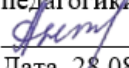
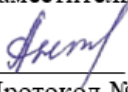


Государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Варнавинская школа – интернат»

«Рекомендована к
использованию»
Руководитель ШМК
учитель коррекционной
педагогике
 / Антонова О.В./
Дата 28.08.2022 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
 / Антонова О.В./
Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГКОУ
«Варнавинская ШИ»
Приказ № 51 от 01.09.2022 г.
Сазонова Г.П.



**Рабочие программы
учебных предметов
для 3 класса
на 2022 -2023 учебный год**

Учитель: Антонова О.В.

Перечень учебных предметов: русский язык, чтение, речевая практика, математика, мир природы и человека, изобразительное искусство, ручной труд

На основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Варнавино

2022

Рабочая программа по предмету «Русский язык» Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии с
- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская школа-интернат».

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа А.К. Аксёновой, С.В. Комаровой, Э.В. Якубовской «Русский язык», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по русскому языку направлена на развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции, всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета: формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, способствующее их адаптации в обществе; формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков.

Задачи:

- 1.Формирование у обучающихся первоначальных языковых обобщений и интереса к языку.
- 2.Формирование представлений о связной письменной речи как о виде общения.
- 3.Формирование навыков грамотного и аккуратного письма с применением изученных орфографических единиц.
- 4.Формирование нравственных, эстетических качеств личности.

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

- 1.Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие пространственных представлений;
 - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
 - развитие навыков каллиграфии;
 - развитие артикуляционной моторики.
- 2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- 3.Развитие основных мыслительных операций:
 - умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
 - умение планировать деятельность;
 - умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
 - умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
- 4.Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления;
- 5.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

В программе по русскому языку выделяются следующие разделы:

«Повторение», «Звуки буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь». Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного

повторения пройденного и отработки необходимых умений. В процессе обучения идет постепенный переход от практического обучения в младших классах к практико – теоретическому – в старших. Введение пропедевтического периода в изучение русского языка во 2-4 классах («Практические грамматические упражнения») перед изучением систематического курса грамматики в старших классах обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта детей, в том числе исправление различных нарушений речи школьников.

После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

В рабочей программе по русскому языку в 3 классе увеличено количество часов на изучение предмета за счет одного часа из части Учебного плана ГКОУ «Варнавинская школа-интернат», формируемой участниками образовательных отношений. Это обусловлено следующими причинами:

1. Изучение русского языка, требующего усвоения правил русской (родной) фонетики, графики и орфографии, представляет для умственно отсталых обучающихся наибольшую трудность.

2. Низкий уровень общего и речевого развития, мыслительной деятельности, познавательной активности обучающихся данного класса.

Увеличение количества часов в предметной области «Язык и речевая практика» направлено на восполнение пробелов в знаниях обучающихся предмету «Русский язык», их систематизацию; достижение ими необходимого для продолжения образования уровня языковой и коммуникативной компетентностей, общего развития.

Программа адресована обучающимся 3 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по русскому языку – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам.

Обучение во 2-4 классе направлено на подготовку к усвоению систематического курса практической грамматики, коррекцию недостатков общего и речевого развития.

Задачи этого периода:

1. Формирование у обучающихся интереса к языку и первоначальных языковых обобщений.

2. Совершенствование устной речи обучающихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над

словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи.

3. Формирование у обучающихся первоначальных умений в письменных высказываниях.

4. Формирование умений и навыков в применении изученных орфографических правил.

Предмет имеет практическую направленность. Обучение русскому языку основано на выполнении различных практических упражнений, которые являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Звуки и буквы. Уже в 1 классе начинается работа по различению звуков и букв: гласные, согласные, звонкие и глухие. Во 2-4 классах работа продолжается, дети учатся различать твердые и мягкие согласные, парные звонкие и глухие согласные. В практических упражнениях осуществляется наблюдение за соответствием и несоответствием звука и буквы в слове. Звуко-буквенный и буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма.

Слово. Различные разряды слов изучаются в процессе практических грамматических упражнений, которые обогащают словарь обучающихся названиями предметов, действий, признаков, родственными словами в контексте определенных тем (школьные принадлежности, инструменты, профессии, и др.). Словообразовательные упражнения способствуют развитию понимания обучающимися принципа русской орфографии – единообразного написания значимых частей слова.

В каждом классе в конце этого раздела приводится список слов, написание которых необходимо запомнить.

Особое место занимает место раздел «Предложение», поскольку оно является минимальной единицей коммуникативного уровня. Обучающиеся младших классов через систему практических упражнений знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. Выполняются упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению. Раздел предполагает формирование знаний об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

Письмо и чистописание. Цель: формирование навыка четкого и аккуратного письма. У обучающихся с нарушением интеллекта трудности формирования графических навыков связаны с нарушением мелкой моторики, поэтому на каждом уроке проводятся минутки чистописания.

Связная письменная речь. Освоение элементарных приемов связной речи, являющихся составной частью общения осуществляется через систему речевых упражнений на основе практического знакомства с закономерностями построения текста. Проводимая работа создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме. В 3 классе проводятся упражнения по восстановлению деформированного текста с опорой на серию картинок или на вопросы.

Проводятся коллективные виды работ над рассказом: подбор заглавия к рассказу, составление по серии сюжетных картинок.

Содержание раздела «Письмо и чистописание» включается в структуру каждого урока русского языка в течение всего учебного года, а раздел «Связная письменная речь» связывается с изучением всех разделов программы.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения русскому языку предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок-викторина,
- урок – путешествие;
- урок с элементами исследования;

Виды и формы организации работы на уроке:

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

- технология исследовательской направленности;
- здоровьесберегающая технология;
- технология игрового обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» рабочая программа в 3 классе рассчитана на 136 ч. в год (4ч. в неделю):

102 ч. в год (3ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана,

34 ч. (1час в неделю) – часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

представления о истории, языке, культуре, жизни народа своей страны и его духовных традициях;

— практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

— принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами речевого этикета и правилами культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 3-го года обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 3-го года обучения).

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
Обучающиеся научатся: - дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки; - подбирать по вопросам названия предметов и действий; - составлять предложение по картинке; - списывать по слогам слова и короткие предложения с рукописного и печатного текстов; - делить слова на слоги; переносить слова по слогам с помощью учителя; - писать предложение с большой буквы и ставить точку в конце; - писать под диктовку слова (из двух слогов), написание которых не	Обучающиеся получают возможность научиться: - записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием; - различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные; дифференцировать оппозиционные согласные; - делить слова на слоги, переносить части слова при письме; - выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки; - списывать текст целыми словами; писать под диктовку текст (15-20 слов), включающий слова с изученными орфограммами;

расходится с произношением (8 слов).	- составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.
--------------------------------------	--

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающихся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающихся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- писать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающихся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Повторение

Выделение предложения из речи. Его графическое изображение. Сравнение оформления предложения в схеме и записи. Ответы на вопросы. Коллективная запись ответов. Чтение диалогов. Определение количества предложений в диалоге. Завершение начатого предложения. Сравнение предложения и не предложения.

Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме). Выделение в предложении названий предметов и названий действий. Использование соответствующих вопросов для выделения слов.

Звуки и буквы

Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса.

Знакомство со «Школьным орфографическим словарём». Восстановление в памяти слов из словаря 2 класса, нахождение их в орфографическом словаре.

Гласные звуки и буквы. Ударение в двусложных и трехсложных словах. Выделение ударной гласной.

Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов – «родственников».

Деление слов на слоги. Гласные *е, ё, ю, я, э* в начале слова или слога. Слова с гласной *э* в начале слова. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие. Их дифференциация на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *и, е, ё, ю, я*. Буква *ь* на конце и в середине слова.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи-ши, ча - ща, чу-шу.

Парные звонкие и глухие согласные. Различение их на слух и в произношении в слогах и словах в сильной позиции. Фиксация буквами на письме.

Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце.

Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка парных согласных на конце слов путем изменения формы слова.

Слово

Названия предметов. Различение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам кто? что?

Выделение названий предметов из предложения. Расширение круга слов, обозначающих предметы, явления природы, растения, животных. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением, противоположных по значению.

Названия действий. Различение слов, обозначающих действия предметов, по вопросам что делает? что делают? Знакомство с вопросами к названиям действий: что делал? (что сделал?), что будет делать? (что сделает?) Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Отгадывание названий предметов по названиям действий.

Подбор к названиям предметов нескольких названий действий.

Названия признаков предмета.

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?

Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов. Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Предлоги *к, от, по, над, под*. Их пространственное значение. Выполнение действий, демонстрирующих отношения между объектом и субъектом.

Предлог *о*. Его значение: *рассказываю о брате, думаю о футболе*.

Раздельное написание предлогов со словами. Графическое обозначение предлога в схеме предложения.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме в зависимости от предлога.

Слова с непроверяемыми гласными.

Единообразное написание гласной в словах-родственниках: *овощи, овощной*.

Использование «Школьного орфографического словаря» для проверки написания слов.

Словарь: арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).

Предложение

Выделение предложения из текста. Практическая отработка правил оформления предложения на письме и в устной речи.

Сравнение предложения и набора слов, законченного и незаконченного предложений. Смысловая законченность предложения. Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением. Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Самостоятельное составление предложений по вопросу, теме, картинке, образцу.

Чтение диалога. Соблюдение правильной интонации в вопросе и ответе.

Составление диалогов из данных вопросов и ответов.

Письмо и чистописание (в течение всего учебного года)

Списывание с рукописного и печатного шрифтов с постепенным ускорением темпа письма (целым словом и по слогам сложные по структуре слова).

Чёткое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

- и, й, ш, п, р, т, н, г, р, у;

- л, м, ц, щ, ь, ы;

- о, а, ю, ф, б, в, д, з;

- с, е, ё, ч, ь, я;

- э, ж, х, к;

Написание прописных букв:

1-я группа- И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А.

2-я группа- О, С, З, Х, Е, Ё, Ж, Э, Я;

3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа – Г; П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты, самодиктанты.

Контрольные диктанты (15-20 слов).

Связная письменная речь (в связи с изучением всех разделов программы)

Различение рассказа и набора предложений. Определение темы рассказа.

Коллективный подбор заглавия к рассказу. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (3-4). Озаглавливание рассказа.

Использование данных текстовых синонимов и местоимений вместо существительного.

Восстановление деформированного текста (3-4 предложения) с опорой на серию картинок или на вопросы. Озаглавливание рассказа.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую

функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по русскому языку* проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- словарный диктант;
- выборочный диктант;
- зрительный диктант;
- предупредительный диктант;
- объяснительный диктант;
- письмо по памяти;
- творческие работы;
- контрольный диктант и др.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме контрольной работы.

Итоговый контроль проводится в конце учебных четвертей и в конце года в форме контрольной работы.

Контрольные работы по русскому языку состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными.

Основные виды контрольных работ в 3 классе – списывание, письмо под диктовку и диктанты.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений и содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ к концу года во 2 классе – 10-15 слов, в III классе – 15-20 слов, IV – 25-30 слов.

При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста уменьшается.

Текущие и итоговые контрольные работы (кроме контрольной работы в конце учебного года) пишутся в специальных тетрадях для контрольных работ.

Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации пишется на отдельных листах.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их

эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения контрольных, самостоятельных, творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов, текущих, тематических и итоговых письменных работ по предмету используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом 2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

1. Оценка устных ответов.

При оценке устных ответов по русскому языку принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно

подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» не выставляется из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

2. Оценка письменных работ обучающихся.

При оценке *письменных работ по русскому языку* следует руководствоваться следующими нормами:

«5» ставится за работу без ошибок;

«4» ставится за работу с одной-тремя ошибками;

«3» ставится за работу с четырьмя-пятью ошибками;

«2» ставится за работу, в которой допущено шесть и более ошибок.

В письменных работах не учитываются 1-2 исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трёх исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

-повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

-две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжёлыми нарушениями речи и письма рассматриваются индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, не дописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При *грамматическом разборе* следует руководствоваться следующими нормами:

«5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки;

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий;

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Тематическое планирование

№ уроков	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
	Повторение. Предложение.	12		Выделение предложений на тему; работа со схемой предложения; составление предложений по серии сюжетных картинок; работа со словарными словами: <i>овощи, огород</i> (звук – буквенный анализ, составление предложений, отгадывание загадок, работа со стихотворениями). Работа с правилом, подбор предложений – ответов к предложениям – вопросам. Работа с предметными картинками, карточками со словами для работы с деформированными предложениями. Списывание, словарный, картинный диктант, письмо по памяти.
1-2	Выделение предложения из текста.	2	2.09 5.09	
3-4	Предложение и его схема.	2	6.09 7.09	
5	Предложения-вопросы и предложения – ответы.	1	8.09	
6-7	Завершение начатого предложения.	2	9.09 13.09	
8-9	Различение набора слов и предложения.	2	14.09 15.09	
10-11	Порядок слов в предложении.	2	16.09 20.09	
12	Самостоятельное составление предложений по рисунку с последующей записью.	1	21.09	
	Звуки и буквы	52		
	Гласные звуки и буквы	18		
13	Знакомство с алфавитом.	1	22.09	
14-15	Звуки гласные и согласные.	2	23.09 27.09	
16-17	Ударение в словах.	2	28.09 29.09	
18	Гласные ударные и безударные.	1	30.09	
19-20	Выделение ударной гласной в слове.	2	4.10 5.10	
21-22	Деление слов на слоги.	2	6.10 7.10	
23-24-25	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.	3	11.10 12.10 13.10	
26	Ударные и безударные гласные.	1	14.10	

27-28	Перенос части слова при письме.	2	18.10 19.10	
29	Контрольный диктант. Гласные звуки и буквы.	1	20.10	Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
30	Работа над ошибками. Деление слов на слоги, перенос части слова при письме.	1	21.10	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Согласные звуки и буквы	32		
31-32	Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	2	25.10 26.10	Различение на слух твёрдых и мягких согласных, составление пар из слогов, упражнения в чётком произношении твёрдых и мягких согласных, письмо по памяти. Постановка мягкого знака в словах по образцу. Картинный диктант, письмо по памяти, работа с правилом.
33-34-35	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	3	27.10 28.10 8.11	
36	Буква мягкий знак (ь) на конце слова.	1		
37-38	Буква мягкий знак (ь) в середине слова.	2		
39	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	1		
40-41	Различение твёрдых и мягких согласных	2		Работа со словарным словом: <i>мебель</i> ; отгадывание загадок.
42	Контрольный диктант. Твёрдые и мягкие согласные.	1		Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
43	Работа над ошибками. Обозначение мягкости согласных на письме гласными буквами и буквой мягкий знак (ь).	1		Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
44	Написание жи – ши в словах.	1		Заучивание правил правописания, формулирование вывода с помощью учителя о правильности написания слов с сочетаниями; коллективная работа по составлению словарика слов. Картинный диктант. Работа со словарным словом: <i>товарищ</i> ; отгадывание загадок.
45	Написание ча – ща в словах.	1		
46	Написание чу – щу в словах.	1		
47	Правописание гласных после шипящих.	1		
48	Составление пар звонких и глухих согласных.	1		Различение звонких и глухих согласных, коллективное составление пар из согласных, подбор слова к каждой паре согласных; наблюдение за парными согласными на конце слов, сравнение произношения и написания; объяснение правильности написания слов
49-50	Различение парных согласных Б-П, В-Ф.	2		
51	Различение парных согласных Д-Т, Г-К.	1		
52-53	Различение парных согласных Ж-Ш, З-С.	2		
54-55	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце	2		

	слова.			с парными согласными на конце. Работа со словарными словами: <i>дневник, сапоги, праздник</i> ; работа со стихотворением, загадками. Контрольное списывание, словарный, картинный диктант; письмо по памяти.
56-57	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	2		
58-59	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	2		
60	Правила правописания звонких и глухих согласных в словах.	1		
61	Контрольный диктант. Парные звонкие и глухие согласные.	1		Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
62	Работа над ошибками. Правила правописания звонких и глухих согласных.	1		Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Повторение.	2		Закрепление и обобщение знаний по теме, самостоятельная работа по карточкам.
63	Ударные и безударные гласные.	1		
64	Твердые и мягкие согласные.	1		
	Слово	45		
	Названия предметов	8		
65	Различение названий предметов по вопросам <i>кто? что?</i>	1		Коллективная работа в подборе рядов однородных предметов, постановка к ним вопросов. Работа со словарным словом: <i>одежда</i> , письмо по памяти.
66-67	Обобщающее название для групп однородных предметов.	2		Упражнения по отработке умений
68-69	Выделение названий предмета из предложения.	2		
70	Выделение названий предметов из предложения.	1		Выделение названий предметов из предложения с опорой на картинки. Работа со словарными словами: <i>вчера, сегодня</i> .
71-72	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.	2		
	Названия действий	15		
73-74	Различение названий действий по вопросам <i>что делает? что делают?</i>	2		Упражнения в различении названий действий по вопросам. Работа с загадкой. Контрольное списывание, письмо по памяти,
75-76	Различение названий действий по вопросам <i>что делал? что делала? что сделал? что сделала?</i>	2		
77-78-79	Различение названий действий по вопросам <i>что делал? что делала? что делали? что сделали? что сделал? что сделала? что сделали?</i>	3		Работа с предложением (подбор предложений к рисункам), работа со стихотворением.
80-81	Различение названий действий по вопросам <i>что сделает? что сделают?</i>	2		Работа со словарными словами: <i>учитель, класс</i> . Работа с правилом.
82-83	Постановка вопросов к	2		Упражнения в постановке

	названиям действий.			вопросов к названиям действий.
84-85	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	2		Картинный диктант, словарный диктант.
86	Контрольный диктант. Название предметов и действий.	1		Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
87	Работа над ошибками. Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	1		Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Названия признаков	13		
88-89	Определение признака предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i>	2		Упражнения в различении признаков по вопросам; составление загадок.
90-91	Различение предметов по их признакам.	2		Работа со словарным словом: <i>арбуз</i> ; письмо по памяти.
92-93-94	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	3		Работа со словарным словом: <i>дорога</i> . Составление предложения к рисунку.
95-96	Выделение названий признаков предмета из предложения.	2		Работа с загадками. Контрольное списывание.
97-98	Названия предметов, действий и признаков.	2		Работа по карточкам, работа с предложением и его схемой.
99	Контрольный диктант. Название признаков предмета.	1		Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
100	Работа над ошибками. Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1		Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Предлоги	9		
101	Предлоги В, НА, С, ИЗ, У. Правописание предлогов.	1		Работа со словарным словом: <i>город</i> . Работа с правилом.
102	Предлоги К, ПО со словами.	1		Упражнения в подборе нужного предлога.
103-104	Предлог ОТ со словами.	2		Работа со стихотворением, контрольное списывание.
105	Предлоги НАД, ПОД со словами.	1		Составление разных по смыслу предложений с одним и тем же словосочетанием.
106	Предлог О со словами.	1		Работа со словарным словом: <i>погода</i> ; картинный диктант.
107	Предлоги К, ПО, ОТ, НАД, ПОД, О со словами.	1		Работа с загадками; отработка умения в выборе нужного предлога.
108	Контрольный диктант. Предлоги.	1		Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
109	Работа над ошибками. Правописание предлогов со словами.	1		Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.

	Предложение.	16		
110	Выделение предложения из текста.	1		<i>Письмо по памяти.</i>
111-112	Предложение законченное и незаконченное.	2		Сравнение предложений, упражнения в завершении предложений по-разному с опорой на предметные картинки.
113	Завершение предложения с помощью рисунка.	1		Работа со словарными словами: <i>неделя, месяц.</i>
114-115	Распространение предложений с помощью картинок.	2		Работа с предметными картинками, контрольное списывание.
116	Распространение предложений с использованием схемы и вопросов.	1		Работа со словарным словом: <i>завтра</i> ; работа со схемами.
117-118	Слова в предложении.	2		<i>Письмо по памяти. Работа со стихотворением.</i>
119-120	Порядок слов в предложении.	2		Работа с деформированным текстом.
121-122	Составление предложений по рисунку.	2		Упражнения в завершении предложений по-разному с опорой на предметные картинки.
123	Составление предложений на тему.	1		Коллективное составление рассказа, его озаглавливание.
124	Контрольный диктант. Предложение.	1		Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
125	Работа над ошибками. Завершение предложений.	1		Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Повторение	11		
126	Слово и его схема.	1		Работа со схемой слова: подбор слов к схеме.
127	Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке.	1		Работа с картинками, стихотворением, словарем.
128	Названия предметов и признаков. Различение по вопросам.	1		Работа со словарем, чтение сказки.
129	Подбор названий признаков к названиям предметов.	1		Письмо по памяти.
130	Названия действий.	1		Завершение предложений
131	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	1		Картинный диктант, работа со словарём.
132	Контрольный диктант в рамках промежуточной аттестации.	1		Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
133	Работа над ошибками. Коллективное составление	1		Анализ ошибок, их устранение, закрепление

	рассказа на тему.			изученных орфограмм.
134	Составление предложения из слов, данных в разбивку.	1		Восстановление деформированных предложений.
135	Распространение предложений с помощью вопросов и рисунка.	1		Контрольное списывание.
136	Составление рассказа из отдельных предложений на тему.	1		Коллективная работа с текстом.
	ИТОГО	136		

Материально – техническое обеспечение

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Русский язык» включают:

Учебно-методический комплект:

1. Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2019.

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская).

Печатные пособия:

Плакат письменных букв «Алфавит»; наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; лента букв классная

Учебно-практическое оборудование:

комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука подвижная на магнитах, образцы начертания рукописных букв); опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска; экранно-звуковые пособия (презентации к урокам).

Рабочая программа по предмету «Чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена в соответствии с -Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3.Учебный план АООП (вариант 1) на 202-2023 учебн2ый ГКОУ «Варнавинская школа-интернат».

4.СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа А.К. Аксёновой, С.В. Комаровой, Э.В. Якубовской «Русский язык», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета: формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно – речевых умений, способствующее их адаптации в современном обществе, коррекция недостатков речевого опыта обучающихся.

Задачи обучения чтению в младших классах:

1. Воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу.
2. Формирование техники чтения: от правильного, выразительного и осмысленного чтения доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения.
3. Формирование у детей навыков сознательного чтения.
4. Развитие коммуникативных умений.
5. Воспитание нравственных, эстетических ценностей.

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие пространственных представлений;
 - развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие слухового внимания и памяти.
3. Развитие основных мыслительных операций:
 - умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
 - умение планировать деятельность;
 - умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
 - умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
4. Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления;
5. Коррекция недостатков речевого развития:
 - развитие речи, владение техникой речи;
 - уточнение и обогащение словаря.
6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.
 - расширение представлений об окружающем мире.

Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Во 2-4 классах закладываются основы формирования навыков чтения и развития связной речи в процессе выполнения различных упражнений. Наличие пропедевтических периодов в младших классах подготавливает обучающихся к беглому, осознанному чтению произведений в старших классах, обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта детей, в том числе исправление различных нарушений речи.

В программе выделены разделы «Чтение», «Развитие речи», «Внеклассное чтение». Содержание этих разделов реализуется при изучении каждой лексической темы.

В основе расположения произведений лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется предложенная тематика. Тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для регулярного повторения усвоенных тем. В содержание материала включены лексические темы, которые в каждом классе сквозные, и имеют лишь различие в названиях. Они составляют один из разделов программы и являются основой разработки для тематического планирования. После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

В рабочей программе по чтению в 3 классе увеличено количество часов на изучение предмета за счет одного часа из части Учебного плана ГКОУ «Варнавинская школа-интернат», формируемой участниками образовательных отношений. Это обусловлено следующими причинами:

1. Изучение русского языка, требующего усвоения правил русской (родной) фонетики, орфоэпии, представляет для умственно отсталых обучающихся наибольшую трудность.
2. Короткий период дошкольной речевой практики обучающихся не позволяет достичь им необходимого уровня речевого развития, который обеспечивает успешное освоение знаний в области языка.
3. Низкий уровень общего развития, мыслительной деятельности, познавательной активности обучающихся данного класса.

Увеличение количества часов в предметной области «Язык и речевая практика» направлено на восполнение пробелов в знаниях обучающихся по предмету «Чтение», их систематизацию; достижение ими необходимого для продолжения образования уровня читательской, коммуникативной компетентностей и общего речевого развития.

Программа адресована обучающимся 3 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по чтению – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с нарушениями интеллекта.

Обучение чтению в 3 классе решает следующие задачи:

- формирование навыка правильного чтения и подготовка к овладению чтением про себя;
- работа над орфоэпическим чтением слов, которые обучающиеся могут читать целиком;
- продолжение работы над дикцией и выразительностью устной речи; обучение чтению по ролям;
- формирование навыка осознанного чтения;
- формирование умений осмысленно воспринимать почитанный текст.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, так как в силу особенностей психического развития умственно отсталые школьники овладевают им с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Беглое чтение формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык совершенствуется. Слова, сложные по слоговой структуре, включаются в этап речевой зарядки. Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.

Работа над выразительностью чтения начинается с переноса опыта выразительной устной речи на процесс чтения. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается в 3 классе при переходе на чтение целыми словами. В 3 классе обращается внимание на авторские характеристики, речь персонажей, вводится чтение по ролям.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. Поэтому проводится систематическая работа по установлению причинно-следственных связей и закономерностей. От класса к классу обучающиеся становятся более самостоятельны в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев, в мотивации этих поступков, в выделении непонятных слов. Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, план (картинный, коллективно составленный). С 3 класса вводится словесное иллюстрирование.

В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, что способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

Предмет позволяет осуществлять межпредметные связи. Обучение чтению идет параллельно на уроках русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними: формируется внимание к слову, как основной единице языка, что создает основу для расширения словарного запаса; развиваются навыки диалогического общения, когда обучающиеся учатся не только отвечать на вопросы, но и задавать их.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

урок изучения нового материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

интегрированный,

урок-игра,

урок-викторина,

урок – путешествие;

урок – драматизация;

урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

групповая;

работа в парах;

индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология ;

технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии;

технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» рабочая программа в 3 классе рассчитана на 136 ч. в год (4 ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

Обучающиеся научатся осознавать себя как гражданина России, уважительно и бережно относиться к людям труда.

У обучающихся будут сформированы:

представления о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны; о многообразии окружающего мира, о духовных традициях русского народа;

- понятия об устной речи как показателе индивидуальной культуры человека;

— практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

— принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 3-го года обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 3-го года обучения).
-интерес к языковой и речевой деятельности;

2. Предметные результаты по учебному предмету «Чтение» на конец обучения в 3 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
Обучающиеся научатся: <ul style="list-style-type: none">• слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел? Что там делал?»);• правильно читать текст вслух по слогам с постепенным переходом на чтение целым словом часто встречающихся двусложных слов;• соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;• пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно – символическому плану к каждому предложению;• выразительно читать наизусть 5-7 небольших стихотворений.	Получат возможность научиться: <ul style="list-style-type: none">• слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;• читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);• активно участвовать в анализе произведения;• пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;• высказывать своё отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;• выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений;

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Чтение.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песенки.

Небольшие рассказы, стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Лексические темы: «Здравствуй, школа», «Осень наступила», «Учимся трудиться», «Ребятам о зверятах», «Зимушка-зима», «Так нельзя, а так можно», «Чудесный мир сказок», «Весна идет», «Веселые истории», «Родина любимая» «Здравствуй, лето!»

Техника чтения. Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение. Чтение с интонацией и паузами, соответствующими знаками препинания в предложении. Чтение с интонацией, соответствующей характеру героя, после предварительной подготовки. Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки. Чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на образец учителя.

Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Нахождение в тексте информации по заданию учителя или заданию, представленному в учебнике. Объяснение поступков действующих лиц и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт. Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы с помощью наводящих вопросов. Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение и личный опыт. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

Развитие речи. Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей, использование этих слов в пересказе.

Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

Внеклассное чтение. Выбор из библиотеки книг, связанных с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение. Название автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и её заглавию. Прогнозирование содержания книги по её основным элементам. Запись в школьную библиотеку. Знакомство с расстановкой книг по темам (о животных, о природе, о праздниках) и жанрам (сказки, рассказы, стихи).

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале. *Текущий контроль.*

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по чтению* проводится на материале изучаемых программных произведений на каждом уроке в основном в форме индивидуального или фронтального устного опроса:

чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно); выразительное чтение, чтение наизусть.

Также используются самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы, которая проводится в рамках нетрадиционных уроков: уроки – праздники, уроки – драматизации, уроки – путешествия.

Итоговый контроль проводится в конце учебных четвертей и в конце года в форме проверки техники чтения и осознанности прочитанного.

Для проверки навыков чтения подбираются незнакомые, но доступные тексты. Их объём и словарь соответствуют индивидуальным возможностям обучающихся.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения контрольных, самостоятельных, творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке знаний и умений по предмету используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устных ответов по чтению принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам (с переходом к концу года к чтению целыми словами)

правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;

- соблюдает синтаксические паузы;

- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;

- пересказывает прочитанное с использованием вопросов и видов плана полно, правильно, последовательно;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;

- допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- затрудняется в чтении по слогам трудных слов;
- допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

«2» не выставляется из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	дата	Основные виды учебной деятельности
	Здравствуй, школа!	9		
1	М. Садовский «Сентябрь»	1	2.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам; 2рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы, установление причинно – следственных связей; заучивание наизусть.
2	По В. Воскобойникову «Весёлая улица»	1	5.09	Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Объяснение названия рассказа, трудных слов с опорой на личный опыт.
3	В. Берестов «Первое сентября»	1	6.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам; оценка настроения персонажей стихотворения; выборочное чтение, составление устного рассказа о празднике 1 сентября.
4	По В. Драгунскому «Завтра в школу»	1	7.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам; ответы на вопросы по содержанию; установление причинно – следственных связей между поступками героя; формулирование элементарных суждений и умозаключений.
5	По Э. Шиму «Пятёрки».	1	8.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам; ответы на вопросы по содержанию; пересказ фрагмента текста по заданию учителя; устное

				составление подписей к иллюстрациям.
6	В. Бирюков «Кто лучшим будет».	1	9.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение для подтверждения ответа; формулирование элементарных суждений и умозаключений на основе личного опыта.
7	По В. Хомченко «Обида»	1	13.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; определение эмоционального состояния героя по содержанию рассказа; Элементарная оценка поступков героев; формулирование своего мнения о возможном поведении героев рассказа.
8	А. Аксёнова «Наша учительница»	1	14.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; пересказ текста по иллюстрациям; выборочное чтение.
9	Школьные загадки Повторительно-обобщающий урок по теме «Здравствуй, школа!»	1	15.09	Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, обобщение слов-отгадок по области применения; воспроизведение загадок по памяти; работа в парах и малых группах. Определение общей темы раздела по стихотворению; сравнение произведений, одинаковых по теме; выразительное чтение стихов; формулирование личной оценки о произведениях раздела; пересказ текста по заданию; выборочное чтение; формулирование элементарных суждений и умозаключений
	Осень наступила...	14		
10	О. Высотская «Осень»	1	16.09	Рассматривание иллюстраций, называние признаков осени, занятий людей; работа со стихотворением (заучивание наизусть); ответы на вопросы с использованием иллюстрации.
11	По Ю. Ковалю «Последний лист».	1	20.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; ответы на вопросы по содержанию; пересказ текста по иллюстрациям;
12	А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад».	1	21.09	Объяснение смысла образных выражений; выразительное чтение стихотворения; графическое рисование.

13	По Н. Сладкову «Сентябрь на дворе».	1	22.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение признаков времени года по содержанию стихотворения; подбор синонимов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
14	В. Степанов «Воробей».	1	12.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение представлений о перелётных и зимующих птицах; подбор синонимов; ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта.
15	По А. Баркову «Лето на верёвочке».	1	27.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение признаков времени года; объяснение смысла образных выражений; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
16	Е. Благинина «Улетают, улетели..»	1	28.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; уточнение названий перелётных птиц; ответы на вопросы по содержанию; заучивание наизусть.
17	По Л. Воронковой «За кормом для птиц».	1	29.09	Рассматривание иллюстраций; уточнение названий ягод и семян растений; Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами; объяснение смысла образных выражений; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе текста и личного опыта.
18	Г. Ладонщиков «В октябре».	1	30.09	Чтение трудных по структуре слов; установление причинно-следственных связей между природными явлениями и действиями людей; определение интонации стихотворения; выразительное чтение.
19	По Н. Сладкову «Страшный невидимка».	1	4.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе содержания текста.
20	А. Плещеев «Осень наступила»	1	5.10	Ответы на вопросы с использованием иллюстраций, уточнение признаков осени; уточнение смысла нового слова после объяснения учителя; эмоциональная оценка настроения, вызванная прочтением стихотворения. Выразительное чтение, заучивание наизусть.

21	По Н. Абромцевой «Сказка об осеннем ветре».	1	6.10	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе содержания текста и личного опыта.
22	Н. Майданик «Доскажи словечко». Повторительно – обобщающий урок по теме «Осень наступила...»	1	7.10	Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета; объяснение смысла нового слова. Определение общей темы раздела по стихотворению; сравнение произведений, одинаковых по теме; выразительное чтение стихов; уточнение признаков времени года; объяснение смысла пословиц и образных выражений; устный рассказ о помощи зимующим птицам на основе личного опыта; классификация признаков ранней и поздней осени; пересказ сказки по иллюстрациям.
Учимся трудиться		14		
23	Ю. Тувим «Всё для всех».	1	11.10	Рассматривание иллюстраций; уточнение названий профессий; объяснение смысла пословиц; выборочное чтение; объяснение смысла новых слов и названия стихотворения; ответы на вопросы по содержанию.
24	По Д. Габе «Работа».	1	12.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; пересказ по иллюстрациям; определение характера главного героя по его поступкам.
25	В. Орлов «Мои помощники».	1	13.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе содержания; объяснение смысла нового слова.
26	По А. Потаповой «Бабушка и внучка».	1	14.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; определение характера главного героя по его поступкам; работа с иллюстрациями, подбор к ним отрывков из текста.
27	Б. Заходер «Повара».	1	18.10	Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; выразительное чтение.
28	По М. Дружининой «Сюрприз».	1	19.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла новых слов; выразительное чтение слов мальчика с нужной

				интонацией; составление рассуждений на основе содержания текста.
29	О. Высотская «Маргаритка».	1	20.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; устный рассказ, близкий по теме стихотворению.
30	По В. Хомченко «Пуговица».	1	25.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; эмоциональная оценка поступков героев.
31	Г. Ладонщиков «Портниха».	1	26.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; заучивание наизусть.
32	В. Осеева «Пуговица».	1	27.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений по содержанию текста.
33	По В. Голявкину «Как я помогал маме мыть пол».	1	28.10	Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассказа по картинкам; нравственная оценка поступка героя.
34	По С. Бараздину «Как Алёшке учиться надоело».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла пословиц; чтение диалога по ролям с соответствующей интонацией.
35	Д. Родари «Чем пахнут ремёсла».	1		Чтение трудных по структуре слов; уточнение названий профессий ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; уточнение смысла слов; объяснение образных выражений;
36	Повторительно – обобщающий урок по теме «Учимся трудиться»	1		Уточнение названий профессий; формулирование элементарных суждений о необходимости помогать взрослым; эмоциональная оценка стихотворений, выразительное чтение понравившегося стихотворения; объяснение понятия «трудолюбие», составление рассуждения «Зачем люди трудятся».
	Ребятам о зверятах	14		
37	По Е. Чарушину «Лисята».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
38	Е. Тараховская «Заяц».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выразительное чтение с нужной интонацией; самостоятельное рисование по теме стихотворения.

39	По М. Пришвину «Ёж»	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление суждений на основе текста и собственного опыта.
40	По А. Баркову «Материнская защита».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение образного выражения; работа с иллюстрациями, подбор к ним соответствующих отрывков из текста.
41	По Г. Снегирёву «Белёк».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
42	В. Приходько «Пин и Гвин»	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; устный рассказ на основе собственного опыта заучивание стихотворения.
43	По Б. Житкову «Галка».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение образного выражения; установление причинно – следственных связей между событиями в рассказе; составление рассказа по иллюстрации.
44	По В. Гаранжину «Куриный воспитанник».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла образных выражений самостоятельно; объяснение названия рассказа.
45	По М. Тарловскому «Добрый волк».	1		Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по иллюстрации; ответы на вопросы по содержанию объяснение смысла пословицы; пересказ сказки по иллюстрации.
46	По Н. Носову «Живая шляпа».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла названия рассказа; чтение диалога по ролям; пересказ по иллюстрации.
47	По Н. Павловой «Котята».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; определение характера героев по их поступкам; рассматривание иллюстраций.
48	В. Берестов «Кошкин щенок».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла нового слова с помощью учителя; устный рассказ по теме, близкой содержанию стихотворения.

49	По М. Пляцковскому «Сердитый дог Буль».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; составление рассуждений на основе собственного опыта и прочитанного; чтение сказки по ролям.
50	Повторительно обобщающий урок по теме «Ребятам о зверятах»	1		Уточнение названий диких животных и названий рассказов, в которых о них говорится; выборочное чтение; выразительное чтение; разгадывание загадок; эмоциональная оценка произведений раздела; самостоятельное рисование; сравнение произведений, близких по теме.
	Чудесный мир сказок	10		
51	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1		Рассматривание иллюстраций. Эмоциональная оценка и пересказ, ответы на вопросы, выборочное чтение, определение поступков героев, объяснение новых слов нравственного смысла сказки.
52	Русская народная сказка «Храбрый баран».	1		Прослушивание текста с установкой на осмысление содержания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Работа над пересказом с опорой на иллюстрации. Нравственная оценка поведения главного героя.
53	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; чтение сказки по ролям.
54	Украинская народная сказка «Овечка и волк».	1		Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; придумывание продолжения сказки.
55	Башкирская народная сказка «Медведь и пчёлы».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; определение нравственного смысла сказки.
56	Таджикская народная сказка «Тигр и лиса».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; определение характера героев сказки по их поступкам.
57	Французская народная сказка «Лиса и куропатка».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; подбор синонимов; пересказ сказки по иллюстрациям.
58	Абхазская народная сказка «Куцый хвост».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию;

				эмоциональная оценка поступков героев; нравственная оценка смысла сказки и пословицы.
59	Удмуртская народная сказка «Глупый котёнок».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; установление причинно – следственных связей между событиями в сказке, пересказ по иллюстрациям.
60	Повторительно – обобщающий урок по теме «Чудесный мир сказок»	1		Эмоциональная оценка произведений, составление суждений о сказках; уточнение названий народов, сказки которых есть в разделе; сравнение сказок, одинаковых по теме; пересказ сказки с использованием иллюстраций; определение сказки по отрывку, пересказ окончания сказки, определение нравственного смысла сказки.
	Зимушка- зима	20		
61	Русская народная песня «Ой ты, зимушка – зима!»	1		Рассматривание иллюстраций, уточнение признаков зимы, занятий людей; работа со стихотворением (заучивание наизусть); подбор синонимов.
62	По В. Бианки «Заяц косач, медведь и Дед Мороз»	1		Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; самостоятельное рисование на основе содержания; пересказ по вопросам.
63	М. Садовский «Декабрь».	1		Уточнение представлений о зимнем празднике; устный рассказ по теме стихотворения; заучивание наизусть.
64	По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; пересказ текста с использованием иллюстраций.
65	С. Попов «В новогоднюю ночь».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; заучивание наизусть.
66	По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; самостоятельное рисование на основе содержания.
67	По А. Потаповой «Такой вот герой».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; эмоциональная оценка поведения героя; пересказ с использованием иллюстраций; самостоятельное рисование сценок из своей жизни.

68	С. Есенин «Зима»	1		Уточнение названий зимних забав; устный рассказ о любимых зимних забавах; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения самостоятельно или с помощью учителя.
69	С. Суворова «Подарок».	1		Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; устный рассказ по теме стихотворения.
70	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи».	1		Ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного.
71	И. Шевчук «С прогулки».	1		Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; определение жанра стихотворения; выразительное чтение стихотворения с нужной интонацией.
72	По М. Быковой «Неудачная находка».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; рассматривание иллюстраций и подбор отрывков к ним.
73	И. Суриков «Детство».	1		Уточнение представлений о зимних забавах; ответы на вопросы по содержанию; объяснение образного выражения; нравственная оценка поступков героев; заучивание наизусть.
74	По Е. Чарушину «Что за зверь?».	1		Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; подбор соответствующих отрывков к иллюстрациям.
75	По Э. Шиму «Не стучать – все спят!».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; чтение рассказа по ролям; пересказ с использованием иллюстраций.
76	В. Степанов «Зайка».	1		Уточнение представлений о животных, впадающих в спячку; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
77	По Н. Сладкову «Еловая каша».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения.
78	З. Александрова «Снежок».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; заучивание наизусть.
79	По С. Барздину	1		Чтение трудных по структуре слов;

	«Коллективная печка».			ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла названия рассказа.
80	В. Аникин, Н. Майданик «Доскажи словечко (зимние загадки)». Повторительно – обобщающий урок по теме «Зимушка- зима»	1		Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета; объяснение смысла нового слова. Уточнение признаков зимы в лесу и в городе; уточнение представлений о подготовке диких животных к зиме и зимней спячке; выразительное чтение понравившегося стихотворения наизусть; устный рассказ по теме, близкий содержанию рассказов.
	Так нельзя, а так можно	11		
81	По А. Ягафаровой «Снегирь и синичка».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; эмоциональная оценка поступков героев; пересказ с опорой на иллюстрацию.
82	По В. Хомченко «Птица – синица».	1		Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение образного выражения; установление смысловых связей между поступками героев; нравственная оценка поступков героев.
83	Г. Ладонщиков «Дельный совет».	1		Ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта и прочитанного.
84	По Л. Толстому «Косточка».	1		Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение нравственного смысла понятий «правда», «ложь» с опорой на вопросы.
85	По С. Георгиеву «Праздничный стол».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; составление рассуждений на основе личного опыта; эмоциональная оценка поступков героев.
86	В. Берестов «За игрой».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение образного выражения; устный рассказ по теме стихотворения; заучивание наизусть.
87	С. Баруздин «Бревно».			Ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла образного выражения; нравственная оценка поступков героев.

88	А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение нравственного смысла понятий «забота», «внимание»
89	По В. Осеевой «Подвиг».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; определение характера поступков героев; нравственная оценка поступков героев; объяснение нравственного смысла понятий «храбрость», «трусость» с опорой на текст.
90	По В. Бирюкову «Лесные доктора».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; объяснение смысла образного выражения; пересказ с опорой на иллюстрации.
91	Повторительно – обобщающий урок по теме «Так нельзя, а так можно»	1		Устный рассказ по теме; пересказ с использованием иллюстраций; объяснение смысла пословиц, определение рассказов, к которым они относятся; определение произведения по отрывкам; пересказ понравившегося рассказа.
	Весна в окно стучится	19		
92	Ф. Тютчев «Зима недаром злиться...»	1		Рассматривание иллюстраций, уточнение признаков весны, занятий людей; чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; заучивание стихотворения наизусть; подбор синонимов.
93	По В. Бирюкову «Весенняя песня».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
94	Украинская народная песня «Веснянка».	1		Уточнение признаков ранней и поздней весны; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение.
95	По Э. Шиму «Сосулька».	1		Чтение трудных по структуре слов; ответы на вопросы по содержанию; выборочное чтение; объяснение смысла образного выражения; самостоятельное рисование картинок к рассказу.
96	Русская народная песня «Выгляни, солнышко»	1		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для подтверждения ответа. Объяснение нового слова.
97	С. Вербова «Мамин портрет».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.

				Рассматривание иллюстрации, подбор соответствующего отрывка из текста. Самостоятельное рисование картинки к 8 Марта.
98	П. Синявский «Разноцветный подарок».	1		Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение; установление причинно-следственных связей между поступками героев и их результатом.
99	А. Седугин «Тихо – тихо».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Определение интонаций, характерных для эмоционального состояния героев рассказа. Чтение текста по ролям с соответствующей интонацией.
100	Р. Сеф «Лицом к весне».	1		Уточнение признаков весны по стихотворению и иллюстрации. Составление суждений на основе собственного опыта. Эмоциональная оценка собственного отношения к весне. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение стихотворения.
101	С. Вербова «Ледоход».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Уточнение смысла нового слова по содержанию стихотворения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного стихотворения. Объяснение образного выражения. Выборочное чтение.
102	По Р. Фархади «Сон медвежонка».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.
103	Г. Ладонщиков «Медведь проснулся».	1		Ответы на вопросы по стихотворению. Выборочное чтение. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Определение жанра прочитанного стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
104	По В. Бианки «Заяц на дереве».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных выражений самостоятельно и с помощью учителя. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
105	С. Погореловский «Наши гости».	1		Составление рассуждений на основе стихотворения. Объяснение образного выражения. Выразительное чтение стихотворения с соответствующей интонацией.
106	По Г. Скребицкому	1		Чтение трудных по структуре слов по

	«Скворушка».			слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Объяснение смысла строк и названия стихотворения.
107	И. Белоусов «Весенняя гостья».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение.
108	По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для подтверждения ответа.
109	По А. Баркову «Тюльпаны».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение. Рассмотрение иллюстраций, подбор к ним отрывков текста. Самостоятельное рисование по теме рассказа.
110	Е. Савельева «Доскажи словечко» (весенние загадки) Повторительно – обобщающий урок по теме «Весна в окно стучится»	1		Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождения в тексте слов, определяющих признаки предмета. Уточнение названий весенних месяцев. Самостоятельное рисование отгадок к загадкам. Уточнение признаков весны. Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение стихотворений, близких по теме. Отгадывание загадки. Выразительное чтение стихотворения о празднике, отмечаемом в марте. Установление причинно-следственных связей между явлениями природы весной и жизнью животных. Рассмотрение иллюстраций, определение рассказов, к которым они относятся. Пересказ текстов с использованием иллюстраций.
111	Промежуточная аттестация – итоговая проверка техники чтения.			
	Весёлые истории	8		
112	Р. Фархади «Перепутаница».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выборочное чтение. Определение реальности происходящих в стихотворении событий. Рассмотрение иллюстраций,

				определение «правильных» и «перепутанных» картинок.
113	По Г. Остеру «Эхо».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Устный рассказ по теме, близкой к теме рассказа.
114	В. Шibaев «Кто кем становится».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы с использованием строк стихотворения.
115	А. Усачёв «Волшебный барабан».	1		Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение для. Определение интонации, характерной для стихотворения. Выразительное чтение.
116	М. Пляцковский «Шишки».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение. Объяснение образного выражения. Пересказ сказки с использованием иллюстраций.
117	По Ю. Степанову «Портрет».	1		Ответы на вопросы по тексту. Выборочное чтение для. Предположение о возможных дальнейших событиях. Составление суждений на основе прочитанного рассказа.
118	М. Бородинская «Булочная песенка».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение смысла слов. Ответы на вопросы с использованием иллюстрации.
119	Повторительно – обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1		Эмоциональная оценка произведений раздела, составление суждений о прочитанных стихотворениях и рассказах. Сравнение произведений, одинаковых по теме. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение поговорки, определение рассказа, к которому она относится. Пересказ других известных рассказов, близких по теме к произведениям раздела.
	Родина любимая	9		
120	Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1		Рассматривание иллюстрации. Описание ситуации, изображенной на картинке. Уточнение смысла новых слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения.

				Выборочное чтение. Объяснение смысла пословицы.
121	По К. Ушинскому «Наше Отечество».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Устный рассказ на тему, близкую содержанию текста.
122	По Т. Кудрявцевой «Флаг России».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Иллюстрирование текста.
123	М. Ильин «Главный город страны».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Объяснение образного выражения. Составление рассуждений на основе собственного опыта.
124	В. Степанов «Песня».	1		Рассматривание иллюстраций, подбор к ним отрывков из стихотворения. Объяснение смысла образного выражения. Составление собственного суждения о главной идее стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
125	А. Усачёв «День Победы».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения. Объяснение значения нового слова с использованием иллюстрации. Самостоятельное рисование открытки ко Дню Победы.
126	По С. Баруздину «Страшный клад».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение для. Объяснение нового слова на основе прочитанного. Пересказ текста с использованием иллюстраций.
127	По С. Алексееву «Тульские пряники».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение.
128	Повторительно – обобщающий урок по теме «Родина любимая»	1		Объяснение смысла поговорки, определение произведения их раздела, к которому она относится. Объяснение смысла пословиц. Уточнение представлений о празднике Победы, о символах государства. Ответы на вопросы по содержанию рассказов.

	Здравствуй, лето!	8		
129	А. Усачёв «Что такое лето?».	1		Рассматривание иллюстрации. Уточнение представлений о лете. Составление рассуждений о признаках разных времен года. Объяснение смысла образного выражения. Устный рассказ на тему, близкую содержанию стихотворения.
130	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Уточнение смысла нового слова. Эмоциональная оценка поступков героев.
131	М. Дружинина. «Земляника».	1		Выборочное чтение. Уточнение смысла нового слова. Подбор подходящего отрывка стихотворения к иллюстрации.
132	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?».	1		Ответы на вопросы по содержанию текста. Подбор подходящего отрывка из текста к иллюстрации. Выразительное чтение по ролям.
133	По В. Бианки «Ёж – спаситель».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию с использованием иллюстраций. Объяснение образных выражений. Пересказ с использованием иллюстраций.
134	Р. Фархади «Жарко».	1		Уточнение признаков лета по содержанию стихотворения. Выборочное чтение. Заучивание наизусть.
135	По Э. Шиму «Верное время».	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно – следственных связей между событиями рассказа. Подбор подходящего отрывка из текста к иллюстрации.
136	Е. Савельева «Доскажи словечко» (летние загадки) Повторительно – обобщающий урок по теме «Здравствуй, лето!»	1		Соотнесение иллюстрации и содержания загадок, нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета; объяснение смысла нового слова. Уточнение представлений о летних явлениях природы. Самостоятельное рисование отгадки к загадке. Уточнение названий летних занятий по строчкам стихотворений; устный рассказ на тему, близкую теме раздела.
	ИТОГО	136		

Материально – техническое обеспечение.

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Чтение» включают:

Учебно-методический комплект:

1.Ильина С.Ю., Богданова А.А. Чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2018.

2. Ильина С.Ю., Богданова А.А., Головкина Т.М. Методические рекомендации. Чтение. 2-4 классы. Учебное пособие для учителей, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2017.

3.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская).

Методическая литература для учителя:

1. Аксёнова А. К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе»: учебник для студентов дефектологических факультетов педвузов. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

Печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок «Птицы», «Животные», «растения»; наборы сюжетных картинок по отдельным темам «Времена года»; наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений.

Учебно-практическое оборудование: комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная); дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями).

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска; экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы к разделу «Чудесный мир сказок», «Весна идет», «Зимушка- зима», «Осень наступила»).

Рабочая программа по предмету «Речевая практика»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская школа-интернат»

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа А.К. Аксёновой, С.В. Комаровой, Э.В. Якубовской «Речевая практика», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Введение в программу «Речевая практика» раздела «Устная речь» обусловлено несовершенством речевой практики детей с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами учебного предмета в соответствии с его целями.

Программа по речевой практике направлена на овладение обучающимися младших классов языком через организацию общения и предполагает всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа основана на принципах коммуникативного подхода к развитию речи детей с интеллектуальными нарушениями.

Цель предмета: развитие речевой коммуникации обучающихся, способствующей использованию ими вербальных и невербальных средств общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

1. Совершенствование речевого опыта обучающихся.
2. Обогащение языковой базы устных высказываний обучающихся.
3. Формирование выразительной стороны речи.
4. Развитие у обучающихся умений строить устные связные высказывания.
5. Воспитание культуры речевого общения.

Наряду с формированием и развитием активной речевой практики обучающихся в условиях специально организованных речевых ситуаций предмет имеет *коррекционную направленность*:

1. Коррекция речи:

- исправление недостатков произношения;
- преодоление речевой замкнутости;
- активизация и пополнение словарного запаса.

2. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие артикуляционной моторики.

3. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

4. Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной инструкцией;
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

5. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Программа состоит из подразделов: «Аудирование», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения», материал которых постепенно расширяется и усложняется. Концентрическое расположение материала создаёт условия для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

Программа адресована обучающимся 3 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по речевой практике – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Речевая практика» является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам.

В результате изучения предмета обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, использовать речь в зависимости от ситуации; связно излагать свои мысли, адекватно пользоваться правилами речевого этикета.

В 3 классе вводится новый подраздел «Общение и его значение в жизни». На третьем году обучения продолжается работа по развитию коммуникативных и речевых умений, рассчитанная на большую самостоятельность и совместную деятельность обучающихся на уроке.

Задачи:

- расширение представлений обучающихся о способах коммуникации (знакомство с письменным общением);
- совершенствование диалогических умений;
- формирование у обучающихся понятия значимости речи (речь нужна для понимания друг друга, для передачи информации);
- формирование правил речевого общения.

Практическая направленность предмета заключается в формировании умения налаживать деловые и межличностные контакты через систему разнообразных упражнений. Основу составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания. Большая часть времени отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью детей.

Общение и его значение в жизни. Организация наблюдений обучающихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе. Реализация осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. Работа над каждой темой начинается с обсуждения

определенной проблемной ситуации. Работа над решением поставленной проблемы помогает понять обучающимся значение речи и культуры общения.

Аудирование. Предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на магнитофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи. Материал раздела реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений, а также сопровождает задания других разделов.

Дикция и выразительность речи. Предполагает отработку чёткости произношения, эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания является ведущим разделом. На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты речевого поведения. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на использование наглядного материала в виде мелового рисунка на доске, картинно – символического плана к предложению текста, картинного плана.

Культура общения предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

Основной формой организации обучения является урок.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов.

Процесс обучения предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

-словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;

-наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;

-практические – упражнения, игры, моделирование ситуаций.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

урок изучения нового материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

интегрированный,

урок-игра,

урок – драматизация;

урок - спектакль

Виды и формы организации работы на уроке:

коллективная;

фронтальная;

групповая;

индивидуальная работа;

работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология ;

технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии;

технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» рабочая программа в 3 классе рассчитана на 68 ч. в год (2ч. в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

представления о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;

— расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

— укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

2.Предметные результаты по учебному предмету «Речевая практика»

на конец обучения в 3 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none">— выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;— выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;— знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);— участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;— слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;—выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;— участвовать в беседе;— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.	<p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;— выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;— выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;— участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;— правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;— сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;— принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;— уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;— слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов (способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью);

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу,

предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Аудирование.

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вь; был—бил, пел—пил, кости—гости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеofilьмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевую ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи.

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? // — Это я на всякий случай: // Знаешь, кто мои соседи? // Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)». Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки. Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...». Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление,

пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста _____» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник». «Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?». «Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Готовим поздравления и подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!». «Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

Культура общения

Выражение просьбы, извинения. Речевое общение со старшими. Общение с друзьями. Дифференциация речевого поведения в соответствии с ситуацией. Речевое общение с малознакомыми людьми.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущая проверка знаний, умений, навыков.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по речевой практике* проводится в следующих формах:

- устный опрос (индивидуальный, фронтальный);
- творческие работы.

Итоговый контроль проводится в конце года в форме творческой работы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание

оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценивание носит условный характер и учитывает специфику структуры речевого и интеллектуального дефекта обучающихся, определяющую степень овладения учебным материалом по предмету. Оценивание происходит по результатам их индивидуальной и фронтальной работы, при этом также учитывается не конечный результат работы, а результат ребенка в речевых умениях на данный момент, мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке предметных результатов используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устных ответов во внимание принимаются: правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» - ставится ученику, если он обнаруживает усвоение речевого материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; отвечает на вопросы и осуществляет элементарный пересказ с сохранением логики изложения с использованием минимальной помощи в виде вопросов учителя или наглядности.

«4» - ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но при наличии специфических ошибок, связанных с грубым нарушением речевой деятельности; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но продуктивно использует помощь учителя; способен воспроизвести предложенный материал.

«3» - ставится, в случае невозможности самостоятельного речевого продуцирования, фрагментарности и неточности в восприятии речевого материала; в ответах на вопросы и при рассказе искажает основной смысл, использует помощь учителя недостаточно продуктивно и при наличии многократного обучения.

«2» - неудовлетворительно ставить нецелесообразно из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	дата	Основные виды учебной деятельности
	Школьная жизнь «Снова в школу!»	4		
1	Правила ведения диалога. Проигрывание диалогов-приветствий к знакомым и малознакомым людям.	1	2.09	Конструирование диалогов, повторение правил, упражнения в произнесении реплик с различной интонацией.
2	Составление рассказов к стихотворению А.Шибаява «Винегрет».	1	6.09	Прослушивание стихотворения и анализ его; составление рассказов на основе иллюстраций.
3-4	Вспоминаем летние каникулы.	2	8.09 13.09	Беседа по картинке, конструирование предложений по схеме, картинке, на основе личного опыта; обмен впечатлениями, составление памятки «Секреты вежливого общения».
	Я и мои товарищи «Мы собрались поиграть»	4		
5	Спор во время игр. Как вести спор и избежать конфликта в нем.	1	15.09	Беседа на основе личного опыта, работа с картинками, четверостишьем, повторение правил проведения коллективных игр; конструирование диалогов-конфликтов, тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта.
6	Правила игры. Считалочки во время игр.	1	20.09	Беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам; игра с правилами по выбору; разучивание считалок.
7-8	Игры малой подвижности. Игра «Рыбаки» (правила игры, правила общения).	2	22.09 27.09	Работа с картинками, составление предложений по опорным словам; коллективное

				составление рассказа по иллюстрации о правилах игры. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
	Школьная жизнь: «В библиотеке»	4		
9	Разговор с библиотекарем.	1	29.09	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса конструирование возможных диалогов с библиотекарем при получении книги; работа четверостишьем, повторение и составление правил поведения в библиотеке; рассказывание сказок.
10	Правила поведения в библиотеке. Игра «Прятки со сказкой».	1	4.10	
11	Экскурсия в библиотеку.	1	6.10	Посещение библиотеки, знакомство с организацией работы, получение книг, знакомство с книжными новинками, формулярами читателей
12	Ролевая игра «В библиотеке».	1	11.10	Конструирование возможных реплик (читатель – должник, рассеянный библиотекарь, спор между читателями).
	Я за порогом дома: «На приеме у врача»	3		
13	В регистратуре.	1	13.10	Обсуждение проблемного вопроса; беседа на основе личного опыта. Конструирование возможных диалогов.
14	Поведение на приеме у врача.	1	18.10	Беседа, продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
15	Ролевая игра «На приеме у врача».	1	20.10	Проигрывание ситуаций с нужной силой голоса, интонацией. Составление рассказа с опорой иллюстрацию.
	Играем в сказку: «Лисичка со скалочкой»	3		
16	Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой».	1	25.10	Отгадывание загадки, слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.
17	Рассказывание сказки «Лисичка со скалочкой».	1	27.10	Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации; игра «Рассказ по кругу».
18	Инсценирование сказки	1		Инсценирование,

	«Лисичка со скалочкой».			моделирование диалогов.
	Играем в сказку: «Сказки про Машу»	4		
19	Знакомство со сказкой «Маша и медведь»	1		Чтение стихотворения, слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.
20	Рассказывание сказки «Маша и медведь».	1		Беседа по картинкам и составление предложений, коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.
21	Сказка «Три медведя». Знакомство со сказкой, рассказывание.	1		Отгадывание загадки, составление предложений по сюжету; коллективное рассказывание с опорой на картинки; игра «Рассказ по кругу»
22	Инсценирование сказки «Три медведя»	1		Инсценирование, моделирование диалогов одной из сказок по выбору; работа с пословицей.
	Я за порогом дома: «Отправляюсь в магазин»	4		
23	Супермаркет: отделы, товар, вывески.	1		Беседа по картинке, работа с новыми словами; работа четверостишьем.
24	Универсальный и специализированный магазин. Правила поведения в магазине.	1		Беседа на основе личного опыта. Моделирование возможных диалогов; проигрывание диалогов между продавцом и покупателем с четким, громким произнесением реплик. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
25	Ролевая игра «В магазине».	1		Повторение правил общения в магазине; проигрывание диалогов между покупателями, выбирающими товар, моделирование реплик при постановке уточняющего вопроса.
26	Экскурсия в магазин.	1		Осуществление покупок в различных отделах супермаркета по заранее составленному списку.
	Я дома: «Телефонный разговор»	4		
27	Правила общения по телефону.	1		Беседа о видах телефонов на основе личного опыта; чтение стихотворения; дополнение «Правил общения по телефону»

				(работа в парах).
28-29	Моделирование диалогов приветствия, прощания, благодарности на основе стихотворение К. Чуковского «Телефон».	2		Прослушивание сказки в аудиозаписи; чтение диалогов по ролям, дополнение репликами приветствия, прощания, благодарности, заучивание понравившихся фрагментов.
30	Ролевая игра «Телефонный разговор».	1		Чтение по ролям заученных отрывков, моделирование телефонных диалогов, содержащих просьбы.
	Я дома: «Новогодние поздравления»	2		
31	Новогодние стихи, песенки.	1		Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.
32	Приглашение на новогодний праздник.	1		Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. Правила речевого общения (дополнение памятки).
	Мир природы: «Какая сегодня погода?»	4		
33	Какая сегодня погода?	1		Беседа на основе личного опыта, рассматривание серии картинок и составление предложений по ним.
34	Планы на выходные дни с учетом прогноза погоды.	1		Беседа о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Составление предложений по теме с опорой на условные обозначения и схемы; обсуждение планов на выходные.
35	Моделирование разговоров по теме «Прогноз погоды на завтра».	1		Составление реплик для разговора по телефону, проигрывание телефонного разговора с произнесением реплик с нужной интонацией, силой голоса и темпом речи.
36	Ролевая игра «Прогноз погоды».	1		Работа с аудиозаписями о прогнозе погоды, информацией из газет с последующим составлением и объявлением прогноза погоды на завтра по радио, или составление заметки

				о погоде в газету.
	Играем в сказку: «Снегурочка»	4		
37	Знакомство со сказкой «Снегурочка».	1		Отгадывание загадки, слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации.
38	Рассказывание сказки «Снегурочка».	1		Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации; коллективное рассказывание сказки: игра «Рассказ по кругу».
39	Инсценирование сказки по теме «Снегурочка».	1		Инсценирование, моделирование диалогов.
40	Мы играем сказку. Спектакль «Снегурочка».	1		Театрализованное представление, с последующим анализом деятельности актеров.
	Я и мои товарищи: «Готовим поздравления и подарок к празднику.»	8		
41	Подарок к 23 февраля. Выбор адресата, формы подарка.	1		Коллективная подготовка подарков к празднику, обсуждение формы подарка, составление предложений.
42	Поздравляем с праздником.	1		Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.
43	Составление пожеланий в поздравительной открытке к празднику 23 февраля.	1		Составление пожеланий близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим, различия пожеланий. Подпись адресата на открытке.
44	Моделирование и проигрывание диалогов по теме «Вручение подарка к 23 февраля»	1		Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, правила вежливого общения.
45	Подарок к 8 марта. Выбор адресата, формы подарка.	1		Коллективная подготовка подарков к празднику, обсуждение формы подарка, составление предложений.
46	Весенние поздравления с праздником 8 марта.	1		Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.
47	Составление пожеланий в поздравительной открытке к празднику 8 марта.	1		Составление пожеланий близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим, различия пожеланий. Подпись адресата на открытке.
48	Ролевая игра «Вручение	1		Конструирование диалогов

	подарка к 8 марта».			вручения подарка и ответной реплики, правила вежливого общения.
	Я за порогом дома «Я- зритель»	4		
49	Я в зрительном зале.	1		Беседа на основе личного опыта, по картинкам в учебнике; игра «Я дарю тебе билет».
50-51	Моделирование диалогов «Я в кинотеатре». Правила вежливого общения в кинотеатре.	2		Моделирование диалогов между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком. Составление памятки «Секреты вежливого общения», составление «Правил вежливого зрителя».
52	Ролевая игра «Кинотеатр».	1		Моделирование реплик в соответствии с ролью, четкое, правильное, вежливое их произнесение, правильное использование силы голоса и темпа речи.
	Я и мои товарищи: «Веселый праздник»	4		
53	Праздник -это не только угощение.	1		Беседа по картинкам, коллективное составление рассказов по картинкам, проигрывание конкурсов и развлечений.
54	Моделирование диалогов «Общение за праздничным столом».	1		Проигрывание всевозможных диалогов с нужной интонацией и силой голоса, составление памятки «Секреты вежливого общения»
55	Подготовка к ролевой игре. Обсуждение сюжета праздника.	1		Коллективное обсуждение с последующим составлением предложений на тему: выбор хозяина праздника, меню и развлечения на празднике.
56	Ролевая игра «Прием гостей».	1		Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.
	Мир природы: «Учимся понимать животных»	4		
57	Правила общения с домашними животными.	1		Беседа по картинке, составление предложений на тему, рассказов и творческих работ.
58	Отношение человека к домашним животным. Правила ухода.	1		Коллективное обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам.

59	Игра «Расскажи мою историю».	1		Пересказ изученных на уроках чтения произведений о животных.
60	Моделирование поведения животных в различных ситуациях.			Выполнение различных упражнений на основе мимики и пантомимики.
	Я и мои товарищи: «Поздравляем с Днём Победы!»	4		
61	Песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне.	1		Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.
62-63	Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»	2		Работа в парах, группах, составление предложений по теме с опорой на образец; правила вручения подарка
64	Поздравляем с Днем Победы.	1		Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).
	Это я: «Узнай меня!»	4		
65	Описание внешности человека	1		Составление предложений о характерных признаках внешности человека; игра «Наш портрет». Рассматривание фотографий коллективное обсуждение выполненных работ
66	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации.	1		
67	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.	1		
68	Составление коллажа «Знакомьтесь: наш класс!»	1		
	ИТОГО	68		

Материально – техническое обеспечение

Учебно-методический комплект:

1. Комарова С.В. Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2018.

2. Комарова С.В. Устная речь. Методические рекомендации: 1-4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - М.: Просвещение, 2016

4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская).

Печатное оборудование: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами;

Наборы игрушек; мягкие игрушки, плоскостные игрушки;

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска; экранно-звуковые пособия (аудиозаписи сказок, аудиозаписи образцов речи: темп, сила голоса, тон; презентации к разделу «Культура общения», «Подготовка речевого высказывания»).

Рабочая программа по предмету «Математика»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Математика» составлена в соответствии с - Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3.Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская школа-интернат».

4.СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа Алышевой Т.В., из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по математике составлена с учётом особенностей познавательной деятельности детей с умственной отсталостью и направлена на разностороннее развитие личности. Материал программы способствует достижению обучающимися уровня знаний, необходимого для их социальной адаптации. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета – подготовка обучающихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к овладению доступными профессионально - трудовыми навыками и их адаптация в современном обществе.

Задачи:

1.Формирование доступных обучающимся математических знаний, умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка обучающихся к овладению трудовыми знаниями и навыками.

2.Максимальное общее развитие обучающихся средствами данного учебного предмета, коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения.

3.Воспитание целеустремлённости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности.

Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Содержание материала по математике в 3 классе представлено следующими разделами:

-нумерация;

-единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношения; измерения в указанных мерах;

-арифметические действия с числами;

-арифметические задачи;

-геометрический материал.

В каждом разделе предусмотрено решение текстовых арифметических задач.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики и тесно связан с арифметическим.

Материал располагается концентрически, с учетом познавательных и возрастных возможностей обучающихся, поэтому в процессе обучения идет постепенный переход от практического обучения в младших классах к практико – теоретическому – в старших. Повторение изученного материала сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний. После изложения программного материала в конце каждого класса четко обозначены базовые математические представления, которые должны усвоить все обучающиеся, и два уровня умений применять полученные знания на практике. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются обучающимися с помощью учителя, с опорой на использование счетного материала, таблиц сложения и вычитания и др. Поэтому уроки математики имеют коррекционно – развивающую направленность.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

- развитие абстрактных математических понятий через организацию предметно – практических действий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;

В рабочей программе по математике в 3 классе увеличено количество часов на изучение предмета за счет одного часа из части Учебного плана ГКОУ «Варнавинская специальная школа-интернат», формируемой участниками образовательных отношений. Это обусловлено следующими причинами:

1. Изучение математики, в наибольшей степени требующей усвоения правил, понятий, представляет для умственно отсталых обучающихся наибольшую трудность.

2. У обучающихся данного класса отмечается низкий уровень сформированности мыслительной деятельности и предметных результатов по математике.

3. У обучающихся наблюдается недостаточный уровень сформированности познавательной активности. Они относятся к школе положительно, но не всегда осознают важность обучения в дальнейшей жизни.

Увеличение количества часов в предметной области «Математика» направлено на восполнение пробелов в знаниях обучающихся и их систематизацию, а также будет способствовать развитию математической речи, формированию личностных (жизненных) компетенций.

Программа адресована обучающимся 3 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по математике – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение математике имеет свою специфику. Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у обучающихся в процессе обучения математике, являются абстрактными. Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий. Практические действия с предметами, их заместителями обучающиеся оформляют в громкой речи, что в дальнейшем формирует способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами.

Для развития интереса к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин на уроках используются дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения.

Обучение математике происходит на основе использования приемов сравнения, материализации и других.

Формированию и развитию речи обучающихся способствует использование таких приёмов как: повторение речи учителя, проговаривание хором действия, комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Обучение математике *носит практическую направленность* и тесно связано с другими учебными предметами:

1. Русский язык: составление и запись связных высказываний в ответах задач.
2. Чтение: чтение заданий, условий задач.
3. Изобразительное искусство: изображение геометрических фигур, чертежей, схем к задачам.
4. Ручной труд: построение чертежей, расчеты при построении.
5. СБО: решение арифметических задач, связанных с социализацией.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике. Решения всех видов задач записываются с наименованиями. Обязательным требованием к каждому уроку математики выдвигается организация самостоятельных работ.

При отборе математического материала учитываются индивидуальные показатели скорости и качества усвоения математических представлений, знаний, умений практического их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся.

Уроки математики в 3 классе направлены не только на формирование новых математических знаний, но и на расширение у обучающихся жизненного опыта, использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Задачи уроков математики в 3 классе:

- актуализация знаний и умений по нумерации чисел второго десятка,
- овладение обучающимися вычислительными приемами, основанными на знании состава числа при выполнении сложения и вычитания чисел в пределах 20;
- знакомство с арифметическими действиями умножения и деления, формирование знаний табличного умножения и деления в пределах 20, связи таблиц умножения и деления;
- формирование новых знаний по нумерации чисел в пределах 100, выполнение сложения и вычитания в пределах 100 без перехода через разряд;
- формирование понятий о действиях I и II ступени, умений в решении примеров в 2-3 арифметических действия со скобками и без скобок;
- формирование умений в решении составных арифметических задач в два действия: сложения, вычитания, умножения и деления;

- знакомство с новой единицей измерения длины- метром, единицами времени – минутой, месяцем, годом, формирование знаний в соотношении единиц измерения, записи чисел, полученных при измерении одной и двумя мерами;
- формирование умений в различении окружности и круга, построении окружностей разных радиусов с помощью циркуля;
- формирование умений определять время по часам двумя способами, умений пользоваться различными календарями.

Для достижения планируемых результатов предполагается использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок - экскурсия,
- урок-викторина,
- урок – путешествие;
- урок с элементами исследования;

Виды и формы организации работы на уроке:

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

- технология исследовательской направленности;
- здоровьесберегающая технология ;
- технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии;
технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика». В рабочей программе по математике в 3 классе увеличено количество часов на изучение предмета за счет одного часа из части Учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» рабочая программа в 3 классе рассчитана на 170 ч. в год (5ч. в неделю):

136 ч. (4ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана, 34 ч (1 ч в неделю)

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

1.Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- способность в применении математических знаний в реальных условиях жизни, использование математических знаний в нестандартных ситуациях;
- способность к упорядочиванию во времени и пространстве своих впечатлений, связанных с явлениями окружающего мира;
- умения использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

2.Предметные результаты по учебному предмету «Математика» на конец обучения в 3 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

Обучающиеся научатся:

-Знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; откладывать числа в пределах 100, с использованием счётного материала.

-Выполнять письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20 с переходом через десяток с подробной записью.

-Пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного однозначных чисел в пределах 20, знать таблицу умножения числа 2.

- Называть с помощью учителя компоненты и результаты сложения и вычитания, понимать названия компонентов и результатов действий умножения и деления.
- Пользоваться переместительным свойством умножения с помощью учителя.
- Уметь решать примеры в 2-3 действия, как со скобками, так и без скобок, с помощью учителя.
- Знать меры длины, массы, времени и стоимости.
- Различать числа, полученные при счете и измерении.
- Пользоваться календарём для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах.
- Определять время по часам хотя бы одним способом.
- Решать простые задачи.
- Решать составные задачи с помощью учителя.

Достаточный уровень:

Получат возможность научиться:

- знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; самостоятельно откладывать любые числа в пределах 100
- Выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток приемами устных вычислений;
- Знать таблицы умножения всех однозначных чисел в пределах 20.
- самостоятельно использовать в своей речи названия компонентов и результатов сложения и вычитания, знать названия компонентов и результатов действий умножения и деления без использования в собственной речи.
- Практически пользоваться переместительным свойством умножения.
- Самостоятельно решать примеры в 2-3 действия, как со скобками, так и без скобок. Знать меры длины, массы, времени, стоимости и их соотношения.
- Различать числа, полученные при счете и измерении и записывать числа, полученные при измерении двумя мерами.
- Пользоваться различными табелями – календарями и отрывными календарями
- Определять время по часам двумя способами с точностью до 5 мин.
- Решать, составлять, иллюстрировать все

<ul style="list-style-type: none"> - Различать прямые, кривые, ломаные линии. - Вычислять длину ломаной с помощью учителя. - Знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур. - Знать названия элементов четырёхугольников, чертить прямоугольник (квадрата) на нелинованной бумаге с помощью учителя. - Различать окружность и круг, вычерчивать окружности разных радиусов с помощью учителя. 	<p>изученные простые арифметические задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия; - Различать замкнутые, незамкнутые кривые и ломаные линии. - Вычислять длину ломаной самостоятельно. - Уметь узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения. - Знать названия элементов четырёхугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с использованием чертежного треугольника самостоятельно. - Различать окружность и круг, вычерчивать окружности разных радиусов.
---	---

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- выполнять арифметические действия;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Повторение. (Второй десяток).

Нумерация. Название чисел второго десятка. Числа однозначные, двузначные. Числовой ряд 1—20, сравнение чисел (больше, меньше, равно, лишние, недостающие единицы, десяток). Счёт от заданного числа до заданного, присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5. Сложение десятка и единиц, соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание без перехода через десяток в пределах 20. Сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в пределах 20. Таблицы сложения

и вычитания чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении. Решение арифметических задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Геометрический материал: линия, отрезок, луч, угол.

Умножение и деление в пределах 20.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения (\times). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2. Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления ($:$). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Сотня. Нумерация.

Нумерация чисел в пределах 100. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа чётные и нечётные.

Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.

Получение ряда круглых десятков, сложение и вычитание круглых десятков. Получение полных двузначных чисел из десятков и единиц. Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ($60 + 7$; $60 + 17$; $61 + 7$; $61 + 27$; $61 + 9$; $61 + 29$; $92 + 8$; $61 + 39$ и соответствующие случаи вычитания). Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Скобки. Действия I и II ступени.

Единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношения; измерения в указанных мерах; действия с числами, полученными при измерении величин.

Соотношение: 1 р. = 100 к. Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.

Числа, получаемые при счёте и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год.

Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12 мес.

Порядок

месяцев. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).

Арифметические задачи.

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Вычисление стоимости на основе зависимости между ценой, количеством и стоимостью. Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.

Геометрический материал.

Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного. Пересечение линий. Точка

пересечения. Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с

помощью циркуля. Четырёхугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале. *Текущая проверка знаний, умений, навыков.*

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по математике* проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- контрольная работа;
- проверочная работа;
- арифметический диктант;
- практическая работа;
- тесты и др.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме контрольной работы.

Итоговый контроль проводится в конце учебных четвертей и в конце года в форме контрольной работы.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения контрольных, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов, текущих, тематических и итоговых письменных работ по предмету используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом 2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания;

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

1. Оценка устных ответов.

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;
- умеет самостоятельно или с минимальной помощью учителя правильно решать задачу, объяснить ход решения;
- умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;
- правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;
- правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструмента, умеет объяснить последовательность работы.

«4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям,

установленным для оцениваемой работы на «5», но:

- при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;
- при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, названии промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;
- при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;
- с незначительной помощью правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;
- выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью. Все недочеты в работе ученик легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивающего внимание ученика на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения.

«3» ставится ученику, если он:

- при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;
- производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;
- понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;
- узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;
- правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов выполнения.

2. Оценка письменных работ.

Нормы оценивания комбинированных работ:

«5»- нет ошибок;

«4» - 2-3 негрубые ошибки;

«3» - решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий;

«2»- если допущены 4 и более грубых ошибок и ряд негрубых.

При оценке работ, состоящих из *примеров и других заданий*, в которых не предусматривается решение задач:

«5» ставится, если все задания выполнены правильно;

«4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки;
 «3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые;
 «2» ставится, если допущены 4 и более грубых ошибок и ряд негрубых.

При оценке письменных работ обучающихся по математике грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.). При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким нарушением моторики, не следует снижать оценку качество записей, рисунков, чертежей и т.д.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	дата	Основные виды учебной деятельности
	Повторение. Второй десяток. (Нумерация. Геометрический материал. Числа, полученные при измерении величин.)	13		
1	Числовой ряд 1-20. Предыдущее и последующее число.	1	1.09	Работа с карточками, предметными картинками, устный счет.
2	Однозначные и двузначные числа.	1	2.09	
3	Разрядная таблица. Десятичный состав чисел 11-20.	1	5.09	Работа с таблицей, решение примеров. Работа со счетными палочками.
4	Сравнение чисел в пределах 20	1	6.09	Работа с предметными картинками, сравнение предметных совокупностей, чисел, работа со счетным материалом.
5	Прибавление и вычитание 1 в пределах	1	7.09	Прямой счет, работа со

	20			счетным материалом, решение примеров.
6	Линия, луч, отрезок. Сравнение отрезков.	1	8.09	Практические упражнения в измерении и сравнении отрезков, самостоятельная работа,
7	Действия с числами, полученными при измерении стоимости.	1	9.09	Решение практических задач по размену и замене монет, работа с карточками, математический диктант.
8	Действия с числами, полученными при измерении длины.	1	10.09	Работа с таблицей «Единицы длины»; математический диктант.
9	Действия с числами, полученными при измерении массы.	1	13.09	Работа с таблицей «Единицы массы»; математический диктант, самостоятельная работа
10	Действия с числами, полученными при измерении времени.	1	14.09	Работа с таблицей «Единицы времени»; математический диктант.
11	Решение задач, включающих понятия «раньше», «позже».	1	15.09	Работа с рисунками, схемами. Самостоятельная работа, работа с учебником
12	Контрольная работа. Нумерация в пределах 20.	1	16.09	
13	Работа над ошибками. Действия с числами, полученными при измерении.	1	17.09	Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	41		
	Повторение. Сложение и вычитание без перехода через десяток.	7		
14	Название компонентов и результатов сложения и вычитания.	1	20.09	Работа таблицей, счетными палочками,
15	Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел в пределах 20. Переместительное свойство сложения.	1	21.09	счет на наглядном материале, математический диктант, работа со схемой задачи.
16	Вычитание однозначного числа из 20.	1	22.09	
17	Вычитание двузначного числа из двузначного.	1	23.09	
18	Вычитание двузначного числа из 20.	1	24.09	
19	Нуль компонент сложения и вычитания.	1	27.09	
20	Решение примеров и задач с числами, полученными при измерении.	1	28.09	
	Геометрический материал.	1		
21	Пересечение линий и отрезков. Точка пересечения линий.	1	29.09	Работа с учебником, практические упражнения

				пересечении линий, работа в тетради по построению
	Сложение с переходом через десяток.	11		
22	Разложение однозначного числа на 2 числа.	1	30.09	Работа с пособием «Состав чисел первого десятка», счетными палочками, рассматривание рисунков, счет на наглядном материале, практические упражнения, самостоятельная работа, работа с учебником
23	Прибавление чисел 4,5.	1	1.10	
24	Сложение однозначных чисел с подробной записью примеров.	1	4.10	
25	Прибавление чисел 6,7.	1	5.10	
26	Решение примеров и задач на сложение в пределах 20 с подробной и краткой записью.	1	6.10	
27	Прибавление чисел 8,9.	1	7.10	
28	Составление задач по краткой записи с последующей записью решения.	1	8.10	
29	Таблица сложения однозначных чисел в пределах 20.	1	11.10	
30-31	Решение примеров и задач на сложение в пределах 20.	2	12.10 13.10	
				Составление таблиц сложения
32	Углы.	1	14.10	
	Вычитание с переходом через десяток.	13		
33	Вычитание чисел 2,3.	1	15.10	Работа с пособием «Состав чисел первого десятка», счетными палочками, рассматривание рисунков, счет на наглядном материале, практические упражнения, самостоятельная работа, работа в парах
34	Вычитание чисел 4,5.	1	18.10	
35	Вычитание числа 6.	1	19.10	
36	Вычитание числа 7.	1	20.10	
37	Вычитание числа 8.	1	21.10	
38	Вычитание числа 9.	1	22.10	
39-40	Уменьшение числа на несколько единиц.	2	25.10 26.10	
41	Четырехугольники.	1	27.10	
42	Контрольная работа «Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток».	1	28.10	
43	Работа над ошибками.	1	29.10	Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
44-45	Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через десяток (все случаи).	2		Самостоятельная работа, работа в парах, работа с учебником
	Скобки. Порядок действия в примерах со скобками.	4		
46-47	Порядок действия в примерах со скобками.	2		Работа с правилом, работа с учебником,

48-49	Решение примеров и задач в пределах 20.	2		решение примеров	
	Единицы измерения величин их соотношения; действия с числами при измерении величин.	4			
50	Меры времени: год, месяц. Обозначение при числах. Соотношение: 1 год = 12 мес.	1		Работа с картинками, отгадывание загадок, работа со стихотворением, решение и сравнение задач	
51	Сравнение чисел, полученных при измерении времени.	1			
52	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени.	1			
53	Решение задач, содержащих понятия «раньше», «позже».	1			
	Геометрический материал.	1			
54	Треугольники. Углы, вершины, стороны	1		Работа с учебником, раздаточным материалом	
	Умножение и деление чисел в пределах 20	26			
55	Умножение как сложение одинаковых слагаемых. Знак умножения. Запись и чтение действия умножения.	1		Работа с таблицами умножения и деления, работа с раздаточным счетным материалом, практические упражнения в осуществлении деления на равные части, самостоятельная работа в тетради, работа в парах (составление примеров на деление по примеру на умножение)	
56	Замена сложения действием умножения.	1			
57	Решение простых задач на сложение с последующей заменой умножением.	1			
58	Название компонентов и результата умножения в речи учителя.	1			
59	Таблица умножения числа 2.	1			
60-61	Решение примеров и задач на умножение по 2.	2			
62	Деление на равные части. Знак деления. Чтение действия деления.	1			
63	Деление предметных совокупностей на две равные части. Решение задач.	1			Математический диктант
64	Деление предметных совокупностей на три, четыре равные части. Решение задач.	1			
65	Название компонентов и результата деления в речи учителя.	1			
66	Таблица деления на 2	1			
67	Взаимосвязь таблиц умножения и деления на 2.	1			
68-69	Решение примеров и задач на деление на 2.	2			
	Геометрический материал	1			
70	Многоугольники. Вершины, углы, стороны.	1		Самостоятельная работа с учебником, в тетради. Вычерчивание многоугольников	
71	Таблица умножения числа 3.	1		Работа с таблицами	

72	Таблица деления на 3.	1		умножения и деления, работа с раздаточным счетным материалом, математический диктант.
73	Таблица умножения числа 4.	1		
74	Таблица деления на 4.	1		
75	Таблица умножения чисел 5 и 6.	1		
76	Таблица деления на 5 и 6.	1		
77	Контрольная работа «Умножение и деление в пределах 20».	1		Самостоятельная работа
78	Работа над ошибками. Таблицы умножения чисел 2,3,4,5 в пределах 20.	1		Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
79	Таблицы деления на 2,3,4,5,6 в пределах 20.	1		Самостоятельная работам с учебником, в тетради, практические упражнения с таблицей «Год. Порядок месяцев»
80	Меры времени. Последовательность месяцев в году.	1		
81	Умножение и деление чисел в пределах 20 (все случаи).	1		
	Геометрический материал	2		
82-83	Окружность, круг. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля.	2		Работа с циркулем в тетради, упражнения в сравнении круга и окружности.
	Сотня. Нумерация.	22		
	Круглые десятки.	3		
84	Получение и запись круглых десятков.	1		Работа с палочками, запись примеров на основе практических действий с палочками; упражнения в размене и замене монет.
85	Сложение и вычитание круглых десятков	1		
86	Меры стоимости. Соотношение 1р=100 к.	1		
	Числа 21-100	14		
87	Получение двузначных чисел из десятков и единиц	1		Работа с учебником, в тетради. Упражнения в разложении чисел на десятки и единицы.
88	Разложение двузначных чисел на десятки и единицы	1		
89	Присчитывание по1. Предыдущее и последующее число в числовом ряду 1-100.	1		Самостоятельная работа с учебником, работа в парах.
90	Отсчитывание по1. Предыдущее и последующее число в числовом ряду 1-100.	1		
91	Сравнение рядом стоящих чисел в числовом ряду.	1		Математический диктант
92	Четные и нечетные числа.	1		
93	Таблица разрядов. Место десятков и единиц в таблице разрядов.	1		Работа с разрядной таблицей, счетными палочками, выполнение практических упражнений
94	Сравнение чисел по количеству разрядов.	1		
95	Сравнение чисел по количеству десятков и единиц.	1		
96-	Увеличение и уменьшение чисел на	2		Самостоятельная работа

97	несколько десятков, единиц.			с учебником, в тетради.
98	Сотня – третий разряд. Место сотни в таблице разрядов.	1		
99	Контрольная работа. Сотня. Нумерация.	1		
100	Работа над ошибками. Числовой ряд 1-100.	1		Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
	Единицы измерения величин их соотношения; действия с числами при измерении величин.	5		
101	Мера длины – метр. Обозначение: 1м. Соотношения: 1м.=100см., 1м=10 дм.	1		Практические упражнения в измерении длины предметов в классе, работа с учебником, самостоятельная работа Математический диктант.
102-103	Сравнение чисел, полученных при измерении длины.	1		
104	Меры времени: сутки, час. Сравнение чисел, полученных при измерении времени.	1		Работа с картинками, отгадывание загадок, работа с разными календарями, решение практических задач
105	Меры времени. Календарь. Соотношение: 1 мес.=30 или 31 сут.	1		
106	Меры времени: год. Решение задач.	1		
	Сложение и вычитание чисел в пределах 100	48		
107	Сложение круглых десятков.	1		Решение примеров на основе практических действий со счетным материалом, работа с учебником, самостоятельная работа в тетради.
108	Вычитание круглых десятков.	1		
109-110	Решение примеров и задач на сложение и вычитание круглых десятков.	2		
111	Сложение двузначных и однозначных чисел	1		
112	Вычитание двузначных и однозначных чисел	1		
113	Увеличение и уменьшение двузначного числа на несколько единиц	1		
114	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.	1		
115	Окружность и круг. Центр окружности и круга. Радиус окружности.	1		
116-117	Построение окружностей разных радиусов, сравнение окружностей.	2		
118	Сложение двузначных чисел и круглых десятков.	1		
119	Вычитание из двузначных чисел круглых десятков.	1		
120-	Увеличение и уменьшение числа на	2		учебником,

121	несколько единиц, десятков.			самостоятельная работа в тетради. Решение задач на основе жизненных ситуаций
122	Решение задач на вычисление стоимости на основе зависимости Между ценой и количеством.	1		
123	Сложение двузначных чисел	1		
124	Вычитание двузначных чисел	1		
125	Сложение и вычитание двузначных чисел, полученных при измерении	1		Самостоятельная работа в тетради
126	Контрольная работа. Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел, круглых десятков.	1		
127	Работа над ошибками. Решение составных задач в 2 действия: сложения, вычитания.	1		Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
128	Сложение и вычитание двузначных чисел	1		Работа с рисунками, схемами, работа с учебником, со счетными палочками, решение задач на основе анализа ситуаций из жизни. Работа в парах, по карточкам
129-130	Решение составных задач в 2 действия: умножения и сложения.	2		
131	Числа, полученные при измерении двумя мерами	1		
132	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении и сравнение результата с крупной мерой.	1		
133	Получение в сумме круглых десятков путем сложения двузначных и однозначных чисел.	1		
134	Получение в сумме сотни путем сложения двузначных и однозначных чисел.	1		
135-136	Получение круглых десятков путем сложения двузначных чисел.	2		
137-138	Получение сотни путем сложения двузначных чисел.	2		
139-140	Решение составных задач в 2 действия: умножения и вычитания; сложения и деления.	2		
141-142	Решение примеров со скобками и без скобок.	2		
143	Вычитание однозначных чисел из круглых десятков.	1		
144-145	Вычитание двузначных чисел из круглых десятков.	2		
146	Уменьшение числа на несколько десятков и единиц.	1		
147	Вычитание однозначных чисел из сотни.	1		
148	Вычитание двузначных чисел из сотни.	1		
149	Вычитание чисел, полученных при измерении стоимости и длины.	1		

150	Решение простых задач на вычисление длины и стоимости.	1		
151-152	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 (все случаи).	2		
153	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации. Сложение и вычитание чисел в пределах 100.	1		Самостоятельная работа
154	Работа над ошибками. Число 0 компонент сложения и вычитания.	1		Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
	Единицы измерения величин их соотношения; действия с числами при измерении величин.	6		
155	Меры времени: сутки. Соотношение: 1сут. = 24ч.	1		Работа с моделью часов, рассматривание рисунков с разными видами часов, установление сходства. Решение примеров и задач, соотнесение картинок с временем на часах. Самостоятельная работа
156	Сравнение чисел, полученных при измерении времени	1		
157	Меры времени: минута. Соотношение: 1ч.=60 мин.	1		
158	Определение времени по часам (прошедшее время)	1		
159	Определение времени по часам (будущее время)	1		
160	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени.	1		
	Деление на равные части и деление по содержанию	4		
161	Деление на 2 и по 2.Решение простых задач.	1		Практические упражнения в делении, работа с раздаточным материалом, работа с учебником
162	Деление на 3 и по 3.Решение простых задач.	1		
163	Деление на 4 и по 4.Решение простых задач.	1		
164	Деление на 5 и по 5.Решение простых задач.	1		
	Действия I и II ступени	4		
165	Порядок действий в примерах без скобок.	1		Математический диктант, работа на карточках, самостоятельная работа в тетради, с учебником.
166	Решение простых и составных задач.	1		
167	Работа над ошибками. Действия I и II ступени.	1		
168	Умножение и деление чисел в пределах 20	1		Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
	Повторение	7		
169	Числовой ряд 1-100. Сравнение чисел. Присчитывание и отсчитывание по1.	1		Работа на карточках, самостоятельная работа в тетради, с учебником. Математический диктант
170	Сложение и вычитание круглых десятков.	1		

171	Сложение и вычитание однозначных и двузначных чисел.	1		Работа с моделью часов
172-173	Порядок действий в примерах со скобками.	2		
174-175	Числа, полученные при измерении времени. Определение времени по часам разными способами.	2		
	ИТОГО	175		

Материально-техническое обеспечение

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Математика» включают:

Учебно-методический комплект:

1.Алышева Т.В. Математика. Учебник. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.

2.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы», под ред. В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013, (программа по предмету «Математика», автор М.Н. Перова, В.В. Эк).

Дидактический материал: игровой комплекс на магнитах «В городе чисел», набор предметных картинок и шаблонов геометрических фигур «Магнитная математика», отрезок натурального ряда чисел «Классный конструктор», раздаточные карточки-шаблоны «Домики» (дополнение к игровому комплексу «В городе чисел»).

Демонстрационный материал: комплект таблиц «Геометрические фигуры и величины», интерактивная таблица с подвижным цыпленком «Лесенка для счёта», таблицы «веселая математика», набор цифр 0-9 и знаков $>$, $<$, $=$; демонстрационное пособие «Набор прозрачных геометрических тел с сечением (разборный); часы учебные демонстрационные.

Измерительные инструменты и приспособления: линейка классная 100 см., циркуль классный, угольник;

Электронные пособия: экранно-звуковые пособия для выполнения упражнений по формированию вычислительных навыков (презентации по основным темам предмета, интерактивные игры по теме «Устный счет», «Меры времени», «Сложение и вычитание чисел в пределах 20, 100»).

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» составлена в соответствии с:

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская школа-интернат».

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа Н.Б. Матвеевой «Живой мир», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по предмету «Мир природы и человека» составлена с учетом особенностей познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), закладывает основы для формирования у них естествоведческих знаний, способствует развитию мировоззренческих взглядов, необходимых для становления личности.

Основная *цель* предмета – формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- 1.Формирование у обучающихся знаний об основных элементах живой и неживой природы.
- 2.Расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособления живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий.
- 3.Развитие процессов анализа, синтеза, сравнения и обобщения на основе наблюдений за природными явлениями.
- 4.Расширение кругозора и развитие у обучающихся умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.
- 5.Формирование у обучающихся первоначальных сведений о природоохранной деятельности человека и воспитание у них бережного отношения к природе.

Предмет имеет коррекционную направленность.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

- 1.Сенсомоторное развитие:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие пространственных представлений;
- 2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- 3.Развитие основных мыслительных операций и речи:
 - умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
 - обогащение словаря
 - умение планировать деятельность;
 - умение систематизировать естественно-научный материал, давать простейшие объяснения;
 - умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
- 4.Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления;
- 5.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Содержание программного материала предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Программа состоит из следующих разделов: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»), «Повторение», и реализует современный взгляд на обучение

естествоведческим дисциплинам в старших классах «Естествознание» и «География», который выдвигает на первый план обеспечение:

—полисенсорности восприятия объектов;

—практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

—накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

—постоянного обращения к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

—постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основу всей программы составляет раздел «Сезонные изменения», так как именно он раскрывает наиболее важные причинно-следственные зависимости, существующие в мире природы, и способствует уяснению существенных особенностей жизни растений, животных, человека. Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа». Раздел «Повторение» используется в начале учебного года с целью повторения материала предыдущего периода обучения, в конце года, для обобщения повторения материала по разделам.

После изложения программного материала в конце каждого класса определен обязательный базовый уровень знаний. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). Программа адресована обучающимся 3 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по предмету «Мир природы и человека» – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Мир природы и человека» является начальным звеном, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Особенностями предмета являются: интегрированный характер предъявления естественнонаучных и обществоведческих знаний, особое внимание уделено формированию представлений об окружающем мире.

Третий год обучения продолжает работу, начатую в первом и втором классах. Задачи этого периода:

- закрепление представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- закрепление представлений о солнце как источнике света и тепла на Земле, уяснение роли солнца как причины, обуславливающей смену времен года, его значение в жизни живой природы;
- изучение доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения, формирование понимания взаимосвязи человека и природы.

Обучение носит практический характер. В каждой теме предмета представлены задания на развитие базовых учебных действий (жизненных компетенций) в различных формах: наблюдения, практические задания, дидактические и подвижные игры, художественная литература.

Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. При изучении многих тем проводятся практические работы, опыты, в процессе которых обучающиеся получают навыки ухода за растениями, навыки работы в саду и огороде, правила обработки овощей и фруктов перед употреблением в пищу, правила приготовления пищи и правила предотвращения пищевых отравлений.

Предмет позволяет осуществлять межпредметные связи: знания и умения по курсу «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как язык и речевая практика, математика, искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

Вместе с тем, умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, ручного труда и физической культуры используются и подкрепляются в процессе изучения естественнонаучных понятий.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

по источнику знаний:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – практические работы; игры.

по характеру познавательной деятельности обучающихся:

- проблемного изложения;
- частично-поисковые;

-исследовательские.

Ведущими на уроках являются наблюдения, рассказ, беседа, проблемные, частично – поисковые методы, практические работы.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

урок изучения нового материала;

урок закрепления и применения знаний;

урок обобщающего повторения и систематизации знаний;

урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Формы уроков:

а) ведущие формы:

-урок-игра,

-урок-экскурсия,

-практические занятия;

б) другие формы уроков:

-интегрированный,

урок-викторина,

виртуальная экскурсия,

уроки – путешествия;

уроки с элементами исследования.

Виды и формы организации работы на уроке:

коллективная;

фронтальная;

групповая;

индивидуальная работа;

работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

технология исследовательской направленности;

здоровьесберегающая технология ;

технология игрового обучения;

информационно-коммуникационные технологии;

технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская

школа-интернат» рабочая программа в 3 классе рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю) – обязательная часть.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

2. Предметные результаты по учебному предмету «Мир природы и человека» на конец обучения в 3 классе:

Обучающиеся усвоят следующие представления:

- о простейших свойствах воздуха, его значении для жизни растений, животных, человека;
- о растениях сада и леса;
- об образе жизни и повадках диких и домашних животных и птиц;
- о роли человека в жизни домашних животных;
- о сезонных изменениях в живой и неживой природе;
- о дыхании человека, о профилактике простудных заболеваний.

Предметные результаты имеют два уровня. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
Обучающиеся овладеют умениями: <ul style="list-style-type: none">• называть изученные объекты и явления с помощью учителя;• сравнивать и различать растения сада и леса, называть по 2-3 растения, наиболее распространенных в данной местности; различать ягоды, грибы, орехи;	Получат возможность овладеть умениями: <ul style="list-style-type: none">• правильно называть изученные объекты и явления;• сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена

<ul style="list-style-type: none"> • сравнивать изученных домашних и диких животных и птиц; • описывать повадки домашних и диких животных и птиц и образ жизни с помощью учителя; • соблюдать правила употребления в пищу грибов и ягод, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений; • соблюдать правила предупреждения простудных заболеваний; • с помощью учителя соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека. 	<p>растений, знать названия деревьев и кустарников, наиболее распространенных в данной местности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать изученных домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни; • соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений; • соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека; определять по сезонным изменениям время года; • определять направление ветра.
---	---

3. Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои

действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Содержание учебного предмета

Сезонные изменения в природе.

Сезонные изменения в неживой природе: Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный – теплый ветер. Продолжение

наблюдений за погодой, их описание. Календарь. (знакомство с календарем, названия месяцев).

Растения и животные в разное время года: Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница). Птицы зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Насекомые в осенний период. Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Неживая природа.

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа. Растения.

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2–3 названия); ягодные кустарники (2–3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды. Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные. Травы полезные и травы опасные.

Живая природа. Животные.

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям. Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными. Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан – свинья, заяц – кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни. Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел. Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Живая природа. Человек.

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний. Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

Повторение.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные

обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что даёт основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) – от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов по предмету используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания;

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

«5» - ставится ученику, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

«4» - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

«3» - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	дата	Основные виды учебной деятельности
I	Неживая природа	4		
	Сезонные изменения в неживой природе	2		Рассматривание схем, дифференциация схем, определение частей суток, времен года по схемам. Соотнесение схемы со временем года. Чтение текста, ответы на вопросы. Прослушивание текста. Выработка правил хорошего сна. Дидактическая игра «Что нужно для сна»
1	Солнце в разные времена года. Восход и заход солнца.	1	3.09	
2	Календарь	1	10.09	Перечисление месяцев. Называние времен года, месяцев, дней недели. Чтение текста, ответы на вопросы. Отгадывание загадок
	Воздух. Ветер.	2		
3	Воздух. Значение воздуха. Термометр.	1	17.09	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Проведение практической работы. Отгадывание загадки. Словарная работа – термометр. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание показаний термометра, дифференциация показаний

4	Ветер. Направление ветра	1	24.09	Чтение текста, ответы на вопросы. Проведение практической работы. Рассматривание иллюстраций. Словарная работа: север, юг, восток, запад; флюгер, компас
II	Сезонные изменения в природе.	3		
5	Времена года. Осень Осенние месяцы.	1	1.10	Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков осени по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту Чтение текста. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды осенью
6	Растения и животные осенью.	1	8.10	Рассматривание иллюстраций. Сравнение объектов. Чтение текста. Ответы на вопросы. Составление рассказа о походе в лес за грибами. Зарисовка Работа с иллюстрацией. Чтение текста, ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями: название объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей.
7	Занятия людей осенью.	1	15.10	Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в осенний период. Называние по иллюстрациям объектов, классификация овощей и фруктов. Составление описания некоторых овощей и фруктов.
8	Обобщающий урок по теме «Неживая природа»	1	22.09	Чтение текста, ответы на вопросы. Работа с иллюстрациями: название объектов, классификация по общим признакам, выделение особенностей.
III	Живая природа. Растения.	5		
9	Сравнение растений.	1	29.10	Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, название.
10	Части растений: корни, ствол (стебель), листья, цветы.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, дифференциация, название. Чтение стихотворения
11	Растения сада. Растения леса.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, название. Зарисовка. Соотнесение двух

				объектов. Составление рассказа по последовательным схемам. Составление описательного рассказа.
12	Плоды и семена	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Определение объекта, название, дифференциация объектов.
13	Грибы. Съедобные и ядовитые.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций. Называние объекта, дифференциация объектов: съедобные и ядовитые грибы, ягоды. Зарисовка. Составление рассказа о правилах сбора грибов. Разучивание названий грибов и ягод. Сравнение внешнего вида Нахождения несоответствия, выбор иллюстрации. Формулировка правил поведения. Запись в тетрадь.
	Сезонные изменения в природе.	3		
14	Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы.	1		Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков зимы по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Чтение текста.
15	Растения и животные зимой.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Создание поделок из природного материала Работа с иллюстрациями: дифференциация объектов. Составление рассказа о том, как люди помогают зимой птицам, животным, используя иллюстрации. Чтение и заучивание стихотворений наизусть.
16	Занятия людей зимой.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа по иллюстрациям о видах деятельности людей в зимний период. Рассматривание иллюстративного материала. Нахождение и показ правильного поведения в различных ситуациях. Составление рассказа о правилах поведения. Зарисовка одного из правил
	Живая природа. Животные.	7		
17	Животные. Охрана животного мира.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков. Называние объектов. Составление описательного рассказа по картинке.

				Составление рассказа по плану. Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка объектов животного мира
18	Дикие животные. Домашние животные	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков. Называние объектов. Составление описательного рассказа по картинке. Составление рассказа по плану. Чтение текста, ответы на вопросы по тексту. Зарисовка объектов животного мира
19	Сравнение животных: свинья и кабан.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Дифференциация и сравнение объектов. Составление описательного рассказа по картинке, отгадывание загадок Выработка правил ухода за домашними животными, запись правил в тетрадь Зарисовка объекта.
20	Сравнение животных: кролик и заяц	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Дифференциация и сравнение объектов. Составление описательного рассказа по картинке, отгадывание загадок Выработка правил ухода за домашними животными, запись правил в тетрадь Зарисовка объекта.
21	Птицы. Строение птиц.	1		Рассматривание картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание схемы строения птицы. Соотнесение двух иллюстраций.
22	Перелетные, зимующие птицы.	1		Рассматривание картинок, называние объектов. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа (описательного, по схеме, по плану)
	Сезонные изменения в природе.	6		
23	Весна. Признаки весны. Весенние месяцы.	1		Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков весны по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Дифференциация времен года. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Зарисовка Чтение текста. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев.

				Наблюдение за изменениями погоды весной. Разгадывание загадок.
24	Растения и животные весной.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Дифференциация объектов Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций, называние объектов. Составление рассказа о жизни животных весной. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения.
25	Обобщающий урок по теме «Живая природа. Животные».	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций, называние объектов. Составление рассказов. Отгадывание загадок. Чтение стихотворения.
	Живая природа. Человек.	6		
26	Человек. Дыхание человека.	1		Проведение опыта. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков, называние объектов. Словарная работа: трахея, бронхи, легкие. Рассматривание схемы: показ и называние объектов. Называние и запоминание правил гигиены дыхания. Работа со стихотворением.
27	Температура тела человека. Поведение во время болезни. Профилактика простудных заболеваний.	1		Дифференциация времен года, соотнесение видов одежды со временем года. Практическая отработка навыков телефонных разговоров. Разучивание фраз. Игра «Вызов врача из поликлиники». Запись телефонов экстренной помощи в тетрадь.
28	Кровь. Сердце. Пульс.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Выборочное чтение. Рассматривание картинок. Составление рассказа по картинке. Составление правил оказания помощи при порезах.
29	Окружающая среда и здоровье человека.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок. Составление рассказа по иллюстрациям, сравнение иллюстраций
30	Питание человека. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок, называние объектов. Запоминание правил хранения продуктов
31	Обобщающий урок по теме «Человек»	1		Самостоятельная работа. Чтение текста, ответы на вопросы. Рассматривание картинок, называние

				объектов. Запоминание правил хранения продуктов
32	Итоговый тест в рамках промежуточной аттестации.			
	Сезонные изменения в природе.	2		
33	Лето. Признаки лета. Летние месяцы.	1		Рассматривание схем, иллюстраций. Определение признаков лета по схемам, иллюстрациям. Нахождение иллюстрации в соответствии с темой. Дифференциация времен года. Чтение текста. Ответы на вопросы по тексту. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение текста. Ответы на вопросы. Сравнение схемы с иллюстрацией, выделение признаков месяцев. Сравнение схем месяцев. Наблюдение за изменениями погоды весной. Работа над смыслом поговорки. Чтение стихотворения
34	Растения и животные летом.	1		Чтение текста, ответы на вопросы. Сравнение объектов, изображенных на иллюстрации. Дифференциация объектов. Составление рассказа о жизни животных летом.
	ИТОГО	34		

Материально – техническое обеспечение.

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Мир природы и человека» включают:

Учебно-методический комплект:

1. Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О. Мир природы и человека. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2018.

2. Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2016.

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида

0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Живой мир», автор Н.Б. Матвеева).

Печатные пособия: комплекты предметных, сюжетных картин, серий сюжетных

картин, динамических схем по разделам «Неживая природа», «Сезонные изменения

в природе», «Растения», «Животные», «Человек».

Экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы

и социума); видеофильмы (мультфильмы) и презентации по темам: «Дикие и домашние животные», «Красная книга», «Первоцветы», «Растения», «Времена года»

Модели и натуральный ряд: набор муляжей «Фрукты, грибы, овощи»; натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения,

плоды с/х культур и др.

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска, проектор.

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с

- Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская школа-интернат».

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа М. Ю. Рау «Изобразительное искусство», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по изобразительному искусству составлена с учетом особенностей познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствует формированию личности и воспитанию положительных навыков и привычек.

Основная *цель* предмета – осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников с интеллектуальными нарушениями, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций,

обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Для достижения поставленной цели на уроках изобразительного искусства решаются следующие задачи:

1. Формирование навыков и приемов работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
2. Развитие интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного и народного искусства.
3. Развитие познавательной активности.
4. Формирование у обучающихся приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения.
5. Формирование умения следовать инструкции при выполнении работ, а также умения работать самостоятельно.
6. Развитие навыков коллективной работы для получения результата общей деятельности.
7. Коррекция недостатков психической деятельности и развитие речи обучающихся.
8. Воспитание положительных качеств личности (настойчивость, стремление к познанию, доброжелательность).
9. Воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других.

Предмет имеет коррекционную направленность.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие пространственных представлений;
 - развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук (правильное удержание карандаша и кисточки, нажима и темпа движения, прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения).
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие слухового внимания и памяти.
3. Развитие основных мыслительных операций и речи:
 - умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
 - обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества.
 - умение планировать деятельность;
 - умение систематизировать естественнонаучный материал, давать простейшие объяснения;
 - умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.
4. Развитие различных видов мышления:
 - развитие наглядно-образного мышления;

- развитие словесно-логического мышления;

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Содержание программы отражено в разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»; «Обучение восприятию произведений искусства» и распределено последовательно с постепенным усложнением.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

-рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

-лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

-выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

-проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Подбираемый материал для демонстрации доступен пониманию обучающихся по содержанию и отвечает их интересам.

В программе предложен речевой материал в виде отдельных слов, словосочетаний и фраз, который закрепляется в практической деятельности и в беседах по изобразительному искусству.

После изложения программного материала в конце каждого класса определен обязательный базовый уровень знаний. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень).

Программа адресована обучающимся 3 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по изобразительному искусству – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительное искусство как учебный предмет имеет большое значение в развитии детей с интеллектуальными нарушениями. Обучающиеся не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. На уроках они знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами

искусства, с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

В подготовительном периоде обучения выделяются специальные разделы пропедевтической и коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук, формирование познавательной деятельности, навыков работы с художественными материалами и др.

Работа с натурой в лепке, при составлении аппликации, в рисовании является ведущей. Обучающиеся учатся приемам обследования изображаемых предметов. Рисованию с натуры предшествуют наблюдения изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После изучения предмета обучающиеся передают его изображение в рисунке так, как видят его со своего места.

При обучении рисованию с натуры используется метод сравнения. Работа над аппликацией предлагается в разных вариантах:

а) составление “подвижной аппликации” - целого изображения из частей (например, человечка, лошадки из частей, составляющих их тело) или композиции из готовых изображений или силуэтов (например, дом, около дома - дерево, за домом - забор, перед забором - машина). В “подвижной аппликации” части целого объекта или композиции не приклеиваются на изобразительную плоскость (лист бумаги). Предоставляется возможность передвигать их, показывая: движение объекта; рациональное размещение, планирование при составлении композиции (например, передвигать ноги у человечка, показывая, что он то стоит, то идет; показывать правильное и ошибочное расположение силуэта объекта (или объектов) относительно изобразительной плоскости: в центре листа, сбоку, слишком высоко или низко;

б) составление и фиксирование частей аппликации с помощью клея при создании целого изображения или композиции (элементы аппликации готовятся или учителем, или учащимся).

Наряду с формированием практических умений у обучающихся развивается цветовосприятие, умение устанавливать связи между свойствами предметов и сенсорными эталонами и т.д. На уроках используются игровые формы, проблемные ситуации.

В композиционной деятельности ведется работа над развитием умений устанавливать пространственные и смысловые связи. С этой целью используются методики работы с “подвижной аппликацией”, с правильными и ошибочными изображениями, а также шаблоны, зрительные опоры в виде точек, которые заранее проставляются учителем в альбоме.

Работа над декоративной композицией в полосе при составлении узора позволяет развить у детей чувство ритма при чередовании формы, цвета, величины элементов.

Работа над тематической композицией начинается с формирования графических образов объектов. Прежде всего, это дерево, дом, человек.

Обучающиеся рассматривают предмет, который они собираются нарисовать, выделяют главные признаки предмета: его форму, цвет, величину; расположение предмета в пространстве; соотносят выделенные части в отношении друг друга и по отношению к целому. Ведущими видами работы в этом направлении является лепка-аппликация - рисунок в названной последовательности. В лепке ребенок воссоздает объемные части и соединяет их в целое объемное изображение. Аппликация является переходным этапом от объемного к плоскостному изображению – рисунку. Знакомство детей со свойствами цвета (цветовым тоном, светлотой, насыщенностью) происходит в практической деятельности. Здесь главную роль играет демонстрация приемов, раскрывающих свойства цвета.

В 3 классе рассматриваются 1-2 объекта произведений искусства. Сначала дети называют на картине предметы и их признаки, затем устанавливают временные, причинно – следственные связи, понимают содержание, сходство с реальностью, высказывают свое отношение к изображенному. Ведется работа над пониманием видов и жанров изобразительного искусства. Работа над развитием речи обучающихся проводится 1 раз в месяц, в конце четверти и в конце учебного года. На уроке, для проверки накопленного лексического материала, отводится по 10-15 мин.

Основной формой организации процесса обучения изобразительному искусству является урок.

В 3 классе на уроках изобразительного искусства продолжается работа над развитием эстетических чувств (радости, любования, удивления и восторга), эстетического восприятия, ведется кропотливая работа над развитием понимания слов «красивый», «красиво» с опорой на анализ воспринимаемой природы, явления в природе и последующий результат в лепке, рисунке, аппликации. Дети учатся рассматривать красивые объекты, природные явления, находить, в чем проявляется красота. Закрепляются и уточняются образы деревьев, насекомых, человека, животных и насекомых (лошадки, птиц, бабочек и др.). На третьем году обучения осуществляется закрепление полученных ранее и новых знаний, умений и навыков работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи, а также происходит знакомство с новыми художественными материалами и техниками работы с ними.

Уроки решают следующие задачи:

а) обучение композиционной деятельности:

- закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; соотносить размер рисунка и величину листа бумаги;
- развитие пространственных представлений (понятия: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от);
- формирование умения изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения: ближние - ниже, дальние-выше; использовать приём загромождения одних предметов другими;

- формирование представлений о различных вариантах построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате);
- закрепление умения передавать ритм в полосе узора, соблюдая очерёдность формы и цвета его элементов;
- формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепку, работу над аппликацией, рисование).

б) развитие умения воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию:

- формирование умений проводить анализ предмета с целью его изображения; использование в этой работе метода сравнения, определённой последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование;
- формирование умения соотносить форму предмета с геометрическими фигурами: круг, овал, квадрат и др.;
- формирование представления о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации с опорой на образ дымковских игрушек;
- формирование умения передавать движения различных одушевлённых и неодушевлённых предметов;
- формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе, знакомство с основной симметрией.
- знакомство с приёмом составления узора в квадрате с учётом центральной симметрии в аппликации.

в) развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи:

- расширение представлений обучающихся о цвете и красках, работа над понятиями «основные» (главные) цвета – красный, синий, жёлтый и «составные» цвета – зелёный, оранжевый, фиолетовый, коричневый и др.;
- развитие технических навыков работы с красками;
- закрепление приёмов получения смешанных цветов на палитре;
- обучение приёмам осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением в краску белил); получение голубой, розовой, светло – зелёной, серой, светло – коричневой красок;
- развитие умений в использовании осветлённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

г) обучение восприятию произведений искусства:

- формирование представлений о работе художника;
- развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно – прикладного искусства.

Для достижения планируемых результатов предполагается использование разнообразных методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий.

Методы и приемы обучения изобразительному искусству:

Общепедагогические:

- практическая работа, упражнения, игры;
- наблюдение, иллюстрация, демонстрация;
- беседа, объяснение, работа с учебником.

Приемы:

- сравнение, нахождение сходства и различия, выявление существенных признаков;
- классификация и дифференциация и др.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок - экскурсия,
- урок – путешествие;
- урок с элементами исследования.

Формы работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Обязательным требованием к каждому уроку является практическая работа. Обучающиеся, нуждающиеся в дифференцированной помощи со стороны учителя, участвуют во фронтальной работе со всеми обучающимися класса, а самостоятельно выполняют более облегченные варианты практической работы, используют шаблоны.

Элементы образовательных технологий:

- технология исследовательской направленности;
- здоровьесберегающая технология ;
- игровые технологии;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения;
- технологии разноуровневого и дифференцированного подхода;
- приёмы рефлексивных технологий.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» рабочая программа в 3 классе рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1.Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

2.Предметные результаты по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец обучения в 3 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся овладеют знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> -названий частей конструкции изображаемого предмета (дерева дома тела человека); - названий некоторых народных промыслов, изготавливающих игрушки (Дымково, Городец); - приемов передачи глубины 	<p>Обучающиеся получают возможность овладеть знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> -названий частей конструкции изображаемого предмета (дерева дома тела человека); - названий некоторых народных промыслов, изготавливающих игрушки (Дымково, Городец);

<p>пространства: загораживание одних предметов другими, зрительное уменьшение их по сравнению с вблизи расположенными;</p> <ul style="list-style-type: none"> - об осевой симметрии. <p>Обучающиеся овладеют умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом с помощью учителя; - планировать деятельность при выполнении частей целой конструкции с помощью учителя; - находить правильное изображение предмета среди выполненных ошибочно; исправлять свой рисунок, используя ластик; - с помощью учителя достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов; - изображать некоторые элементы городецкой росписи с помощью учителя; - соотносить форму предметов с геометрическими эталонами; - владеть приемами осветления цвета; - рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображенного времени года с помощью вопросов учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> - приемов передачи глубины пространства: загораживание одних предметов другими, зрительное уменьшение их по сравнению с вблизи расположенными; - об осевой симметрии. <p>Обучающиеся получают возможность овладеть умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; - самостоятельно планировать деятельность при выполнении частей целой конструкции; - находить правильное изображение предмета среди выполненных ошибочно; исправлять свой рисунок, используя ластик; - самостоятельно достигать в узоре при составлении аппликации ритм повторением или чередованием формы и цвета его элементов; - изображать элементы городецкой росписи самостоятельно; - соотносить форму предметов с геометрическими эталонами; - владеть приемами осветления цвета; - самостоятельно рассказывать, что изображено на картине, перечислять характерные признаки изображенного времени года.
--	--

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы,
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Содержание учебного предмета

Обучение композиционной деятельности .

Рисование на темы: «Осень. Птицы улетают», «Дети лепят снеговика», «Скворечник на берёзе. Весна», «Деревня. Дома и деревья в деревне летом».

Иллюстрирование сказки «Колобок»: «Колобок лежит на окне», «Колобок катится по дорожке».

Выполнение аппликаций: «Закладка для книг» (узор из растительных форм), «Разная посуда» (коллективная работа, на цветной фон наклеиваются чашки, кружки, кринки, которые дети вырезают из полосок сложенной вдвое бумаги).
Выполнение узора с помощью «картофельного» штампа (элементы узора – растительные формы, снежинки и т.п. – выполняется с помощью учителя).

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.

Лепка: «Зайчик», «Гусь» (по мотивам дымковской игрушки); пирамида из шаров, круглых лепёшек, выделенных различной величины из пластилина: «Человек стоит – идёт - бежит» (преобразование вылепленной из пластилина фигурки человека).

Аппликация: «Бабочка» (вырезание из цветной бумаги, сложенной вдвое, дорисовывание фломастером), «Узор в квадрате из листьев».

Рисование с натуры вылепленных игрушек: «Лошадка», или «Гусь» (по выбору учителя), рисование разной посуды: чашки, кружки, кринки и т.п.

Рисование по образцу и наблюдению: «Деревья зимой», «Деревья осенью. Дует ветер».

Рисование с натуры вылепленного человечка в положении статики и динамики: стоит, идёт, бежит.

Рисование элементов городецкой росписи: листья, бутоны. Цветы. Составление узора в квадрате: «Коробочка».

Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи ().

Рисование с натуры 3 шаров, окрашенных в главные цвета.

Рисование с натуры или по представлению предметов, которые можно окрасить составными цветами: лист тополя, апельсин, цветок и т.п.

Получение на палитре оттенков чёрного цвета: тёмно – серый, серый, светло – серый; зелёного цвета: светло-зелёный; окраска изображений (например, лист сирени, монеты и т.п.)

Раскрашивание нарисованных с натуры предметов: посуда, игрушки простой формы (например, мяч, кубики и т.п.).

Рисование элементов городецкой или косовской росписи: листья, бутоны, цветы.

Работа в цвете на темы: «Осень. Птицы улетают», «Дети лепят снеговика», «Скворечник на берёзе. Весна», «Деревня. Дома и деревья в деревне летом». (Использование расширенных знаний учащихся о цвете, закрепление приёмов получения светлых оттенков цвета при изображении неба, земли, стволов деревьев).

Обучение восприятию произведений искусства.

Беседа по плану:

1. Как художник наблюдает природу, чтобы её изобразить?

2. Как он рассматривает предметы, чтобы их изобразить или придумать другие?
3. Какие краски использует художник, изображая деревья в разные времена года?
4. Что использует художник, придумывая узоры для тканей и посуды?
Для демонстрации можно использовать произведения живописи: картины И.Левитана, И.Шишкина, А.Куинджи, А.Саврасова, И.Бродского, А.Пластов, К.Коронина, Ф.Толстого.

Произведения декоративно – прикладного искусства: полотенца, платки с узорами, изделия Городца, Косова, Дымкова, Хохломы, Каргополя.

Работа над развитием речи

В 3 классе закрепляется речевой материал 1 и 2 классов. Новые слова, словосочетания:

художник, природа, красота; белила, палитра;

ритм (в узоре); фон; украшение, движение;

загораживать, украшать, изображать, рассматривать, сравнивать;

уменьшаться (маленький), увеличиваться (большой); придумывать;

идёт, бежит, стоит; развивается (флаг на ветру); примакивать, высыхать (о краске);

светлый (светло – синий); голубой, розовый, серый; широкий, узкий; высокий, низкий; близко, далеко;

форма предмета, кончик кисти, ритм в узоре, «картофельный» штамп, русский узор, народный узор; Россия, Русь, народ.

Новые фразы:

Приготовить рабочее место. Рисуй, чтобы было похоже (одинаково). Рисуй по памяти. Работай кончиком кисти, вот так.

Помой кисточку в воде.

В узоре повторяется форма и цвет; фон в узоре жёлтый; форма предмета похожа на овал.

Сначала нарисую ствол, потом ветки... Машина загораживает дом.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 3 классе осуществляется текущий и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Изобразительное искусство» проводится в следующих формах:

- фронтальный опрос;
- творческие и практические работы;

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме творческой работы.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов по предмету используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания;

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Знания и умения обучающихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических, творческих работ.

«5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, обучающийся умеет применить полученные знания в практической деятельности; верно передает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4»-выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы, гармонично

согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3» - выставляется за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя; предлагаемые действия выполняет с ошибками, работает с помощью и под постоянным контролем педагога.

«2» - не выставляется.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	дата	Основные виды учебной деятельности
	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	2		
1	Беседа на тему: «Лето, осень. Изменения в природе». Лепка по образцу и наблюдению Деревья осенью. Дует сильный ветер.	1	6.09	Наблюдение за изменениями в природе. Работа с рассказом; составление предложений для характеристики изменений в природе. Лепка по образцу и наблюдению.
2	Рисование по образцу. Деревья осенью. Дует сильный ветер.	1	13.09	Рисование по образцу после наблюдений, используя помощь учителя.
	Обучение композиционной деятельности. Развитие восприятия цвета предметов, умений передавать в живописи.	1		
3	Рисование на тему. Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином.	1	20.09	Характеристика признаков осени, составление плана работы, работа цветными карандашами; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию	3		
4	Аппликация. Бабочка. Рисование. Бабочка и цветы.	1	27.09	Рассматривание картин художника, рассуждение о своих впечатлениях; ответы на вопросы по содержанию картин. Работа с понятиями:

				«контраст, фон, осевая симметрия»; анализ формы и частей предмета, работа в технике акварели. Оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
5	Рисование узора с использованием трафарета. «Бабочка на ткани».	1	4.10	Работа цветными карандашами, акварелью и в технике аппликации, используя графические средства выразительности: пятно, линию. Работа с понятием «узор». Работа с трафаретом.
6	Разные способы изображения бабочек. Аппликация. Бабочка из гофрированной бумаги.	1	11.10	Развивать декоративное чувство при выборе цвета, при совмещении материалов и заполнении формы. Работа с геометрической формой простого плоскостного тела (бабочки); работа с новым материалом — гофрированной бумагой (техника сгибания, скручивания при работе); освоение работы в технике (объемной) аппликации (практические навыки).
	Развитие восприятия цвета предметов, умений передавать в живописи.	3		
7	Рисование по образцу. Одежда ярких и нежных цветов.	1	18.10	Работа с понятиями «яркие цвета», «разбеленные цвета». Обсуждение выбора цвета для одежды мальчика и девочки. Работа с трафаретом. Составление рисунка в соответствии с условиями творческого задания. Обсуждение творческих работ одноклассников; оценивание результатов своей работы и работ

				одноклассников.
8	Рисование по образцу. Превращение цветового пятна в изображение (цветы, листья, деревья).	1	25.10	Работа над значениями понятий «цветовое пятно, насыщенность цвета» в рисунке; понятия «контраст». Использование прорисовки в работе. Последовательное выполнение рисунка согласно замысла и композиции; работа в технике акварели.
9	Рисование кистью по сырой бумаге. Небо, радуга, листья, цветков.	1		Усвоение понятия «рисование по-сырому», «мазок»; рисование цветковых пятен необходимой формы и нужного размера в технике рисования «по-сырому»; прорисовывание полусухой кистью по сырому листу; закрепление правил работы с акварелью; правильное смешивание краски во время работы. Оценивание своей работы.
	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию Обучение композиционной деятельности.	10		
10	Рисование с натуры человека в положении статики и динамики (стоит, идет, бежит). Дорисовывание.	1		Рассматривание иллюстрации картин художника А. Дейнеки «Раздолье», «Бег», в которых художник изобразил людей в движении; ответы на вопросы по теме. Называние частей тела человека; понимание расположения тела человека в движении относительно вертикальной

				линии. Работа с трафаретом; усвоение понятий статика (покой), динамика (движение). Овладение навыками работы с цветными мелками. Самостоятельное рисование.
11	Лепка на тему «Зимние забавы».	1		Рассматривание произведения художников, изобразивших зимние игры детей, состояние и настроение природы в зимнем пейзаже; выделение общего и различного в передаче движения детей, изображения зимних игр и зимнего пейзажа; выполнение работы в технике «лепка в рельефе»; участие в подведении итогов, обсуждении и оценке творческой работы.
12	Рисование с натуры вылепленного человечка на тему «Зимние забавы».	1		Изображение фигур детей в движении, соблюдая пропорции; овладение навыками работы гуашью. Самостоятельная работа. Оценивание своей работы.
13	Рисование на тему «Дети лепят снеговиков».	1		Называние частей фигуры человека; объяснение, как выглядит снеговик; работа от общего к частному; анализ формы частей с соблюдением пропорций; работа в технике акварели с соблюдением пропорций при изображении детей на рисунке, с соблюдением плановости (задний, передний планы), при создании рисунка; оценивание своей работы и работ одноклассников.
14	Рисование гуашью по образцу. Деревья зимой в лесу (лыжник).	1		Называние отличительных особенностей техники

				работы с краской гуашью от техники работы акварелью. Выполнение эскиза живописного фона для зимнего пейзажа; определение цвета для передачи радостного солнечного зимнего состояния природы; прорисовывание деталей кистью, фломастером; участие в подведении итогов работы; обсуждение работ одноклассников и оценка результатов своей и их деятельности.
15	Рисование угольком. Зима.	1		Называние разных художественных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь); выполнение рисунка (зарисовки) деревьев зимой.
16	Лошадка. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки.	1		Знакомство с каргопольской игрушкой, промыслом; ответы на вопросы; изображение каргопольских лошадок; определение центра композиции рисунка; лепка лошадок, состоящих из нескольких частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
17	Рисование на тему «Лошадка везет из леса сухие ветки, дрова».	1		Анализ формы частей с Соблюдением пропорций. Составление предложений о красоте, зимнем состоянии природы. Оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
18	Апликация с зарисовкой. Кружка, яблоко, груша.	1		Рассматривание картин художников, ответы на вопросы по их содержанию

				Называние фамилий художников; название фруктов, разных по цвету и форме. Понимание значения «натюрморт»; работа акварелью и в технике аппликации.
19	Рисование по описанию. Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке.	1		Анализ формы частей с соблюдением пропорций; работа в технике акварели с соблюдением пропорций при изображении; составление предложений о красоте, зимнем состоянии природы; оценивание своей работы и работ одноклассников.
	Обучение композиционной деятельности. Развитие восприятия цвета предметов, умений передавать в живописи.	15		
20	Элементы косовской росписи. Декоративное рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью.	1		Называние города, где изготавливают косовскую керамику; изделий косовской керамики; использование линии, точки, пятна как основы для выполнения узора косовской росписи; овладение первичными навыками в создании косовской росписи в технике акварели; работа с понятием «узор» («орнамент»); выполнение простых элементов косовской росписи; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
21	Декоративное рисование. Орнамент в круге.	1		Работа с понятиями: сосуд, силуэт, узор, орнамент; называть, что такое роспись; украшение силуэта сосуда элементами косовской росписи; работа красками с максимальной самостоятельностью; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
22	Беседа по картинам. Сказочная	1		Работа с понятиями:

	птица на картинах И.Билибина. Декоративное рисование. Сказочная птица.			элемент росписи, силуэт; название имени художника И. Билибина; составление предложений о своих впечатлениях; ответы на вопросы по содержанию произведений художника; работа в технике акварели; оценка своей работы.
23	Декоративное рисование. Сказочная птица. Украшение узором рамки.	1		Знакомство с видами орнамента, узора, его символами и принципами композиционного построения; выполнение орнаментальную композицию; работа с рассказом об отражении элементов природы в произведениях художника; украшение рамки для рисунка «Сказочная птица» красивым узором; работа в технике акварели.
24	Беседа по картинам. И. Левитан «Март», А. Саврасов «Грачи прилетели». Рисование на тему «Скворечник на березе. Весна.»	1		Ответы на вопросы по содержанию картин; составление предложений об изменениях в природе весной; работа в технике акварели.
25	Рисование с использованием картофельного штампа. Закладка для книги.	1		Рассматривание разных узоров в закладках для книги; усвоение понятий: ритм, ритмично, повторение, чередование, элементы узора, штамп. Освоение процесса изготовления штампа.
26	Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов посуды с орнаментом. Рисование элементов узора на посуде.	1		Беседа, ответы на вопросы; объяснение значения понятия «декоративность»; выполнение творческого задания согласно условиям; самостоятельность при работе; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
27	Аппликация. Украшение	1		Усвоение значений понятий

	изображений посуды узором.			«декоративность» и «изменение» (трансформация); работа в технике аппликации с определением центра композиции и характера расположения растительных мотивов, связь декора с формой украшаемого предмета.
28	Беседа на тему «Святой праздник Пасхи». Декоративное рисование. Украшение узором яиц к празднику Пасхи.	1		Ответы на вопросы по теме; сравнение своей работы с оригиналом (образцом); усвоение понятий: роспись, расписывать, орнамент, Пасха, пасхальное яйцо. самостоятельность при работе; оценка своей работы, сравнение ее с другими работами.
29	Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Рисование элементов городецкой росписи.	1		Объяснение смысла понятия «городецкая роспись». обсуждении средств художественной выразительности для передачи формы, колорита. Работа гуашью самостоятельно.
30	Декоративное рисование. Украшение силуэта кухонной доски городецкой росписью.	1		Рисование по образцу, в технике гуаши; выполнение узоров росписи составными, осветленными цветами; участие в подведении итогов, обсуждении и оценке творческой работы.
31	Беседа на тему «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Рисование эпизодов к сказке «Колобок».	1		Рассматривание иллюстраций в книгах, высказывание своего мнения о роли цвета, атрибутов при создании образов героев;
32	Рисование красками, гуашью по образцу «Колобок на окне». Украшение элементов рисунка городецкой росписью.	1		Выделение этапов работы в соответствии с поставленной целью; обсуждение и оценка

				творческой работы. Работа в технике акварели.
33	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации. Лепка, рисование на тему «Летом за грибами».	1		Самостоятельная работа в технике лепки и рисования акварелью.
34	Беседа по картине. А. Пластов. Летом. Составление рассказа по теме «Поход в лес за грибами летом».	1		Рассматривание картин, беседа; составление предложений по теме.
	ИТОГО	34		

Материально – техническое обеспечение.

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Изобразительное искусство» включают:

Учебно-методический комплект:

1. Рау М.Ю. «Изобразительное искусство». 3 класс. Учебник для общеобразовательных

организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2018.

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. (Программа по предмету «Изобразительное искусство», автор М.Ю. Рау.

Печатные пособия:

Таблицы по построению орнамента; схемы по правилам рисования предметов,

растений, деревьев, животных, птиц, человека; таблицы «Хохломская роспись»,

«Городецкая роспись», «Дымковская игрушка».

Учебно-практическое оборудование:

Набор конструкторов; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; картон, клей, фломастеры; кисти; ножницы; пластилин; шаблоны геометрических фигур и предметов; набор муляжей «Фрукты, овощи, грибы» (комплект); трафареты пластиковые: «Геометрические фигуры», «Птицы», «Животные», «Одежда», «Фрукты», «Овощи», натуральные предметы и игрушки

для рисования по темам.

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска; экранно-звуковые пособия.

Рабочая программа по предмету «Ручной труд»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская школа-интернат» на 2022-2023 учебный год и следующих нормативно - правовых документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599.

3.СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Ручной труд играет огромную роль в развитии ребенка и создает благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета на I этапе обучения заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из основной цели, задачами обучения ручному труду являются:

-формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

-формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

-расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

-расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Решение поставленных задач позволяет корректировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных особенностей путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной координации, ручной моторики.

Содержание курса «Ручной труд» представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал в предложенных разделах располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда, необходимые как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе. Программа определяет оптимальный объём знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в предоставлении свободы в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своей местности.

Общая характеристика учебного предмета

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание

по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками;

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Сроки реализации рабочей программы 1 год.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В рабочей программе по ручному труду в 3 классе увеличено количество часов на изучение предмета за счет одного часа из части Учебного плана ГКОУ «Варнавинская школа-интернат», формируемой участниками образовательных отношений.

34 ч. в год (1 ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана,

34 ч. (1ч. в неделю) – часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты

Предметные результаты АООП по ручному труду включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по ручному труду определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения в 3 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>-знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;</p> <p>-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</p> <p>-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>-знать виды трудовых работ;</p> <p>-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</p> <p>-выполнять простые инструкции учителя;</p> <p>-отвечать на простые вопросы с помощью учителя;</p> <p>-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать их с помощью учителя;</p> <p>-анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</p> <p>-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</p> <p>-оценивать свою работу с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</p>	<p>-знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;</p> <p>-знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;</p> <p>-знать виды трудовых работ;</p> <p>-отвечать на простые вопросы;</p> <p>-выполнять простые инструкции учителя;</p> <p>-знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;</p> <p>-знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;</p> <p>-знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>-анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;</p> <p>-использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;</p> <p>-оценивать свою работу с помощью учителя;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.</p>

Личностные результаты освоения АООП включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП в 3 классе относятся:

- формирование представления о себе;
- формирование представлений о собственных возможностях;
- овладение начальными навыками адаптации в новом социальном пространстве;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков коммуникации и знакомство с принятыми нормами социального взаимодействия;
- формирование способности к принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;
- формирование социально значимых мотивов учебной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, чувств;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в классе, детском коллективе, образовательном учреждении;
- стремление к безопасному поведению в природе и обществе;
- положительное отношение к окружающей действительности, способность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий.

Регулятивные базовые учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями(инструментами)
- организовывать рабочее место;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- оценивать действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- уметь выполнять элементарные работы с глиной и пластилином, природными материалами, клеем, бумагой;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс): по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета.

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда (1 час)

Работа с природными материалами (5 часов)

Виды природных материалов. Свойства природных материалов (цвет, форма, величина, поверхность гладкая или шероховатая, изменение цвета в связи с сезонными изменениями летом и осенью). Виды работ с природными материалами. Приёмы соединения деталей: с помощью клея, пластилина, заострённых палочек. Организация рабочего места при работе с природными

материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, скорлупой грецкого ореха.

Работа с бумагой и картоном (11 часов)

Сорта бумаги и их назначение: бумага для печати (журнальная, газетная, книжная), для рисования (рисовальная), для письма (писчая), гигиеническая (салфеточная). Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном: разметка по шаблону, обрывание бумаги, смазывание деталей клеем. Организация рабочего места при работе с бумагой. Историко-культурологические сведения (применение масок в глубокой древности и в настоящее время; кокошник, его назначение; шлем, его назначение).

Виды работы с бумагой:

- аппликация из бумаги;
- окантовка картона полосками из бумаги;
- изготовление изделий из складной бумаги;
- изготовление изделий из деталей, вырезанных по шаблону, полушаблону;
- изготовление объёмных изделий из картона;
- конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.

Приёмы работы с бумагой:

- обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба;
- резание ножницами;
- смазывание деталей клеем для их соединения;
- разметка;
- разметка по шаблону;
- сгибание, перегибание;
- нанесение на бумагу рисовки по линейке.

Работа с проволокой (3 часа)

Элементарное понятие о проволоке. Применение проволоки в изделиях. Виды проволоки: медная, алюминиевая, стальная. Свойства проволоки. Инструменты, применяемые при работе с проволокой. Организация рабочего места при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание руками волной, в кольцо, спираль, намотка руками на карандаш.

Получение деталей изделия (лапки паука), букв.

Работа с древесиной (3 часа)

Элементарные сведения о древесине, о применении древесины в строительстве, в промышленности (изготовление дверей, мебели, музыкальных инструментов, школьных принадлежностей, столярных инструментов, детских игрушек, бумаги). Понятия "дерево" и "древесина", их различие. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями: ломание руками, зачистка напильником, наждачной бумагой, пиление. Инструмент для обработки древесины ручным способом - столярная ручная пила (ножовка). Экскурсия в столярную мастерскую.

Опилки. Краткие сведения о применении опилок в промышленности. Применение опилок в изготовлении поделок (аппликаций). Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места при работе с древесными опилками.

Изготовление кольшкочков для растения, изготовление аппликации из древесных опилок.

Работа с текстильными материалами (11 часов)

Применение ниток в работе. Виды работы с нитками: наматывание на катушки и на картон, сматывание в клубок, сшивание деталей из ткани, пришивание пуговиц, вышивание.

Завязывание узелка на нитке. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. Правила обращения с иглой. Виды ручных стежков и строчек: строчка прямыми стежками, строчка косыми стежками, строчка прямого стежка в два приёма, строчка косого стежка в два приёма.

Выполнение строчки прямыми стежками, сшивание двух кругов, выкроенных из ткани, прямыми стежками, выполнение строчки косыми стежками на бумаге в клетку по проколам, изготовление закладки из фотоплёнки, сшивание деталей изделия строчкой косого стежка, изготовление прихватки.

Ткань. Что необходимо для изготовления ткани. Виды работы с тканью, инструменты и приспособления, необходимые для работы с тканью: утюг, ножницы, игла, нитки, булавки, шаблоны. Последовательность раскроя деталей из ткани.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

В течение первого полугодия 3 класса используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы обучающегося без фиксирования балльной отметкой в Классном журнале. В это время контроль знаний, умений и навыков осуществляется через мониторинговые исследования по всем предметам с целью выявления уровня сформированности предметных результатов. Во 3 классе проводится мониторинг в начале года (вводный), в конце 1 полугодия, а также итоговый (по результатам промежуточной аттестации обучающихся) в форме теста. Данные мониторинга заносятся в диагностическую карту обучающегося, выявляется динамика формирования знаний, умений и навыков по предмету. Со второго полугодия 3 класса осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения тестов, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

Также используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания;

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. (1 час)				целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной среды; умение ориентироваться в пространстве;
1.	Материалы, инструменты используемые на уроках ручного труда. Правила обращения с ножницами и с иглой	1	2.09	
Работа с природными материалами. (6 час)				
2-3	Виды природных материалов. Виды работы с природными материалами.	2	3.09 9.09	
4-5	Изготовление аппликации из засушенных листьев "Птица".	2	10.09 16.09	умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

6-7	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов "Рыбки".	2	17.09 23.09	<p>уметь делать рациональную разметку по шаблону и линейке.</p> <p>уметь смазывать клеем бумагу по всей поверхности при склеивании и окантовочные полосы.</p>	
Работа с бумагой и картоном (4 часа)					
8-9	Сорта бумаги, виды и приёмы работы с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги "Медвежонок и ёлочка".	2	24.09 30.09		
10-11	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.	2	1.10 7.10		
Работа с проволокой. (4 часа)					
12-13	Применение проволоки в изделиях, ее свойства. Инструменты, используемые при работе с проволокой. Правила обращения с проволокой. Инструктаж по ТБ.	2	8.10 14.10		<p>умение выполнять элементарные работы с проволокой</p>
14-15	Приёмы работы с проволокой: сгибание руками волной, в кольцо, в спираль, на карандаш.	2	15.10 21.10		
Работа с природными материалами. (4 часа)					<p>умение соединять детали изделия из природного материала с помощью клея, пластилина, проволоки, ниток, палочек; соблюдать пропорции.</p> <p>умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев;</p>
16-17	Работа с природными материалами. Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Приёмы соединения деталей.	2	22.10 28.10		
18-19	Приёмы работы с пластилином. Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	2	29.10 11.11		
Работа с проволокой. (2 час)					
20-21	Изготовление из проволоки букв л,с,о,в.	2			
Работа с бумагой и картоном. (12 часов)					
22-23	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги.	2			

24-25	Изготовление цепочки из бумажных колец.	2		
26-27	Изготовление плоской карнавальной полумаски "Очки".	2		
28-29	Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки.	2		
30-33	Изготовление кокошника.	4		
Работа с текстильными материалами. (8 часа)				
34-35	Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке.	2		<p>уметь вышивать по линиям рисунка.</p> <p>уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах.</p>
36-37	Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки ручными стежками на бумаге в клетку по проколам.	2		
38-39	Сшивание двух квадратов, выкроенных из ткани, прямыми стежками.	2		
40-41	Выполнение строчки косыми стежками на закладке.	2		
Работа с древесиной. (6 часа)				
42-43	Способы обработки древесины ручными инструментами. Экскурсия в столярную мастерскую.	2		
44-45	Изготовление аппликации "Собачка" из древесных опилок.	2		
46-47	Изготовление аппликации "Цыплёнок" из древесных опилок.	2		
Работа с текстильными материалами. (4 часа)				
48-49	Ткань. Виды работы с тканью.	2		
50-51	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки.	2		
Работа с бумагой и картоном. (4 часа)				
52-53	Объёмные изделия из картона. Коробка. Назначение и форма коробок.	2		
54-55	Изготовление открытых коробок из тонкого	2		

	картона. Изготовление коробки с помощью клапанов.			
Работа с текстильными материалами. (8 часов)				<p>умение сшивать изделие по краям;</p> <p>умение ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;</p>
56-57	Виды ручных стежков и строчек. Выполнение строчки прямого стежка в два приёма на бумаге в клеточку.	2		
58-59	Выполнение косого стежка в два приёма "зигзаг" по краю изделия.	2		
60-61	Выполнение косого стежка в два приёма "крестик" по поверхности.	2		
62-63	Изготовление закладки с вышивкой.	2		
Работа с бумагой и картоном. (4 часа)				
64-65	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел.	2		
66-67	Изготовление из бумаги матрёшки.	2		
68	Итоговое тестирование.	1		
	ИТОГО	68 часов		

Материально – техническое обеспечение

Учебно-методический комплект:

1. Л.А.Кузнецова "Технология. Ручной труд". Учебник 3 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение», 2018 год.

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 8-е издание. - М.: Просвещение, 2013.

Дидактический материал в виде: предметов различной формы, величины, цвета; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера.

Демонстрационный материал: таблицы, муляжи фруктов, овощей, грибов; коллекция образцов тканей и ниток, бумаги и картона.

Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, иголки, ножницы, коробочки; измерительные приборы (шаблоны, линейки, чертежные треугольники)