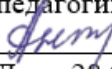
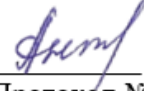



Государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Варнавинская школа – интернат»

«Рекомендована к
использованию»
Руководитель ШМК
учитель коррекционной
педагогика
 / Антонова О.В./
Дата 28.08.2022 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
 / Антонова О.В./
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГКОУ
«Варнавинская ШИ»
Приказ № 51 от 01.09.2022 г.
 Сазонова Г.П.



Рабочая программа
учебного предмета
«Чтение»

для 6 класса
учителя Зимаевой Марины Викторовны
первой квалификационной категории

Варнавино

2022 -2023 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» и следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.

3. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерство образования и науки РФ.-М., Просвещение, 2017;

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

2. Общая характеристика программы

Цели и задачи программы

Изучение чтения имеет своей **целью** развитие коммуникативно -речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности. Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

3. Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Учебные предметы».

Класс	Часов в неделю	Часов в год
6 класс	4 ч	136ч

4. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты освоения АООП ГКОУ «Варнавинская ШИ» включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. К **личностным** результатам освоения АООП ГКОУ «Варнавинская ШИ» относятся:

- понимание учебной задачи, поставленной учителем;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений о объекте
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты освоения АООП ГКОУ «Варнавинская ШИ»

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения),
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п. различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу;
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поведения;
- способность заучивать стихотворения наизусть;

Достаточный уровень	Минимальный уровень
-чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с	-осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; -пересказ содержания прочитанного текста по

<p>соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;</p> <p>-ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;</p> <p>-определение основной мысли текста после предварительного его анализа;</p> <p>-чтение текста молча с выполнением заданий учителя;</p> <p>-определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;</p> <p>-чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);</p> <p>-пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;</p> <p>-выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений</p>	<p>вопросам;</p> <p>-участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;</p> <p>-выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.</p>
---	--

5. Описание приемов коррекционной работы с учащимися с ОВЗ

Ввиду психологических особенностей детей с нарушением познавательной деятельности, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

Коррекция – развитие речи: развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка. Предусмотрены виды работ, которые позволяют вести контроль над усвоением учебного материала.

Учитывая познавательные возможности учащихся, для активизации умственной деятельности, развития самостоятельности, осознанности восприятия материала, в план включены уроки нестандартного типа:- урок-рассуждение, урок-диспут.

приемы обучения:- приёмы обучения – осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учетом возрастных особенностей, уровня развития и интеллектуальных возможностей.

6. Содержание изучаемого курса

Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки пословицы. Сказки. Представления о добре и зле. Картины родной природы. Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года. О животных. Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека Из прошлого нашего народа. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).Спешите делать добро. Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей. Из произведений зарубежных писателей. Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

7.Учебно– тематическое планирование предмета «Чтение»

136 часов, 4 ч в неделю

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Тема Родины в произведениях.	2
2	Картины родной природы	31

3	Устное народное творчество	2
4	Из истории России	10
5	Картины родной природы	30
8	О животных	10
9	О друзьях товарищах	30
10	Из произведений зарубежных писателей	19
11	Повторение изученного в 6 классе	2
	Итого	136ч

**Календарно- тематическое планирование
с определением основных видов деятельности обучающихся**

№	Тема урока	Кол-во часов	Виды деятельности
I четверть (33ч)			
02.09	Тема Родины в произведениях. В. Песков Отечество. М. Ножкин «Россия»	2ч 1	Выяснение личного отношении! школьников к прочитанным произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками Выборочное чтение.
06.09	М. Ножкин «Моя Родина»	1	
07.09	В. Бианки. «Сентябрь»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение.
08.09	И. Бунин «Лес, точно терем...»	1	Выборочное чтение. Выразительное чтение
09.09 13.09	Ю. Качаев «Грабитель»	2	Работа над выразительным чтением, чтение по ролям Выборочное чтение.
14.09 15.09 16.09	Б. Житков «Белый домик»	3	Рассказывание с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям
20.09 21.09 22.09	А. Белорусец. «Звонкие ключи»	4	Пересказ произведения с опорой на иллюстрации, с использованием слов и выражений из текста. Работа над

23.09			выразительным чтением, чтение по ролям
27.09 28.09 29.09 30.09 04.10	К. Паустовский «Заячьи лапы.»	5	Работа над выразительным чтением, чтение по ролям пересказ произведения
05.10.	И. Тургенев. «Осенний день в березовой роще».	1	Работа над выразительным чтением, чтение по ролям
06.10 07.10 11.10	Е. Носов «Хитрюга»	3	Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом
12.10	В.Бианки. «Октябрь»	1	Работа с иллюстративным материалом выразительное чтение, работа над пересказом
13.10	С.Михалков. «Будь человеком»	1	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение
14.10	Б Заходер. «Петя мечтает»	1	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение
18.10	Д. Биссету. «Слон и муравей»	1	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа собственный опыт и впечатления. Приметы лета в рассказе. Работа с иллюстративным материалом.
19.10	Д. Биссету. «Кузнечик Денди»	1	Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям.
20.10	Д.Родари. «Как один мальчик играл с палкой»»	1	Выборочное чтение. Беседа о лете с опорой на текст рассказа собственный опыт и впечатления.
21.10 25.10	Д.Родари. « Пуговкин домик»	2	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выразительное чтение
26.10	Внеклассное чтение	1	Работа с иллюстративным материалом дневниками внеклассного выставкой книг, уголком внеклассного чтения
27.10 28.10	Закрепление пройденного.	2	Повторить изученный материал с использованием тестового материала, презентации, вопросов и загадок
II четверть (32ч)			
08.11 09.11	Былина «Илья Муромец и соловей-разбойник»	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение.
10.11	Ф. Глинка «Москва»	1	Работа над пониманием текста стихотворения (сравнений, непонятных слов и выражений). Работа над выразительным чтением. Заучивание стихотворения наизусть
11.11	В. Бианки «Ноябрь»	1	Беседа об изменениях, происходящих в

			природе с приходом осени, с опорой на иллюстративный материал, опыт и знания учащихся.
15.11	С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря».	1	Беседа об изменениях в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение
16.11	С. Алексеев. «На берегу Невы»	1	Выборочное чтение. Словесное рисование. Пересказ по плану
17.11 18.11	С. Алексеев. «Медаль»	2	Работа над выразительным чтением. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.
22.11	С. Алексеев «Гришенька»	1	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Озаглавливание частей рассказа. Работа над пересказом
23.11 24.11 25.11 29.11	Е. Холмогорова. Великодушный русский воин.	4	Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение
30.11 01.12 02.12	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	3	Работа над выразительным чтением. Словесное рисование.
06.12 07.12	Е. Пермяк «Тайна цены»	2	Работа над характеристикой персонажей. Выяснение отношения школьников к героям рассказа
08.12 09.12	Д. Гальперина «Здравствуйте»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Составление плана рассказа, пересказ по плану.
13.12	В. Бианки «Декабрь»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение.
14.12 15.12 16.12	И. Никитин «Встреча зимы»	3	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя Выразительное чтение Раскрытие понятий «стыд», «ябеда», «совесть». Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажа, Выяснение отношения к герою рассказа
20.12 21.12 22.12	А. Дорохов «Теплый снег»	3	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя Выразительное чтение Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей, Работа над кратким пересказом
23.12 27.12	А. Пушкин «Вот ветер, тучи нагоняя»	2	Работа над техникой чтения анализ произведения по вопросам учителя Выразительное чтение Выборочное чтение.

28.12 29.12	Д Хармс «Пушкин»	2	Работа над техникой чтения анализ произведения по вопросам учителя Выразительное чтение Выборочное чтение.
30.12	Внеклассное чтение.	1	Работа с иллюстративным материалом дневниками внеклассного выставкой книг, уголком внеклассного чтения
III четверть (38ч)			
17.01	В. Бианки «Январь»	1	Выразительное чтение. Работа над иллюстративным материалом. Работа трудными для понимания словами и выражениями.
18.01 19.01 20.01 24.01	Г. Х. Андерсен. «Ель»	4	Использование моментов драматизации. Выяснение и обсуждение морали басни. Дополнительное чтение басен, изученных в прошлые годы обучения, и новых по выбору учителя
25.01 26.01	А. Чехов «Ванька»	2	Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.
27.01	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение.
31.01	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выразительное чтение.
01.02 02.02 03.02	М. Зощенко «Леля и Минька»	3	Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом
07.02 08.02	Ю. Рытхэу «Пурга»	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Характеристика персонажа. Работа над пересказом
09.02 10.02	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	2	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением.
14.02	В. Бианки «Февраль»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Беседа о признаках зимы с опорой на иллюстрации, художественные произведения, музыку. совершенствование техники чтения.
15.02 16.02 17.02 21.02 22.02	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	5	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям
24.02 28.02 01.03 02.03	Г.Х. Андерсен «Снежная королева»	4	Работа со средствами художественной выразительности текста. Беседа с опорой на вопросы учителя, иллюстрации, рисунки школьников, знания и опыт учеников.
03.03	С. Смирнов. «Первые приметы»	2	Совершенствование техники чтения.

07.03			Беседа с опорой на вопросы учителя, Работа над пересказом по плану
09.03	В. Бианки «Март»	1	Работа над выразительным чтением. Словесное рисование.
10.03	В. Песков «Весна идет»	1	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение Работа над пересказом
14.03	М. Пришвин «Жаркий час»	1	Беседа Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа со сравнениями и выразительными средствами языка
15.03 16.03	Г. Скребицкий. «Весенняя песня»	2	Беседа с опорой на рисунки школьников, произведения изобразительного искусства, музыку. Работа над выразительным чтением Выборочное чтение. Выяснение значения незнакомых слов и выражений. Развитие творческого воображения
17.03	В. Жуковский «Жаворонок»	1	Беседа с опорой на иллюстрации, Работа над техникой чтения. Выразительное чтение
21.03	А. Толстой «Детство Никиты»	1	Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности.
22.03	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1	Работа со средствами художественной выразительности. Развитие творческого воображения в процессе словесного рисования
23.02	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой...»	1	Работа над выразительным чтением. Работа со средствами художественной выразительности.
24.03	Внеклассное чтение	1	Работа с иллюстративным материалом дневниками внеклассного выставкой книг, уголком внеклассного чтения
IV четверть (33ч)			
04.04	В. Бианки «Апрель»	1	Беседа с опорой на произведения искусства, музыку, знания учащихся Работа над выразительным чтением Работа с выразительными средствами языка. Словесное рисование
05.04 06.04 07.04	К. Паустовский «Стальное колечко»	3	Беседа о сезонных изменениях в природе с приходом весны. Работа с иллюстрациями, рисунками школьников. Работа по совершенствованию техники чтения. Выборочное чтение
11.04	В. Астафьев «Злодейка»	1	Работа над выразительным чтением Работа с выразительными средствами языка. Выборочное чтение. Словесное рисование.
12.04 13.04	Е. Баронина «Рассказы про зверей»	2	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Описание внешнего вида и характера героя. Деление текста на части, озаглавливание. Пересказ текста по плану. Оценка поведения героя, высказывание учащимися своего отношения к нему
14.04	В. Драгунский. «Кот в сапогах»	2	Работа над техникой чтения. Выборочное

18.04			чтение. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по плану Словесное рисование. Выяснение отношения героев произведения к птенцу. Описание внешнего вида птенца.
19.04	Д. Хармс. «Заяц и еж»	1	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. текста.
20.04	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение: Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части
21.04 25.04 26.04 27.04 28.04	Р. Киплинг. «Рикки-Тикки-Тави»	5	Работа над выразительным чтением Выборочное чтение. Сравнение настроения в первой и во второй части стихотворения. Сравнение описания природы в первой и во второй части стихотворения. Выяснение личного отношения учащихся к событиям описанным в стихотворении. Обсуждение темы отношения и заботы о домашних питомцах
02.05	В.Набоков «Дождь пролетел...»	1	Совершенствование техники Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Описание внешности и характера Олёны Даниловны. заботливом отношении к животным
03.05	В. Бианки «Май»	1	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Оценки поступков персонажей.
04.05	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны.
05.05 10.05 11.05	В. Медведев «Звездолет «Брунька»»	3	Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом.
12.05 16.05 17.05	К Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»	3	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над описанием времени года в отрывке. Обсуждение крестьянского труда
18.05 19.05	Сент-Экзюпери «Маленький принц»	2	Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями.
23.05 24.05	В. Астафьев «Зорькина песня»	2	Выборочное чтение. Соотнесение событий, описанных в рассказе, с реальными историческими событиями. школьников о

			событиях ВОВ. Прослушивание гимна Москвы. Работа с иллюстративным материалом. Заучивание прозаического отрывка
25.05	Н. Рыленков. «Нынче ветер...»	1	Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение
26.05	Внеклассное чтение	1	Работа с иллюстративным материалом дневниками внеклассного выставкой книг, уголком внеклассного чтения
30.05 31.05	Повторение изученного за курс 6 класса	2	Обобщение по теме Развитие техники чтения. Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, знания школьников. Оценка персонажей прочитанных произведений, высказывание личного отношения школьников к произведениям и героям. Рассказы учащихся
	итого	137ч	

8. Система оценивания достигнутых результатов, используемые КИМы

Описание процедуры промежуточной аттестации.

Аттестация обучающихся по предмету «Чтение(литературное чтение)» осуществляется в виде проверки техники чтения. Для учащихся подбираются тексты, соответствующие уровню освоения учебных программ. Проверка техники чтения включает следующие параметры:

- правильность чтения
- беглость чтения
- выразительность чтения
- осмысленность чтения
- владение навыком пересказа прочитанного

На чтение текста отводится одна минута, после чего производится подсчет прочитанных слов. Результаты анализируются в сравнении с нормой количества слов по данному классу(6 класс- 70 слов в минуту). Далее учащийся пересказывает прочитанное, при затруднении учитель задает вопросы по тексту.

Слова, прочитанные неправильно, исправляются учителем в ходе чтения. Ошибки, допущенные при чтении, анализируются после прочтения.

Тексты для проверки техники чтения подбираются учителем на весь учебный год. Проверка техники чтения осуществляется один раз в четверть, итоговая контрольная проверка один раз в полугодие. Результаты аттестации обучающихся по учебному предмету «Чтение» отражаются в таблице.

Мониторинг предметных результатов освоения АООП

№	Общеучебные умения и навыки	Периоды		
		сентябрь	декабрь	май
1	Правильное выполнение советов учителя по подготовке рабочего места			
2	Понимание учебной задачи			
3	Определение последовательности действий при выполнении заданий			
4	Умение учиться работать в заданном темпе			
5	Умение ориентироваться в учебнике, тетради			
6	Умение слушать рассказ учителя объяснение ответы учеников			
7	Осуществлять контроль за правильностью получаемого результата			
8	Читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух, читать про себя, выполняя задания учителя			
9	Деление текста на части с помощью учителя			
10	Пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно			

Контрольно-измерительные материалы по четвертям

(1 четверть)

Приключения Чиполлино

Теперь нам нужно заглянуть в замок графинь Вишен, которые, как вы уже, вероятно, поняли, были владелицами всей деревни, её домов, земель и даже церкви с колокольной.

В тот день, когда Чиполлино увез в лес домик кума Тыквы, в замке царило необычное оживление: к хозяйкам приехали родственники. Родственников было двое: барон Апельсин и герцог Мандарин. Барон Апельсин был двоюродным братом покойного мужа синьоры графини Старшей. А герцог Мандарин приходился двоюродным братом покойному мужу синьоры графини Младшей. У барона Апельсина был необыкновенно толстый живот. Впрочем, ничего удивительного в этом не было, потому что он только и делал, что ел, давая челюстям отдых всего лишь на часок-другой во время сна.

Когда барон Апельсин был еще молод, он спал с вечера до утра, чтобы успеть переварить все, что съел за день. Но потом он сказал себе: «Спать – это только время терять: ведь когда я сплю, я не могу есть!» Поэтому он решил питаться и ночью, оставив для пищеварения часа два в сутки. Чтобы утолить голод барона Апельсина, из его многочисленных владений, раскинувшихся по всей области, к нему ежедневно направлялись обозы с самой разнообразной снедью. Бедные крестьяне уж и не знали, чего бы ему еще послать.

(По Д. Роддари)

Вопросы и задания:

1. Куда увёз Чиполлино домик кума Тыквы?
2. Кто приехал в гости в замок?
3. Охарактеризуйте барона Апельсина.

(2 четверть)

Лебеди

Лебеди стадом летели из холодной стороны в тёплые земли. Они летели через море. Они летели день и ночь, и другой день и другую ночь они, не отдыхая, летели над водой. На небе был полный месяц, и лебеди далеко внизу под собой видели синеющую воду. Все лебеди утомились, махая крыльями; но они не останавливались и летели дальше. Впереди летели старые, сильные лебеди, сзади летели те, которые были моложе и слабее. Один молодой лебедь летел позади всех. Силы его ослабели. Он взмахнул крыльями и не мог лететь дальше. Тогда он, распутив крылья, пошёл книзу. Он ближе и ближе спускался к воде; а товарищи его

дальше и дальше белелись в месячном свете. Лебедь спустился на воду и сложил крылья. Море всколыхнулось под ним и покачало его. Стадо лебедей чуть виднелось белой чертой на светлом небе. И чуть слышно было в тишине, как звенели их крылья. Когда они совсем скрылись из вида, лебедь загнул назад шею и закрыл глаза. Он не шевелился, и только море, поднимаясь и опускаясь широкой полосой, поднимало и опускало его. Перед зарёй лёгкий ветерок стал колыхать море. И вода плескала в белую грудь лебедя. Лебедь открыл глаза. На востоке краснела заря, и месяц и звёзды стали бледнее. Лебедь вздохнул, вытянул шею и взмахнул крыльями, приподнялся и полетел, цепляя крыльями по воде. Он поднимался выше и выше и полетел один над тёмными всколыхавшимися волнами.

(По Л.Н. Толстому)

Вопросы и задания:

1. Куда летели лебеди?
2. Что случилось с молодым лебедем?
3. Перескажи отрывок.

(3 четверть)

Трусливый Ваня

Замесила мать Вани тесто в квашне и поставила на печь киснуть, а сама ушла к соседке.

В сумерках пришёл Ваня домой, окликнул – никого в избе нет. Вот и хотел он огоньку вздуть, как слышит: кто-то на печи пыхтит. «Видно домовой» – подумал Ванюша, затрясся от страха, выпустил из рук лучину – да бежать. Впотьмах наступил Ваня на кочергу, а она его по лбу!

– Ай-ай, батюшки, помогите! Помогите! – завопил Ваня и хотел было вон из избы. На ту беду разулся у него лапоть, и Ванюша прихлопнул дверью оборку от лаптя: растянулся в сенях и вопит благим матом: – Ай, батюшки! Ай, соседюшки! Помогите! Отымите! Держит меня домовой!

Прибежали соседи, подняли Ваню ни жива, ни мёртва; а как узнали, в чём дело, то стали над ним смеяться. Долго потом всё дразнили Ванюшу и расспрашивали его: как это он испугался теста в квашне, кочерги в углу, лаптя на своей ноге?

(По К.Д. Ушинскому)

Вопросы и задания:

1. Расскажи, о ком прочитал текст.
2. Кто такой Ваня?
3. Чего испугался Ваня?
4. О какой черте характера мальчика говорится в тексте?

(4 четверть)

Кот в сапогах

Было у мельника три сына, и оставил он им, умирая, всего только мельницу, осла и кота.

Братья поделили между собой отцовское добро без нотариуса и судьи, которые бы живо проглотили всё их небогатое наследство.

Старшему досталась мельница. Среднему осёл. Ну а уж младшему пришлось взять себе кота.

Бедняга долго не мог утешиться, получив такую жалкую долю наследства.

Братья, говорил он, – могут честно зарабатывать себе на хлеб, если только будут держаться вместе. А что станет со мною после того, как я съем своего кота и сделаю из его шкурки муфту? Прямо хоть с голоду помирай!

Кот слышал эти слова, но и виду не подал, а сказал спокойно и рассудительно:

– Не печальтесь, хозяин. Дайте-ка мне мешок да закажите пару сапог, чтобы было легче бродить по кустарникам, и вы сами увидите, что вас не так уж обидели, как это вам сейчас кажется.

Хозяин кота и сам не знал, верить этому или нет, но он хорошо помнил, на какие хитрости пускался кот, когда охотился на крыс и мышей, как ловко он прикидывался мёртвым, то повиснув на задних лапах, то зарывшись чуть ли не с головой в муку. Кто его знает, а вдруг и в самом деле он чем-нибудь поможет в беде!

(По Ш. Перро)

Вопросы и задания:

1. Как поделили братья наследство отца?
2. Как решил помочь кот своему хозяину?
3. Кратко расскажи, о чем прочитал.

9. Учебно-методическое обеспечение.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.

2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерство образования и науки РФ.-М., Просвещение, 2017;

3. З. Ф. Малышева. Чтение. Учебник для 5 класса для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2020г.