски в кольцо, расплющивание	17,01	1	Дидактическая игра «Назови фигуры». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники отрезания кусочка материала стеклой, отщипывания кусочка теста от целого куска, раскатывания колбаски, соединение в кольцо. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
2.	Лепка из соленого теста «Бусы», сгибание колбаски в кольцо	19,01	1	Работа по презентации. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники отрезания кусочка материала стеклой, отщипывания кусочка теста от целого куска, раскатывания колбаски, соединение в кольцо. Примазывание к фону. Самостоятельная работа с небольшой помощью
3.	Лепка «Разноцветные шарфики», раскатывание теста скалкой, вырезание колбасок	24,01	1	Дидактическая игра «Шапки и шарфы». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с тестом. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники отрезания кусочка материала стеклой, раскатывания скалкой. Вырезание по шаблон. примазывание к картону. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
4.	Лепка в технике пластилинография «Птицы на ветке рябины»	26,01	1	Дидактическая игра «С какого дерева лист». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники лепки колбаски, шарика. Составление композиции по образцу. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
5.	Лепка в технике пластилинография «Медведь в берлоге»	31,01	1	Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники лепки колбаски, шарика, размазывание в контуре. Составление композиции по образцу. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
6.	<b>Аппликация</b> «Одеваем мальчика на прогулку», намазывание частей поверхности клеем	2,02	1	Дидактическая игра «Собери костюм по цвету». Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма работы клеем. Анализ образца. Приклеивание деталей на лист картона. Самостоятельная работа с небольшой помощью.

7.	«Ветка с шишками», скручивание листа бумаги на осно ве карандаша(трубочки)	7,02	1	Дидактическая игра «Собери по цвету». Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма скручивания бумаги вокруг карандаша. Анализ образца. Приклеивание деталей на лист картона. Самостоятельная работа с небольшой помощью
----	---	------	---	---

8.	«Варежки с узором», сборка изображен ия объекта из нескольких деталей	9,02	1	Работа с презентацией. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма работы клеем. Анализ образца. Освоение алгоритма скручивания бумаги Приклеивание деталей на лист картона. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
9.	Коллаж «Птицы», сборка изображения объекта из нескольких деталей	14,02	1	Дидактическая игра «Подбери птице веточку». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма сборки из нескольких деталей. Анализ образца. Приклеивание деталей на лист картона. Самостоятельная работа с небольшой помощью
10.	Коллаж «Военная техника», сборка изображения объекта из нескольких деталей	16,02	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма сборки из нескольки работа деталей. Анализ образца. Показ действий. Приклеивание деталей на лист картона. Самостоятельная с небольшой помощью х
11.	<b>Рисование.</b> Техник а монотипия «Снежн ый город»	21,02	1	Работа с презентацией. Различение и соотнесение бумаги по цвету. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Ознакомление с техникой «Монотипии». Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Самостоятельная работа с небольшой помощью

12.	Рисование по шаблону «Букет цветов»	23,02	1	Дидактическая игра «Собери по цвету». Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Рисование приемом примакивания в контуре. Самостоятельная работа с небольшой помощью
13.	Рисование по шаблону «Перчатки»	28,02	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Рисование приемом примакивания в контуре. Добавление аппликации. Самостоятельная работа с небольшой помощью
14.	Рисование прямых горизонтальных линий: дороги, тропинки	2,03	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с карандашами. Пальчиковая гимнастика. Рассмотрение образца рисунка. Отработка алгоритма работы карандашом и фломастером. Творческая практическая работа: рисование горизонтальных, волнистых линий. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
15.	Рисование дугообразных линий: облако, тучка	7,03	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с карандашами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма работы карандашом и фломастером. Творческая практическая работа: рисование горизонтальных, вертикальных, волнистых линий. Дополнение работы аппликацией Самостоятельная работа с небольшой помощью.

16.	Рисование квадрата (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура	9,03	1	Дидактическая игра «Соедини точки». Пальчиковая гимнастика. Отработка алгоритма работы карандашом и фломастером. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма рисования квадрата по шаблону. Раскрашивание в контуре. Дополнение работы аппликацией Самостоятельная работа с небольшой помощью.
17.	Рисование треугольника (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура.	14,03	1	Дидактическая игра «Фигуры». Отработка алгоритма работы карандашом и фломастером. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма рисования треугольника по шаблону. Раскрашивание в контуре. Дополнение работы аппликацией Самостоятельная работа с небольшой помощью.

18.	Рисование овала и круга (по шаблону). Раскрашивание с соблюдением контура.	16,03	1	Дидактическая игра «Фигуры». Отработка алгоритма работы карандашом и фломастером. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма рисования овала и круга по шаблону. Раскрашивание в контуре. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
19.	Рисование по трафарету «Весна в лесу»	21,03	1	Дидактическая игра «Приметы весны». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Разучивание алгоритма рисования приемом «примакивания» по трафарету. Работа сухой кистью. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью
20.	Рисование к сказке «Колобок». Раскрашивание в контуре	23,03	1	Дидактическая игра «Угадай сказку». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Разучивание алгоритма рисования красками. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью
	<b>4 четверть</b>		<b>16 ч</b>	
1.	Лепка «Рыбка в аквариуме», скручивание колбасок	4,04	1	Игра «Найди цвет». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники лепки колбаски, соединение нескольких колбасок. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
2	Лепка «Гусеница и бабочка» скручивание колбаски, соединении деталей изделия	6,04	1	Дидактическая игра «Угадай цвет». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники лепки колбаски. Заполнение контура колбасками, жгутиками. Составление композиции. Дополнение работы аппликацией Самостоятельная работа с небольшой помощью.
3.	Лепка предмета из одной (нескольких) частей «Домик»	11,04	1	Дидактическая игра «Собери домик». Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Закрепление техники лепки колбаски, шарика. Соединение деталей примазыванием. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью.

4.	Лепка предмета из нескольких частей «Стрекоза». Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью)	13,04	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Анализ образца. Показ действий. Пальчиковая гимнастика. Закрепление техники лепки колбаски, шарика. Соединение деталей примазыванием. Выполнение тиснения (штампом). Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
5.	Лепка предмета из нескольких частей «Божья коровка». Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью)	18,04	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с пластилином. Анализ образца. Показ действий. Пальчиковая гимнастика. Закрепление техники лепки колбаски, шарика. Соединение деталей примазыванием. Выполнение тиснения (штампом). Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
6.	<b>Промежуточная аттестация.</b> Творческая работа «Аппликация «Насекомые»	20,04	1	Самостоятельная работа
7.	<b>Аппликация.</b> Сборка изображения объекта из нескольких деталей «Весенняя клумба»	25,04	1	Дидактическая игра «Цвета радуги». Заготовка и различение деталей по форме и цвету Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма сборки из нескольких деталей. Анализ образца. Приклеивание заготовок на картон. Дополнение работы раскрашенными деталями. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
8.	«Грядка с овощами». Сборка изображения объекта из нескольких деталей	27,04	1	Работа с презентацией. Заготовка и различение деталей по форме и цвету Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с клеем-карандашом. Пальчиковая гимнастика. Освоение алгоритма сборки из нескольких деталей. Анализ образца. Приклеивание заготовок на картон. Дополнение работы раскрашенными деталями. Самостоятельная работа с небольшой помощью.
9.	Рисование «Мячики» (вертикальные цветные полосы).	2,05	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Повторение алгоритма рисования красками. Рисование в контуре. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью

10.	Рисование «Цыпленок» (вертикальные цветные полосы).	4,05	1	Работа с презентацией. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Повторение алгоритма рисования красками. Рисование в контуре. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью
11.	Упражнение для обводки «Солнышко и дождик»	11,05	1	Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с карандашами, фломастерами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма работы карандашом, фломастером. Раскрашивание в контуре. Самостоятельная работа с небольшой помощью
12.	Рисование контура предмета по опорным точкам «Замок»	16,05	1	Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с карандашами, фломастерами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма работы карандашом, фломастером. Раскрашивание в контуре. Самостоятельная работа с небольшой помощью
13.	Рисование контура предмета по опорным точкам «Пчела»	18,05	1	Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с карандашами, фломастерами. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма работы карандашом, фломастером. Раскрашивание в контуре. Самостоятельная работа с небольшой помощью
14.	Рисование по шаблону «Сажаем огород»	23,05	1	Работа с иллюстрациями. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма работы красками. Роспись деталей. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью
15.	Рисование по шаблону «Солнце и туча»	25,05	1	Работа с презентацией (видео). Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма работы красками. Роспись деталей. Дополнение работы аппликацией. Самостоятельная работа с небольшой помощью
16.	Рисование красками «Насекомые»	30,05	1	Работа с иллюстрациями. Ознакомление с правилами по технике безопасности при работе с красками. Пальчиковая гимнастика. Анализ образца. Показ действий. Отработка алгоритма работы красками. Роспись деталей. Дополнение работы аппликацией.

				Самостоятельная работа с небольшой помощью
--	--	--	--	--

## ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

**У.М.К.:** «Изобразительное искусство» 4 класс (учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы) Рау М.Ю., Зыкова М.А.-М. изд. «Просвещение»,2018.

### **Материально-техническое обеспечение**

*Технические средства обучения* (ноутбук, интерактивная доска, проектор)

*Медиаотека* (библиотека презентаций: по рисованию-80 презентаций, по лепке-30 презентаций, по аппликации-20 презентаций)

*Наглядно-иллюстративный материал*

- набор плакатов (декоративно-прикладное искусство, цветоведение, геометрические фигуры)
- набор альбомов с иллюстрациями
- наглядные пособия (муляжи овощей и фруктов, вазы, игрушки, посуда, изделия декоративно-прикладного искусства)
- раздаточный материал (шаблоны и трафареты)
- карточки с изображением фигур и цветов

*Материалы для художественной деятельности:* альбомы, краски акварельные, гуашевые, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров, банки для воды, стеки (набор), скалки, пластилин/глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ.

*Учебно-методическая литература*

- Грошенко И.А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. -- М.: Издательский центр "Академия", 2002
- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. Программа воспитания и обучения школьников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: Издательство «СЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика)

*Цифровые образовательные ресурсы*

Сайты учителей изобразительного искусства <https://infourok.ru/>

Информационные материалы для уроков изобразительного искусства <https://multiurok.ru>

Информационные материалы для уроков изобразительного искусства <https://nsportal.ru>