

Государственное казённое общеобразовательное учреждение

«Варнавинская школа-интернат»

«Рекомендовано к
использованию»

Руководитель ШМК учитель
коррекционной педагогики

Антонова О.В.

Дата: 22.08.2023 г.

«Согласовано

Заместитель директора по
УВР

Антонова О.В.

Протокол №1 от 22.08.2023 г.

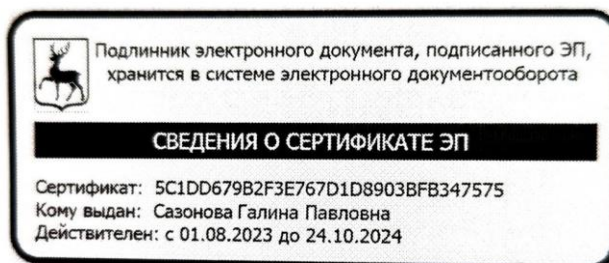
«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГКОУ

«Варнавинская ШИ»

Сазонова Г.П.

Приказ №37 от 22.08.2023 г.



**Рабочая программа
коррекционного курса
«Сенсорное развитие»**

для 9 класса
по II варианту
на 2023-2024 уч. год

Учитель-дефектолог: Цветкова В.Ю.

Варнавино
2023

1. Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (2 вариант) ГКОУ «Варнавинская ШИ» и следующих нормативно - правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.
4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Цели и задачи программы

Цель обучения - обогащение чувственного опыта, компенсация специфических нарушений и расстройств чувственной интеграции, коррекция недостатков восприятия, внимания, зрительно-моторной координации, пространственных представлений, поведенческих расстройств.

Основные задачи реализации содержания:

- обогащение чувственного опыта через постепенное расширение спектра воспринимаемых ребенком сенсорных, тактильных стимулов;
- формирование способности обследовать окружающие предметы адекватным способом;
- формирование и расширение набора доступных бытовых навыков и произвольных практических действий;
- формирование навыков предметно-практической и познавательной деятельности.

Для всех детей с тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости, имеющих ТМНР характерно нарушение процесса обработки сенсорной информации в той или иной степени. Нарушения сенсорной обработки – это обобщающее определение, включающее разнообразные неврологические нарушения: нарушение модуляции ощущений, нарушения умения различать ощущения, двигательные нарушения, основанные на трудностях сенсорной интеграции и их подтипы. Эти нарушения лежат в основе многих проблем обучения, движений, поведения, развития речи. В основе коррекционных

занятий по сенсорному развитию указанной группы обучающихся лежит идея сенсорной интеграции.

Сенсорная интеграция - это организация сенсорных сигналов, благодаря которой мозг обеспечивает эффективные реакции тела и перцепцию, формирует эмоции и мысли. Иначе говоря, это неврологический процесс, который организует ощущения от собственного тела и из окружающей среды и позволяет эффективно использовать тело в окружающей среде. Нарушения сенсорной интеграции есть неэффективный неврологический процесс обработки сенсорной информации, получаемой от органов чувств, приводящий к трудностям в обучении, развитии и поведении. Зачастую, мышцы и нервы могут работать нормально, но существуют трудности в организации или интегрировании информации в мозге.

2. Общая характеристика учебного предмета

Содержание данной программы базируется на трех основных принципах: доступность, практическая значимость и жизненная необходимость тех знаний, умений и навыков, которыми будут овладевать обучающиеся. Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение тематики в каждом классе, на более высоком уровне.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

Краткая характеристика ребенка

Ребенок имеет выраженную умственную отсталость и системное недоразвитие речи. У ребенка не сформированы все языковые средства, недостаточность импрессивной и отсутствие экспрессивной речи. В самостоятельной речи использует лишь отдельные слова и звукосочетания. Обращённую речь понимает на узко - бытовом уровне, понимает назначение предметов повседневной жизни.

Отмечаются трудности общей координации движений, которая характеризуется недостаточной произвольностью. Отмечается несформированность статических движений (сидение за партой, длительное стояние, удержание позы при выполнении упражнений). Плохо удерживает равновесие, неловок при ходьбе. Движения плохо координированы, особенно совместные движения рук и ног. Способен удерживать только крупные предметы (мяч, большие игрушки и др.). Мелкая моторика пальцев рук слабо дифференцирована. Затрудняется при выполнении пальчиковых упражнений,

несформированы графомоторные умения. Зрительно-двигательная координация сформирована слабо. При выполнении какого-либо задания доступны только совместные, поэтапные действия со взрослым. Самостоятельные действия отсутствуют. Не удерживает внимание при выполнении действий, не может оценить конечный результат. В тоже время радуется похвале (улыбке взрослого, одобрению и др.). Навыки социального поведения сформированы слабо. Навыками самообслуживания практически не владеет.

3. Описание места коррекционного курса

В соответствии с Учебным планом программа рассчитана на 2 часа в неделю в неделю, 68 часов в год. Программа будет реализована за 65 часов в связи с праздничными днями (23 февраля, 8 марта, 1 мая). Программа будет выполнена в полном объеме за счет уплотнения (объединения) тем. Форма оценивания знаний – безоценочная (используется словесная оценка). Формы контроля – тестовые задания, диагностика.

4. Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Личностными результатами изучения курса «Сенсорное развитие» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Предметные результаты

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять инструкции взрослого; - узнавать предметы по запаху и вкусу; - уметь различать предметы по звуковым и световым различиям; 	<ul style="list-style-type: none"> - составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам; - практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; - видеть временные рамки своей деятельности; - самопроизвольно согласовывать свои

<ul style="list-style-type: none"> - знать расположение своего тела, частей тела; - знать основные цвета, форму предмета, величину; - уметь пользоваться пластилином, глиной, водой и др.; - проявлять интерес к познанию и самопознанию; - узнавать предметы по заданным признакам; - сравнивать предметы по внешним признакам; - классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению; - определять последовательность событий; - ориентироваться в пространстве. 	<p>движения и действия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений.
---	---

5. Основное содержание коррекционного курса

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание коррекционных занятий

Развитие зрительного восприятия

Нахождение общих признаков на наглядном материале

Нахождение отличительных признаков на наглядном материале.

Нахождение нелепиц на картинках. Группировка предметов по форме.

Группировка предметов по цвету. Группировка предметов по величине.

Конструирование по образцу.

Развитие слухового восприятия

Дифференцировка звуков по длительности. Дифференцировка звуков по громкости. Определение сигнальных звуков. Определение музыкальных звуков.

Кинестетическое восприятие

Сочетание движений и поз по инструкции педагога. Приемы расслабления. Воображаемые действия. Развитие восприятия времени. Определение времени года по признакам. Определение времени года по календарю. Определение возраста людей по

признакам. Ориентировка в закрытом помещении. Ориентировка на улице. Моделирование пространственных ситуаций. Ориентировка на листе бумаги.

«Восприятие запаха», «Восприятие вкуса»

Знакомство с ароматами и вкусами продуктов.

6. Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Дата	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
I четверть (16 часов)				
1	06.09	Диагностическое обследование обучающегося	1	Оценка уровня развития сенсорно-перцептивной сферы
Зрительное восприятие			15	
2	08.09	Группировка предметов по форме	1	Работа с дидактическим материалом»
3	13.09	Группировка предметов по величине	1	Работа с дидактическим материалом»
4	15.09	Конструирование из геометрических фигур. Логическая игра «Танграм»	1	Игра «Танграм»
5	20.09	Объемные геометрические тела (шар, куб, брус, цилиндр)	1	Конструирование из объемных тел
6	22.09	Конструирование из листа бумаги	1	Практическая работа: изготовление «собака»
7	27.09	Группировка предметов по цвету	1	Работа по теме
8	29.09	Знакомство с теплыми и	1	Рисование (теплые и

		холодными тонами		холодные тона)
9	04.10	Формирование целостного восприятия предмета. Игра «Разрезные картинки»	1	Игра «Разрезные картинки»
10	06.10	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Игра «Буковки»	1	Игра «Буковки»
11	11.10	Нахождение общих признаков на наглядном материале	1	Игра «Парные изображения», «Двойняшки»
12	13.10	Нахождение отличительных признаков на наглядном материале	1	Нахождение лишней игрушки, картинки. Игра «Чего не стало»
13	18.10	Нахождение нелепиц на картинках	1	Игра «Нелепицы»
14	20.10	Развитие зрительного восприятия. Игра «Наложенные изображения»	1	Игра «Наложенные изображения»
15	25.10	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.	1	Составление на листе бумаги комбинаций.
16	27.10	Аппликация «Корабль»	1	Аппликация «Корабль»
II четверть (15 часов)				
Слуховое восприятие			7	
17	08.11	Различение звуков окружающей среды.	1	Игра «Кто что слышит», «Что упало?»
18	10.11	Различение речевых звуков.	1	Игра «Кто тебя позвал»

19	15.11	Подражание речевым и неречевым звукам.	1	Игра «Кто так говорит».
20	17.11	Определение музыкальных звуков	1	Прослушивание записей музыкальных звуков.
21	22.11	Дифференцировка звуков по длительности	1	Аудио-визуальный тренинг «Слушай, смотри и повторяй»!
22	24.11	Дифференцировка звуков по громкости	1	Аудио-визуальный тренинг «Слушай, смотри и повторяй»!
23	29.11	Определение сигнальных звуков	1	Аудио-визуальный тренинг «Слушай, смотри и повторяй»!
Кинестетическое восприятие			8	
24	01.12	Сочетание движений и поз по инструкции педагога	1	Выполнение действий и движений по инструкции педагога («Попади в цель», «Зеркало», «Тир)
25	06.12	Развитие крупной моторики.	1	Приемы расслабления
26	08.12	Формирование чувства равновесия	1	«Дорожка следов», повороты, стойка на одной ноге
27	13.12	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	1	Воображаемые действия
28	15.12	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1	Пальчиковая гимнастика

29	20.12	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1	Пальчиковая гимнастика
30	22.12	Развитие мелкой моторики пальцев рук.	1	Играем со шнуровками («Чудо-пуговица», «Ботиночки», «Дом»). Сортировка мелких предметов.
31	27.12	Играем с мелкими предметами	1	Игры с предметами: мячик-ёжик, счетные палочки, мелкая мозаика)
III четверть (19 часов)				
32	10.01	Играем с предметами	1	Игра «Прикрепи прищепки», «Подбери крышку»
33	12.01	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела	1	Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т.п.
34	17.01	Ориентировка на собственном теле	1	«Наше тело»
35	19.01	Движение в заданном направлении в пространстве	1	«Где находится...», «Куда едет машина?»
36	24.01	Ориентировка в помещении.	1	Определение расположения предметов в помещении
37	26.01	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	Выполнение действий по инструкции
38	31.01	Адекватная эмоционально-двигательная реакция на	1	Выполнение действий по инструкции

		прикосновения человека.		
39	01.02	Адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, бумага, вода и др.), различными по температуре, фактуре, вязкости.	1	Выполнение действий по инструкции
40	07.02	Адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	Выполнение действий по инструкции
41	09.02	Адекватная реакция на давление на поверхность тела.	1	Выполнение действий по инструкции
42	14.02	Адекватная реакция на положение тела (вертикальное, горизонтальное).	1	Выполнение действий по инструкции
43	16.02	Адекватная реакция на положение частей тела.	1	Выполнение действий по инструкции
44	21.02	Адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	Выполнение действий по инструкции
45	28.02	Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и др.)	1	Выполнение действий по инструкции
46	06.03	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	1	Дидактическая игра «Море волнуется».
47	13.03	Развитие осязания (теплее – холоднее); словесное обозначение.	1	Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).
48	15.03	Определение различных свойств	1	Определение свойств: твердость, сыпучесть,

		веществ		вязкость, растворимость.
49	20.03	Определение времени года по признакам	1	Времена года, их закономерная смена.
50	22.03	Определение времени года по календарю	1	Времена года, их закономерная смена.
IV четверть (15 часов)				
51	03.04	Определение возраста людей по признакам	1	Дидактическая игра
52	05.04	Ориентировка в схеме собственного тела.	1	Дидактическая игра «Покажи, где у тебя...»
53	10.04	Ориентировка в схеме собственного тела.	1	Дидактическая игра «Покажи, где у тебя...»
54	12.04	Ориентировка в закрытом помещении	1	Выполнение движения по словесной инструкции (показу). Иди прямо, повернись ко мне лицом, стань ко мне спиной, пройди 5 шагов и др.
55	17.04	Ориентировка на улице	1	Выполнение движения по словесной инструкции (показу). Иди прямо, повернись ко мне лицом, стань ко мне спиной, пройди 5 шагов и др.
56	19.04	Моделирование пространственных ситуаций	1	Выполнение заданий по инструкции
57	24.04	Ориентировка на листе бумаги	1	Игра «Раскрась правильно». Раскрасить красным карандашом третий домик справа.

				<p>Раскрасить зеленым карандашом домик, который стоит перед синим. Раскрасить желтым карандашом домик, чтобы красный оказался между синим и желтым.</p> <p>Раскрасить коричневым карандашом домик, который следует за желтым. Сравнить с образцом.</p>
58	26.04	Ориентировка на листе бумаги	1	<p>Игра «Парашютисты». Лист бумаги, в верхней части которого несколько разноцветных точек (парашютисты), внизу листа – небольшой круг – место их приземления. Задача: точными движениями, прямыми линиями сверху вниз «посадить» своих парашютистов.</p>
Восприятие запаха			3	
59	08.05	Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом.	1	Классификация предметов по запаху.
60	15.05	Различение пищевых запахов, их словесное обозначение (показ).	1	Различение запахов фруктов и овощей (лук, чеснок, персик, виноград)

61	17.05	Дидактическая игра «Коробочки с запахами».	1	Определение запахов.
Восприятие вкуса			4	
62	22.05	Различение продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий).	1	Различение продуктов по вкусу.
63	24.05	Различение продуктов по вкусовым качествам (кислый, соленый).	1	Различение продуктов по вкусу.
64	28.05	Различные продукты по консистенции (жидкий, вязкий).	1	Различение продуктов по вкусу.
65	31.05	Различные продукты по консистенции (твердый, сыпучий). Итоговое обследование обучающегося.	1	Различение продуктов по вкусу. Оценка уровня развития сенсорно-перцептивной сферы
Итого: 65 ч				

7. Оценка планируемых результатов освоения программы

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной образовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Выявление актуального уровня сенсорного развития обучающихся:

- *сенсорно-перцептивные действия*: сосредоточение и концентрация взгляда на объекте, перевод взгляда с одного объекта на другой, сопровождение взглядом движущегося объекта, сопровождение взглядом объекта, передвигаемого самим ребёнком;
- *сенсорно-двигательные действия*: перемещение «шариков» по рамке, переворачивание плоских предметов (страниц), «адресация» предметов по форме, дифференциация форм по размерам, использование пишущих предметов (мелок, грифель, карандаш, ручка);
- *тактильные ощущения*: узнавание знакомых предметов на ощупь (расческа, зубная щетка, ластик, ложка, ключ) правой и левой рукой попеременно; узнавание на ощупь объемных (шар, куб) и плоскостных

- (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник) геометрических фигур;
- *оценка владения сенсорными эталонами.* Тесты цветоразличения (раскладывание в ряд 7 карточек одного цвета, но разных оттенков: от самого темного до самого светлого; называние и показ всех цветов спектра, называние и показ не менее 3 оттенков цвета, имеющих собственное название (малиновый, алый и т. д.). Различение формы (группировка геометрических фигур с учетом формы (перед ребенком выкладывают в ряд треугольник, круг, квадрат. Необходимо подобрать к ним соответствующие фигуры из 15 предложенных). Восприятие величины (раскладывание в порядке убывающей (возрастающей) величины 10 палочек длиной от 2 до 20 см.
 - *оценка слухового восприятия:* воспроизведение несложных ритмических рисунков; определение на слух реальных шумов и звуков: шуршание газеты, звуки капающей воды, звуки животных, птиц, часов. и др.

Для выявления динамики развития учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью целесообразно использовать методику «Карта наблюдений» Зинкевич - Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. «Карта наблюдений» — это комплексный метод наблюдения за динамикой развития ребенка, выявления его «зоны ближайшего развития». В данной методике для программы «Сенсорное развитие» актуальным является направление диагностики сенсорно-перцептивной сферы.

Оценка уровня развития сенсорно-перцептивной сферы по итогам освоения программы «Сенсорное развитие» (методика «Карта наблюдений» Зинкевич-Евстигнеевой Т.Д., Нисневич Л.А.)

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее:

- сухой (шариковый) и водный бассейны (емкости с водой);
- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
- образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- наборы аромобаночек;
- вибромассажеры и т. д.

Приложение 1

Методика «Карта наблюдений» МОНИТОРИНГ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Методика «Карта наблюдений»

(Т. Д.Зинкевич-Евстигнеева, Л. А.Нисневич, 2000)

Основной задачей в данном исследовании является изучение особенностей состояния сенсорно-перцептивных процессов: зрительного, слухового, тактильного восприятия, конструктивного праксиса, двигательной активности.

Для проведения исследований по карте наблюдений необходимо оборудование:

бланки «Карта наблюдений за уровнем развития», «Психолого-педагогический профиль».

Эксперту предлагается поставить оценку в интервале от 0 до 10 по нижеследующим шкалам и подшкалам:

Описание шкал «Карты наблюдений».

1.Сенсорно-перцептивная сфера. По данной шкале наблюдается и оценивается способность ребёнка воспринимать, узнавать и соотносить различные сенсорные эталоны, их свойства и отношения. К таким сенсорным эталонам можно отнести цвет, форму, величину, направление в пространстве

и пр. Педагог и психолог оценивают насколько ребёнок владеет сенсорными эталонами цвета, формы, величины, знает ли он пространственные направления, способен ли он ориентироваться в пространстве.

Низкий уровень 0 -3.

Оценка в пределах этого уровня ставится, если ребёнок не владеет сенсорными эталонами цвета, формы и величины, и совершенно не ориентируется в пространстве. Не соотносит и не использует в деятельности различные сенсорные эталоны.

Средний уровень 4 -7.

Оценка в пределах этого уровня ставится в том случае, если ребёнок может узнавать, называть и соотносить один или несколько сенсорных эталонов. Применяет в деятельности различные сенсорные эталоны.

Высокий уровень 8 -10.

Оценку в пределах этого уровня можно поставить ребёнку, совершившему большой качественный скачок в сенсорно-перцептивном развитии, который может узнавать, выделять, соотносить и называть сенсорные эталоны достаточно свободно, который твёрдо усвоил обобщающее понятие сенсорного эталона.

Восприятие цвета.

«1» ребёнок воспринимает мир в цвете.

«2» ребёнок понимает разницу между цветами.

«3» ребёнок узнаёт и различает 4 основных цвета – красный, жёлтый, синий, зелёный; может назвать правильно хотя бы один из цветов (для качественного анализа важно знать какой это цвет).

«4» ребёнок, кроме того, может: а) назвать хотя бы 2 цвета; б) соотнести выбранный цвет с цветами других предметов; в) правильно выбрать заданный цвет из трёх цветного ряда.

«5» ребёнок, кроме того, соотносит и дифференцирует 4 цвета, узнаёт и даже может назвать некоторые дополнительные цвета. Может выделить заданный цвет из множества цветов.

«6» ребёнок называет несколько дополнительных цветов, например, оранжевый, коричневый, голубой, может назвать объекты окружающего мира, имеющие постоянный цветовой признак.

«7» ребёнок умеет достаточно свободно различать и называть 6 цветов и оттенки – оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой и др.

«8» понятие о цвете хорошо усвоено и используется в деятельности.

Восприятие формы и величины.

«1» ребёнок не понимает различие предметов по форме и величине.

«2» ребёнок понимает различие предметов по форме и величине, но не может их правильно соотнести с соответствующими эталонами, адекватно применить их в деятельности.

«3» ребёнок различает, узнаёт и сопоставляет предметы округлой и многоугольной формы при мануально-зрительном обследовании. Может назвать хотя бы одну форму наглядных предметов простой конфигурации

(овощи, фрукты, предметы обихода), может узнать, соотнести и назвать элементарную величину.

«4» ребёнок может узнавать, соотносить и называть форму простых предметов. Различать понятия «большой», «маленький», «одинаковые», может сравнивать предметы по форме и величине.

«5» ребёнок может зрительно узнавать и называть форму предметов круг. Квадрат, треугольник в силуэтном и контурном изображении. Может узнавать и различать круг. Овал, квадрат и прямоугольник. Может выделить заданную форму из небольшого множества других форм. Сравнивает предметы по величине, может выделить ряд предметов(3-4) по увеличению или уменьшению величины. Может выбрать из множества предметов различной величины одинаковые по величине.

«6» ребёнок понимает понятие «форма». Различает предметы по высоте и длине.

«7» ребёнок может различать и называть сложные формы – овал, многоугольник. Знает объёмные формы – цилиндр, шар, куб. Может анализировать сложную геометрическую фигуру, выделяя в ней простые составные части. Может показать из каких фигур состоит сложный предмет окружающей обстановки. Легко соотносит предметы по величине.

«8» соответствует хорошему усвоению и используемому в деятельности понятию о форме и величине.

Ориентация в пространстве.

«1» ребёнок не может самостоятельно ориентироваться в пространстве (боится самостоятельности сделать даже один шаг).

«2» ребёнок способен ориентироваться в пространстве, но не может правильно назвать или указать пространственные направления относительно себя (спереди - сзади, справа - слева), не использует эти понятия в своей деятельности.

«3» ребёнок знает какое – либо одно пространственное направление.

«4» ребёнок понимает пространственное расположение предметов и может назвать некоторые направления.

«5» ребёнок может показать направление относительно себя и, при условии развитой моторики, двигается в этом направлении.

«6» ребёнок может правильно обозначить словами пространственное положение объектов окружающего мира относительно себя (впереди меня доска, позади – шкаф, справа – окно, слева – дверь).

«7» ребёнок может зрительно оценивать расстояния, понимает и использует в практике понятия «дальше», «ближе», «между» и др.

Легко и спокойно ориентируется в пространстве.

«8» соответствует свободному ориентированию в пространстве.

2. Внимание. По данной шкале оценивается способность ребёнка распределять внимание между различными видами деятельности, удерживать его на каком-либо виде деятельности, переключать внимание с одного вида деятельности на другой, не отвлекаться на посторонние раздражители.

Прежде чем выставлять общую оценку по шкале, необходимо отдельно оценить каждый параметр внимания.

Каждая подшкала имеет 10-бальный оценочный континуум. Крайние отрицательные оценки будут свидетельствовать о том, что данная характеристика внимания у ребёнка практически отсутствует. Поэтому лучше избегать крайних оценок, даже если ребёнок очень невнимательный. Крайние правые оценки 9-10 также лучше не использовать, так как они отражают чрезмерную выраженность характеристики. Например, очень высокая оценка по подшкале «Переключаемость внимания» свидетельствует о том, что ребёнок слишком быстро переключает внимание с одного задания на другое. Не концентрируя его ни на одном виде деятельности. Таким образом, крайние оценки задают лишь систему отсчёта.

Концентрация внимания – способен ли ребёнок концентрировать внимание в ходе выполнения на задании. Оценка 0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10.

Устойчивость внимания – отвлекается ли ребёнок на посторонние раздражители в ходе выполнения задания. Оценка 0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10.

Переключаемость внимания – легко ли ребёнок переключается с одного вида деятельности на другой. Оценка 0-1-2-3-4-5-6-7-8-9-10.

3. Память. В данном разделе по 10-бальной шкале количественно оценивается способность ребёнка к произвольному запоминанию. Степень развития механической памяти при запоминании стихов, текстов и пр. Скорость и прочность запоминания социальных умений и навыков и т. д.

4. Мышление. По 10-бальной шкале количественно оцениваются мыслительные способности ребёнка. Как правило, мышление у детей с проблемами – конкретное. Однако они способны устанавливать элементарные причинно-следственные связи в бытовой обстановке.

Низкий уровень 0 -3. Оценка в пределах этого уровня ставится в том случае, если ребёнок практически не владеет операциями наглядно-действенного мышления (наложение, приложение, зрительное соотнесение). Использует в деятельности метод проб и ошибок.

Средний уровень 4 -7. Оценка в пределах данного уровня ставится, если у ребёнка сформированы операции наглядно-действенного мышления; ребёнок может оперировать образами.

Высокий уровень 8 -10. Оценку в пределах этого уровня ставят, если ребёнок хорошо владеет операциями наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Умеет устанавливать связи и отношения между предметами и явлениями.

5. Речь. По данной шкале оценивается способность ребёнка к пониманию обращённой к нему речи, чистота речи (чёткость и правильность звукопроизношения), лексическая сторона речи, умение рассказывать и пересказывать.

Примечание. Оценивание по подшкалам «Чистота речи», «Лексика», «Способность к пересказу и рассказыванию» не проводится, если у ребёнка есть нарушения речевого аппарата. В этом случае оценивание производится только по подшкале «Понимание речи».

Понимание речи. Оценка 0-1 отражает полное непонимание обращённой и контекстовой речи. Оценка 9-10 свидетельствует о том, что ребёнок понимает произнесённую речь. Оценки до 5 баллов отражают среднее понимание (понимает, но не всё). Оценки после 5 баллов отражают достаточно хорошее понимание речи.

Чистота речи. Оценки 0-3 отражают полную «кашу» во рту или немоту. Оценки до 7 баллов отражают речь недостаточно чистую и внятную, наличие логопедических проблем и слишком быстрый или слишком замедленный темп речи. Оценки после 7 баллов отражают достаточно внятную соразмерную речь с правильным звукопроизношением.

Лексика. Оценки 0-3 отражают ситуацию, когда ребёнок имеет словарный запас, состоящий из одного слова или звукосочетания. Оценки до 7 баллов отражают речь довольно скудную (односложные фразы), ошибочное применение слов, затруднения в изменении слов по падежам, ошибки в лицах и временах, не всегда правильное соотнесение слов с предметами и действиями. Оценки после 7 баллов отражают речь достаточно развитую (употребление сложных предложений и фраз от 5 слов) и грамматически правильную.

Способность к пересказу и рассказыванию. Оценки 0-3 показывает полную неспособность ребёнка пересказывать или рассказывать. Оценки до 7 баллов отражают рассказывание с многочисленными подсказками и наводящими вопросами, потерей сюжетной линии, эффектом «Заблудившегося рассказчика». Оценка после 7 баллов ставится, если ребёнок может довольно связно рассказывать, держать сюжетную линию и тему, расставлять смысловые акценты и пр.

6. Способность к самооценке (представление о себе, творческие проявления). В данном разделе исследуется отношение ребёнка к самому себе: к своей внешности, возможностям, способностям. По 10-балльной шкале количественно оценивается отношение ребёнка к самому себе (наличие – отсутствие чувства неполноценности, любовь к себе, свои возможности и пр.).

В этом же разделе исследуется проявление творческих возможностей (рисунки, лепка, музыкальные возможности и пр.).

0 -3 – ребёнок практически не проявляет творческие возможности.

4 -7 – ребёнок, работая по заданному образцу, приносит элементы творчества (мелкие детали, элементы украшения работы и др.).

8 – 10 – ребёнок самостоятельно придумывает сюжет или тему рисунка, поделки.

7. Эмоционально-волевая сфера. В данном разделе исследуются особенности эмоционально-волевой сферы ребёнка: уравновешенность, сбалансированность, эмоциональных процессов; тенденции к самостоятельности, ответственности, целенаправленности действий и др. Количественная оценка производится по подшкалам (в пределах 10 баллов). В общую шкалу выносятся средняя или более сложная оценка по подшкалам.

Импульсивность – рефлексивность.

0-1 - соответствует крайней импульсивности: внимание ребёнка крайне рассеяно, он не удерживает в памяти ни одного элемента задания, мгновенно переключается с одного на другое, не регулирует своё поведение, целиком подчиняется внутренним импульсам и причудам, проявляет неадекватные эмоциональные реакции и пр. Баллы 0-1 свидетельствуют о крайней неуправляемости, ассоциативности ребёнка.

2 – отражает чрезмерную эмоциональность, неустойчивость, плохую саморегуляцию ребёнка.

3-5 – характеризуют «среднюю» степень импульсивности, внимание недолго удерживается на задании, может забывать отдельные элементы задания, недостаточно внимательно слушает, может иногда проявлять неадекватные эмоциональные реакции.

6-8 – отражают достаточно выраженную рефлексивность: сосредоточенность, усидчивость, вдумчивость, направленность внимание, интровертированность.

9-10 – отражают крайнюю степень рефлексивности: замкнутость на себя и своих внутренних процессах, малый интерес к происходящему вовне, глубокую интроверсию и пр.

Тревожность-спокойствие.

0-1 – отражают крайнее внутреннее напряжение, тревогу, страхи. Весь внутренний мир ребёнка наполнен страхами и тревогами, он боится самостоятельно браться за что-либо, боится сделать первый шаг, демонстрирует параноидальные состояния.

2 – характеризует достаточно высокий уровень внутренней напряженности, тревоги, проявляющейся в суетливых беспорядочных действиях, неадекватных эмоциональных и моторных реакциях (покачивания, тремор, истерики и пр.).

3-5 – отражают «средний» уровень тревожности, достаточную сбалансированность процессов возбуждения и торможения.

6-8 – характеризуют миролюбивость, покладистость, доброжелательность. Иногда могут наблюдаться ситуативные адекватные агрессивные проявления, вызванные неадекватными действиями окружающих.

9-10 – крайнее проявление покладистости: беспрекословное выполнение указаний других, не считаясь со своим мнением и желанием, страх конфликта, конформизм.

Агрессивность – миролюбие.

0-1 – характеризует крайнюю агрессивность ребёнка: он совершает только разрушительные действия по отношению к себе и другим.

2 – отражает высокий уровень агрессивности: ребёнок постоянно задирает других, ругается, дерётся, разрушает, портит всё, что создают другие. Иногда он может быть покладистым, если ему что-то нравится или он чем-то заинтересуется.

3 – 5 – отражают средний уровень агрессивности. Ребёнок ситуативно задирает других, может драться или ругаться, если его «задели». Однако он

довольно отходчив, может переключить свое внимание на что-то другое. Идёт на сотрудничество и перемирие.

6 -8 – характеризует миролюбивость, покладистость, доброжелательность. Иногда могут наблюдаться ситуативные адекватные агрессивные проявления, вызванные неадекватными действиями окружающих.

9 10 – крайнее проявление покладистости: беспрекословное выполнение указаний других, не считаясь со своим мнением и желанием, страх конфликта, конформизм.

Мотивация учебной деятельности. Подшкала отражает заинтересованность ребёнка в учебном процессе: нравится ли ребёнку ходить в школу, выполнять учебные задания и пр.

0-2 – полное нежелание ребёнка ходить в школу и учиться, агрессивное отношение к школе и преподавателям, полное отрицание учебного процесса и всего, что с ним связано.

3 – отрицательное отношение ребёнка к школе, учебному процессу, преподавателям и одноклассникам.

4 -7 – характеризуют отношение ребёнка к школе от прохладно-равнодушного до отношения, как необходимости, которую нельзя избежать.

8 -10 – позитивное отношение к школе, положительный эмоциональный и волевой настрой на учебную деятельность, на общение с преподавателями и одноклассниками.

Мотивация трудовой деятельности. Подшкала характеризует отношение ребёнка к труду, как в школе, так и дома.

0 -2 полное нежелание ребёнка трудиться в школе и дома, отвращение к домашним обязанностям, крайняя лень, деструктивное реагирование на призывы выполнять какую-либо работу.

3 – показывает неприязненное отношение к трудовым поручениям, отказ от работы, избегание поручений.

4-7 – достаточно прохладное отношение к трудовой деятельности, желание при первой же возможности «улизнуть» от выполнения задания, выполнение задания «лишь бы отделаться». Ребёнок не получает удовольствия от процесса труда.

8-10 – характеризует положительную мотивацию трудовой деятельности, желанием помогать другим, радость от своего труда, любовь к различным видам трудовой деятельности.

Тенденция к самостоятельности. Шкала отражает желание ребёнка совершать самостоятельные действия.

0-2 – полная беспомощность и дезаптированность ребёнка, страх самостоятельно сделать хотя бы шаг.

3 – беспомощность и несамостоятельность ребёнка, постоянное ожидание помощи со стороны, отказ от самостоятельного выполнения задания.

4-7 – средний уровень самостоятельности ребёнка, выполнение заданий при наличии поддержки и подсказки, опасается самостоятельно исследовать что-то новое, на улице старается держаться поближе к взрослому или тому, кто

может его защитить. Пробует выполнять задания самостоятельно при поддержке педагога.

8-10 – высокий уровень самостоятельности ребёнка, желание независимо действовать, тенденция взять на себя «шефство» над более слабыми, помогать тем, кто не способен справиться с ситуацией. Предложение своих творческих решений.

Тенденция к ответственности. Подшкала характеризует уровень ответственности, личностной зрелости ребёнка. В данном аспекте рассматривается ответственность за себя (за свой внешний вид, состояние здоровья, чувства и поступки), ответственность за других (тех, кто находится в прямой зависимости от ребёнка), за их чувства и действия, ответственность за порученное дело, ответственность за тот кусочек внешнего мира, который его окружает: люди на улице, животные, растения, обстановка и пр.

0-2 – полная безответственность и моральная опустошённость, безразличие к себе и другим, отсутствие значимых других и пр.

3 – низкий уровень ответственности: ребёнку ничего нельзя поручить, он небрежен и неаккуратен, создаёт ситуации, в которых окружающие чувствуют себя крайне дискомфортно, безразличен к общему делу, ему «ни до чего нет дела».

4-7 – средний уровень ответственности. Ребёнок старается быть аккуратным, не совершает деструктивных поступков, помнит о том, что ему поручено и пр.

8-10 – высокий уровень ответственности у ребёнка, он показывает определённую личностную зрелость, ответственность за себя и общее дело, за самочувствие значимых других, сформированное у ребёнка понятие о чести и порядочности, осознание того, что судьба его зависит от собственных действий и поступков.

Тенденция к целенаправленным действиям. По данной подшкале оценивается степень желания ребёнка доводить дела и задания до конца; наличие внутренней тяги к завершённости какого-либо процесса.

0-2 – полное отсутствие целенаправленных действий, беспорядочность действий, «скользящее внимание».

3 – беспорядочные, часто бесполезные действия, не соответствующие характеру и цели задания.

4-7 – средний уровень целенаправленных действий. Действия ребёнка соответствуют цели задания только тогда, когда он очень заинтересован. В этом случае он даже может довести дело до конца.

8-10 – ребёнок умеет доводить дело до конца, получает удовольствие от проделанной работы и результата. Может выбирать оптимальную стратегию действий и поведения, не переключается с одной работы на другую, не закончив дела.

8. Психомоторное развитие. В этом разделе исследуются индивидуальные особенности и состояние психомоторной сферы.

Мелкая моторика руки. Объект наблюдения – движение пальцев и кистей рук.

В данном разделе по 10-бальной шкале количественно оценивается способность ребёнка удерживать лёгкий не мелкий (крупный) предмет. Способность

контролировать силу сжатия карандаша (ручки) при письме. Нет ли искажения начертания и размеров букв и цифр при письме. Может ли ребёнок рисовать, вырезать.

Общая координация движений. Объект наблюдения - общее состояние двигательных возможностей, представление о «схеме тела», координация движений.

В данном разделе по 10-бальной шкале количественно оцениваются особенности передвижения ребёнка (с помощью взрослого или самостоятельно) и сохранения равновесия при ходьбе. Степень развития навыка бега, лазания по лестнице, метание мяча, выполнение элементарных гимнастических упражнений.

Мимика. Объект наблюдения - способность ребёнка выражать адекватную мимическую реакцию, пластичность мышц лица.

В данном разделе по 10-бальной шкале количественно оцениваются особенности выражения эмоциональной реакции на лице (оттенки улыбки, поднятие бровей, поджимание губ, вращение глаз). Способность выражать основные эмоциональные состояния (радость, печаль, удивление, испуг, горе, замешательство, восторг, пренебрежение, сомнение и др.).

9. Социально-бытовая адаптация. В данном разделе исследуется актуальное состояние и динамика развития у ребёнка социальных умений и навыков, уровень его приспособления к условиям окружающей действительности. Оценивание производится в пределах 10 баллов, средняя оценка выносится в общую шкалу.

Навыки самообслуживания. Критерии наблюдения за развитием навыков самообслуживания:

- личная гигиена;
- одевание и раздевание;
- прием пищи.

1-й уровень (0-3): делает только при помощи взрослого, не может справиться самостоятельно.

2-й уровень (4-7): может во многом справиться самостоятельно, но требуется помощь или поддержка.

3-й уровень (8-10): справляется самостоятельно.

Социально-бытовое ориентирование. Критерии наблюдения за развитием навыка социально-бытового ориентирования:

- знание и определение частей тела человека;
- знание своего адреса и членов семьи;
- знание частей помещения;
- знание условий своего быта и умение в них ориентироваться;
- ориентирование на улице;
- знание элементов и особенностей флоры и фауны;
- ориентация во времени (дни недели-времени года-часы);

- усвоение социальных норм и правил поведения и пр.

1-й уровень (0-3): не знает частей тела, не ориентируется на улице и дома, не ориентируется в других областях. Знает места приема пищи.

2-й уровень (4-7): знает части тела, может их показать на себе или кукле. Ориентируется в составе семьи, знает назначение отдельных частей помещения. Может самостоятельно выполнять некоторые бытовые задания (накрывать на стол, убирать посуду, пыль и пр.). Может назвать свой адрес. Ориентируется на улице: различает тротуар и проезжую часть, знает знаки и пр. Знает некоторые растения и животных. При посещении культурных мероприятий может понимать смысл происходящего.

3-й уровень (8-10): пользуется дома бытовыми приборами, звонит по телефону, знает что и где находится (необходимое для его жизни и жизни близких: поликлиника, почта). Может обратиться за помощью к представителям социальных служб, достаточно свободно ориентируется и действует в знакомом пространстве и ситуации. Переносит освоенные умения и навыки в незнакомую ситуацию. Знает социальные нормы поведения и старается их выполнять, может самостоятельно ухаживать за животными и растениями. Осознает то, что происходит вокруг него и может справиться с неожиданными ситуациями, может самостоятельно перемещаться по городу, может выполнять различные поручения, делать покупки. Может как-либо обозначить своё имя на бумаге, документе.

10. Учебные навыки. В данной подшкале оценивается уровень учебных достижений ребёнка по чтению, письму, счёту. Общая шкала содержит среднюю оценку по подшкалам.

0-2 - ребёнок не понимает, не справляется с заданием даже с помощью учителя.

3 - ребёнок плохо знает учебный материал, допускает большое количество ошибок, требуется помощь учителя.

4-7 - ребенок знает учебный материал, затрудняется в применении знаний, требуется опора на образец, памятку и др.

8-10 - ребёнок знает учебный материал, выполняет задание самостоятельно, с единичными ошибками.

11. Трудовые навыки. В данном разделе количественно по 10-балльной шкале оценивается уровень сформированности трудовых умений и навыков.

0-2 - ребёнок ничего не может делать.

3 - ребёнок может выполнять элементарные трудовые операции: убирать игрушки, вытирать пыль, вытирать доску, поливать цветы, убирать на место после работы предметы труда, подметать пол.

4-7 - ребёнок умеет работать с ножницами, клеем.

8-10 - ребёнок обладает специфическими трудовыми навыками по домоводству (приготовлен е пищи, шитьё, вышивание), может что-либо полезное мастерить руками, собрать что-либо из отдельных комплектующих.

12. Коммуникативность. В данном разделе исследуется общительность ребёнка.

0-2 – ребёнок замкнут, необщителен; предпочитает индивидуальные формы работы и игры.

3 - ребёнок стремится общаться с ограниченным кругом людей.

4-7 – ребёнок, как правило, с удовольствием общается с людьми.

8-10 – ребёнок всегда охотно вступает в контакт с людьми, любит работать и играть с другими.

«Карта наблюдений»

Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А.

Педагогу предлагается поставить оценку в интервале от 0 до 10 по нижеследующим шкалам и подшкалам:

Ф.И. учащегося _____ Класс _____

Критерии наблюдения	1 полугодие	Конец года
	Баллы (0-10)	Баллы (0-10)
1. Сенсорно-перцептивная сфера		
- Восприятие цвета		
- Восприятие формы и величины		
- Ориентация в пространстве		
2. Внимание		
- Концентрация внимания		
- Устойчивость внимания		
- Переключаемость внимания		
3. Память		
4. Мышление		
5. Речь		
- Понимание речи		
6. Представления о себе. Творческие проявления		
7. Эмоционально-волевая сфера		
- Мотивация учебной деятельности		
- Мотивация трудовой деятельности		
- Тенденция к самостоятельности		
- Тенденция к ответственности		
- Тенденция к целенаправленным действиям		
8. Психомоторное развитие		
- Мелкая моторика рук		
- Общая координация движений		
- Мимика		

9	Социально-бытовая адаптация		
	- Навыки самообслуживания		
	- Социально-бытовое ориентирование		
10	Учебные навыки		
11	Трудовые умения и навыки		
12	Коммуникативность		