

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Варнавинская школа-интернат»

Рассмотрено на заседании ШМК	«Согласовано»	«Утверждаю»
Протокол № _____	Заместитель директора по УВР _____/Антонова О.В./	Директор _____ ГКОУ «Варнавинская ШИ»
Руководитель ШМК _____ / Антонова О.В. /	Протокол № _____	_____ /Сазонова Г.П./
Дата _____	Дата _____	Приказ № _____
		Дата _____

(Приложение №1.1 к АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант, утвержденная Приказом №41 от 30.08.2018 г.)

**Рабочие программы
учебных предметов
для 4 класса
на 2022 -2023 учебный год**

Учитель: Крылова И.Н.

Перечень учебных предметов: русский язык, чтение, речевая практика, математика, мир природы и человека, изобразительное искусство, ручной труд

На основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Варнавино
2022

Рабочая программа по предмету «Русский язык»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» составлена в соответствии с -адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская ШИ»

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа А.К. Аксёновой, С.В. Комаровой, Э.В. Якубовской «Русский язык», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по русскому языку направлена на развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции, всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета: формирование у обучающихся коммуникативно-речевых умений, способствующее их адаптации в обществе; формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков.

Задачи:

1. Формирование у обучающихся первоначальных языковых обобщений и интереса к языку.

2.Формирование представлений о связной письменной речи как о виде общения.

3.Формирование навыков грамотного и аккуратного письма с применением изученных орфографических единиц.

4.Формирование нравственных, эстетических качеств личности.

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1.Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.

2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3.Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4.Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

В программе по русскому языку выделяются следующие разделы:

«Повторение», «Звуки буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь». Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме (поэтапность), для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений. В процессе обучения идет постепенный переход от практического обучения в младших классах к практико – теоретическому – в

старших. Введение пропедевтического периода в изучение русского языка во 2-4 классах («Практические грамматические упражнения») перед изучением систематического курса грамматики в старших классах обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта детей, в том числе исправление различных нарушений речи школьников.

После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

В рабочей программе по русскому языку в 4 классе увеличено количество часов на изучение предмета за счет одного часа из части Учебного плана ГКОУ «Варнавинская ШИ» формируемой участниками образовательных отношений. Это обусловлено следующими причинами:

1. Изучение русского языка, требующего усвоения правил русской (родной) фонетики, графики и орфографии, представляет для умственно отсталых обучающихся наибольшую трудность.

2. Низкий уровень общего и речевого развития, мыслительной деятельности, познавательной активности обучающихся данного класса.

Увеличение количества часов в предметной области «Язык и речевая практика» направлено на восполнение пробелов в знаниях обучающихся предмету «Русский язык», их систематизацию; достижение ими необходимого для продолжения образования уровня языковой и коммуникативной компетентностей, общего развития.

Программа адресована обучающимся 4 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по русскому языку – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам.

Обучение во 2-4 классе направлено на подготовку к усвоению систематического курса практической грамматики, коррекцию недостатков общего и речевого развития.

Задачи этого периода:

1. Формирование у обучающихся интереса к языку и первоначальных языковых обобщений.

2. Совершенствование устной речи обучающихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над

словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи.

3. Формирование у обучающихся первоначальных умений в письменных высказываниях.

4. Формирование умений и навыков в применении изученных орфографических правил.

Предмет имеет практическую направленность. Обучение русскому языку основано на выполнении различных практических упражнений, которые являются значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

Звуки и буквы. Уже в 1 классе начинается работа по различению звуков и букв: гласные, согласные, звонкие и глухие. Во 2-4 классах работа продолжается, дети учатся различать твердые и мягкие согласные, парные звонкие и глухие согласные. В практических упражнениях осуществляется наблюдение за соответствием и несоответствием звука и буквы в слове. Звуко-буквенный и буквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма.

Слово. Различные разряды слов изучаются в процессе практических грамматических упражнений, которые обогащают словарь обучающихся названиями предметов, действий, признаков, родственными словами в контексте определенных тем (школьные принадлежности, инструменты, профессии, и др.). Словообразовательные упражнения способствуют развитию понимания обучающимися принципа русской орфографии – единообразного написания значимых частей слова.

В каждом классе в конце этого раздела приводится список слов, написание которых необходимо запомнить.

Особое место занимает место раздел «Предложение», поскольку оно является минимальной единицей коммуникативного уровня. Обучающиеся младших классов через систему практических упражнений знакомятся с некоторыми признаками предложения: законченность мысли, связь слов в предложении, порядок слов. Выполняются упражнения в распространении и составлении предложений на основе действий, по картинкам, вопросу, графическому изображению. Раздел предполагает формирование знаний об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

Письмо и чистописание. Цель: формирование навыка четкого и аккуратного письма. У обучающихся с нарушением интеллекта трудности формирования графических навыков связаны с нарушением мелкой моторики, поэтому на каждом уроке проводятся минутки чистописания.

Связная письменная речь. Освоение элементарных приемов связной речи, являющихся составной частью общения осуществляется через систему речевых упражнений на основе практического знакомства с закономерностями построения текста. Проводимая работа создает предпосылки формирования умения высказываться в устной и письменной форме. В 4 классе продолжается работа по

восстановлению деформированного текста. Вводится работа над изложением и сочинением, которая проводится коллективно, по плану, по сюжетной картинке и опорным словам.

Содержание раздела «Письмо и чистописание» включается в структуру каждого урока русского языка в течение всего учебного года, а раздел «Связная письменная речь» связывается с изучением всех разделов программы.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения русскому языку предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок-викторина,
- урок – путешествие;
- урок с элементами исследования;

Виды и формы организации работы на уроке:

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

технология исследовательской направленности;
 здоровьесберегающая технология ;
 технология игрового обучения;
 информационно-коммуникационные технологии;
 технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» рабочая программа в 4классе рассчитана на 136 ч. в год (4ч. в неделю):

102 ч. в год (3ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана,

34 ч. (1 час в неделю) – часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1.Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

представления о истории, языке, культуре, жизни народа своей страны и его духовных традициях(понимание важности грамотного письма, обсуждение жизненных ситуаций, требующих использования грамотного письма);

— практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.)проявление желания оказывать помощь сопернику в ходе дидактической игры; адекватное оценивание результатов дидактической игры; уважительное отношение к работе товарища у доски, проявление терпения и сдержанности до конца работы; умение доброжелательно исправлять ошибки, допущенные одноклассниками;

— принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами речевого этикета и правилами культурного поведения;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в рамках предметных результатов 4-го года обучения: (умение объяснить расшифровку словарной головоломки; соблюдение формы записи диалога, состоящего из 3-4 реплик; умение обыгрывать знакомый диалог в паре с другим учеником (или учителем); уметь сравнивать героев записанного рассказа;

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 4-го года обучения): уметь обсуждать жизненно важные ситуации (разговор по телефону, вопросно-ответная беседа по ключевой теме урока).

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
----------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Обучающиеся научатся: <ul style="list-style-type: none"> -делить слова на слоги для переноса и переносить слова с помощью учителя; - списывать по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текстов с орфографическим проговариванием; -писать под диктовку слова (8 слов) с изученными орфограммами; -различать и подбирать по картинке слова, обозначающие предметы, действия, признаки; - выделять из текста предложения на заданную тему; - участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. 	<p>Обучающиеся получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> -различать гласные и согласные звуки и буквы; ударные и безударные гласные; дифференцировать оппозиционные согласные; -списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием; -составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения; - с помощью вопросов различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков) - писать под диктовку текст (30-35 слов), включающий слова с изученными орфограммами; -делить текст на предложения; -выделять тему текста, озаглавливать его.
--	---

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающихся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои

действия и действия одноклассников;
-соотнести свои действия и их результаты с заданными образцами,
-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающихся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- писать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающихся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Повторение

Выделение предложения из текста по заданию учителя. Определение, о ком или о чём говорится в предложении. Работа с незаконченным предложением (возможность закончить предложение по-разному). Работа с деформированным предложением (слова даны в исходной форме). Самостоятельное составление предложений на основе картинок, тьмы, собственного опыта. Графическая схема составления предложений. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение количества предложений в диалоге. Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.

Звуки и буквы

Гласные звуки и буквы. Ударение. Ударные и безударные гласные. Наблюдение за соответствием звука и буквы под ударением и в безударном положении. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице.

Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*.

Разделительный *ь* перед гласными *и, е, ё, ю, я*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным *ь*. Перенос слов с разделительным *ь*.

Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Их проверка. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.

Написание сочетаний *жи-ши, ча - ща, чу-щу*. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.

Слово

Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу; рисую (кому?) брату; рисую (чем?) карандашом; рисую(на чём?) на листе*.

Названия признаков предмета. Определение признаков предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета и др.

Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам.

Образование слов одной категории от другой по вопросам или по образцу: *неть-пёвец, красивый – красота*.

Подбор слов, противоположных по значению. Распространение предложений словами различных категорий.

Имена собственные. Большая буква в именах людей и кличках животных, в названиях улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлоги *до, за, про, без, около, перед*. Упражнения в составлении словосочетаний с заданным словом и предлогом.

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

Словарь: аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шёл (20 слов).

Предложение

Деление текста на предложения. Соблюдение пауз и интонации конца при выделении каждого предложения. Оформление предложения на письме. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Работа с деформированным предложением (слова в начальной форме с ударными окончаниями). Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, восклицательные, вопросительные. Знаки препинания в конце предложения. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.

Письмо и чистописание (в течение всего учебного года)

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов. Чёткое и графически правильное письмо прописных букв:

1-я группа- И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А.

2-я группа- О, С, З, Х, Е, Ё, Ж, Э, Я;

3-я группа – У, Н, К, Ю, Р, В;

4-я группа – Г; П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений и текстов с соблюдением правил правописания.

Предупредительные зрительные, слуховые, объяснительные и обратные диктанты, контрольные диктанты (30- 35 слов).

Связная письменная речь (в связи с изучением всех разделов программы)

Работа с деформированным текстом. Определение темы текста. Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (*заяц-он, заяц – трусишка*) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка к тексту.

Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное изложение текста по плану и опорным словам.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Коллективное сочинение конца рассказа с последующей записью текста.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по русскому языку* проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- словарный диктант;
- выборочный диктант;
- зрительный диктант;
- предупредительный диктант;
- объяснительный диктант;
- письмо по памяти;
- творческие работы;
- контрольный диктант и др.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме контрольной работы.

Итоговый контроль проводится в конце учебных четвертей и в конце года в форме контрольной работы.

Контрольные работы по русскому языку состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными.

Основные виды контрольных работ в 4классе – письмо под диктовку предложений и текстов, диктанты.

Текст диктанта может быть связным или состоять из отдельных предложений и содержать по 2-3 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ к концу года во 2 классе – 10-15 слов, в III классе – 20-25 слов, IV – 30-35слов.

При проведении контрольного списывания с грамматическим заданием объем текста уменьшается.

Текущие и итоговые контрольные работы (кроме контрольной работы в конце учебного года) пишутся в специальных тетрадях для контрольных работ. Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации пишется на отдельных листах.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения контрольных, самостоятельных, творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов, текущих, тематических и итоговых письменных работ по предмету используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

1. Оценка устных ответов.

При оценке устных ответов по русскому языку принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» ставится ученику, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя или самостоятельно обосновать, сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

«4» ставится, если ученик дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки ответа на «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; допускает некоторые ошибки в речи; при работе над текстом или разборе предложения допускает 1-2 ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

«3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя, нуждается в постоянной помощи учителя.

«2» не выставляется из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

2. Оценка письменных работ обучающихся.

При оценке *письменных работ по русскому языку* следует руководствоваться следующими нормами:

«5» ставится за работу без ошибок;

«4» ставится за работу с одной-тремя ошибками;

«3» ставится за работу с четырьмя-пятью ошибками;

«2» ставится за работу, в которой допущено шесть и более ошибок.

В письменных работах не учитываются 1-2 исправления или одна пунктуационная ошибка. Наличие трёх исправлений или двух пунктуационных ошибок на изученное правило соответствует одной орфографической ошибке. Ошибки на не пройденные правила правописания также не учитываются.

За одну ошибку в диктанте считается:

-повторение ошибок в одном и том же слове (например, в слове «лыжи» дважды написано на конце «ы»). Если же подобная ошибка на это правило встречается в другом слове, она учитывается;

-две негрубые ошибки: повторение в слове одной и той же буквы; не дописывание слов; пропуск одной части слова при переносе; повторное написание одного и того же слова в предложении.

Ошибки, обусловленные тяжёлыми нарушениями речи и письма рассматриваются индивидуально для каждого ученика. Специфическими для них ошибками являются замена согласных, искажение звукобуквенного состава слов (пропуски, перестановки, добавления, недописывание букв, замена гласных, грубое искажение структуры слова). При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке.

При *грамматическом разборе* следует руководствоваться следующими нормами:

«5» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение грамматических понятий, правил в процессе грамматического разбора, работу выполняет без ошибок или допускает 1-2 исправления.

«4» ставится, если ученик в основном обнаруживает усвоение изученного материала, умеет применить свои знания, хотя и допускает 2-3 ошибки;

«3» ставится, если ученик обнаруживает недостаточное понимание изученного материала, затрудняется в применении своих знаний, допускает 4-5 ошибок или не справляется с одним из заданий;

«2» ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	В сего часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
	Повторение. Предложение.	14		Выделение
1-2	Предложение. Выделение его из текста	2	5.09 6.09	предложения из текста; установление границ предложения в тексте,
3-4	Предложение законченное и незаконченное.	2	7.09 8.09	записанном без деления на предложения.
5-6	Завершение начатого предложения.	2	12.09. 13.09	Упражнения на

7-8	Предложение и его схема. Распространение предложений	2	14.09 15.09	дифференциацию предложений (законченных и незаконченных). Работа с сюжетной картинкой. Работа в парах по обсуждению составленных предложений выбор наиболее интересного. Работа с предметными картинками, схемами предложений. Восстановление порядка слов в предложении. Составление различных предложений и их распространение другими словами. Письмо по памяти, контрольное списывание.
9-10	Порядок слов в предложении.	2	19.09 20.09	
11-12	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.	2	21.09 22.09	
13	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	26.09	
14	Составление предложений по предметной картинке.	1	27.09	
Звуки и буквы		52		
Гласные звуки и буквы		18		
15	Алфавит. Расположение слов по алфавиту.	1	28.09	Восстановление алфавита, работа с орфографическим словарём. Определить роль гласных в образовании слогов. Наблюдение за звуком и буквой под ударением и их несоответствием в безударном положении. Проверка безударных гласных по данному образцу
16-17	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове	2	29.09 3.10	
18	Перенос слов.	1	4.10	
19-20	Ударные и безударные гласные. Их различение.	2	5.10 6.10	
21-23	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной	3	10.10 11.10 12.10	

	позиции			рассуждения с опорой на таблицу.
24-27	Проверка безударных гласных в слове	4	13.10 17.10 18.10 19.10	Работа со словарными словами: <i>Россия, Родина, трамвай;</i> с
28-30	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные	3	20.10 24.10 25.10	предметными картинками, карточками Списывание, словарный, картинный диктант. Письмо по памяти.
31	Контрольный диктант. Ударные и безударные гласные	1	26.10	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания.
32	Работа над ошибками. Правописание безударных гласных	1	27.10	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Согласные звуки и буквы	32		
33-34	Различение твердых и мягких согласных перед гласными.	2	7.11 8.11	Различение на слух твёрдых и мягких согласных,
35-36	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	2	9.11 10.11	составление пар из слогов, упражнения в чётком произношении
37-39	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	3	14.11 15.11 16.11	твёрдых и мягких согласных, письмо по памяти. Постановка
40	Перенос слов с ь.	1	17.11	мягкого знака в словах по образцу. Картинный диктант, письмо по
41	Различение твёрдых и мягких согласных	1	21.11	памяти, работа с правилом. Работа со словарным словом:
42	Гласные после шипящих. Активизация словаря по теме.	1	22.11	<i>вдруг;</i> отгадывание загадок. Восстановить
43-44	Написание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щув</i> словах.	2	23.11 24.11	

45	Различение правил правописания в словах	1	28.11	в памяти написание сочетания букв жи – ши, ча – ща, чу – шу в словах; коллективная работа по составлению словарика слов.
46	Контрольный диктант. Твёрдые и мягкие согласные	1	29.11	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания.
47	Работа над ошибками. Правописание гласных после шипящих.	1	30.11	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
48	Разделительный мягкий знак перед гласными и, е, ё, ю, я. Знакомство	1	1.12	Заучивание правил правописания, объяснение с опорой на таблицу. Коллективная работа по составлению словарика слов. Картинный диктант. Работа со словарным словом: <i>здоровье деревня</i> ; отгадывание загадок. Письмо по памяти
49	Перенос слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него	1	5.12	
50-51	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком (ь)	2	6.12 7.12	
52	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком (ь) и без него	1	8.12	
53	Мягкий знак (ь) для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак (ь)	1	12.12	
54	Обобщение по теме «Разделительный мягкий знак (ь)»	1	13.12	
55	Звонкие и глухие согласные. Их различение в словах	1	14.12	
56	Наблюдение за парными	1	15.12	

	согласными на конце слова			звонкими и глухими согласными на конце слова
57	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	19.12	Объяснение написания слов по опорной таблице. Работа со словарным словом: <i>рассказ, человек</i>
58-59	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2	20.12 21.12	
60-61	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных	2	22.12 26.12	
62	Правила правописания слов	1	27.12	
63	Контрольный диктант. Правописание слов с изученными орфограммами.	1	28.12	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания.
64	Работа над ошибками. Правила правописания слов.	1	29.12	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Повторение.	2		
65	Мягкий знак (ь) для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак (ь)	1	16.01	Закрепление и обобщение знаний по теме Картинный диктант, запись наиболее интересных предложений со словарным словом.
66	Согласные звуки и буквы. Правописание в слове.	1	17.01	Закрепление и обобщение знаний по теме, работа со словарным словом, контрольное списывание.
	Слово	40		
	Названия предметов	7		
67	Названия предметов, действий, признаков.	1	18.01	Упражнения в группировке слов по

	Актуализация знаний			категориям: названия предметов, действий и признаков.
68	Различение названий предметов по вопросам <i>кто? что?</i>	1	19.01	Коллективная работа по выделению в предложении названий предметов, данных в разных формах. Составление предложений по схеме, по вопросам, данным в схеме. Работа со словарным словом: <i>лягушка</i> ,. Картинный диктант.
69	Различение названий предметов по вопросам <i>кого? чего?</i>	1	23.01	
70	Различение названий предметов по вопросам <i>кому? чему?</i>	1	24.01	
71	Различение названий предметов по вопросам <i>кем? чем?</i>	1	25.01	
72	Различение названий предметов по вопросам <i>о ком? о чём?</i>	1	26.01	
73	Выделение названий предметов в предложении.	1	30.01	Выделение названий предметов из предложения с опорой на картинки. Письмо по памяти.
	Имена собственные	6		
74	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных	1	31.01	Работа с понятием «имена собственные», чтение правила. Упражнения по отработке умений переноса опыта в написании с большой буквы имён, фамилий и кличек на названия городов, сёл, деревень, улиц. Практические упражнения в различении написания похожих словосочетаний: названий предметов и
75-77	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц	3	1.02 2.02 6.02	

				имён собственных (молодые петушки – деревня Петушки). Работа со словарным словом: фамилия. Контрольное списывание, письмо по памяти.
78	Контрольный диктант. Имена собственные.	1	7.02	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания.
79	Работа над ошибками. Названия предметов.	1	8.02	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Названия признаков	15		
80-81	Определение признаков предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i>	2	9.02 13.02	Упражнения в различении признаков по вопросам; составление загадок.
82-84	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	3	14.02 15.02 16.02	Подбор признаков к предмету по картинке. Контрольное списывание.
85-86	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета	2	20.02 21.02	Работа со словарным словом: <i>костюм, магазин, метро.</i>
87	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета	1	22.02	
88	Определение предмета по его признакам	1	27.02	Работа со схемами предложения.
89	Различение названий предметов, действий, признаков	1	28.02	Контрольное списывание.
90	Постановка вопросов к словам в предложении	1	1.03	Коллективная работа, работа в парах по подбору признаков предмета
91	Распространение предложений словами,	1	2.03	

	обозначающими признаки предмета			
92	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам	1	6.03	
93	Контрольный диктант. Название признаков предмета.	1	7.03	Письмо по слуху, выполнение грамматического задания.
94	Работа над ошибками. Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1	9.03	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Предлоги	14		
95	Предлоги К, ПО, ОТ, НАД, ПОД, О, В, НА со словами.	1	13.03	Работа с загадками; актуализация знаний о предлогах. Письмо предложений по памяти.
96-97	Предлог ИЗ со словами.	2	14.03 15.03	Составление пересказа и его запись.
98-99	Предлог ЗА со словами.	2	16.03 20.03	Упражнения в подборе нужного предлога.
100-101	Предлог БЕЗ со словами.	2	21.03 22.03	Работа со словарным словом: <i>билет</i> . Составление рассказа из отдельных предложений
102-103	Предлог ДО со словами.	2	23.03 3.04	Работа со стихотворением, работа с деформированным текстом.
104	Предлог ПРО со словами.	1	4.04	Контрольное списывание.
105	Обобщение по теме «Предлоги»	1	5.04	Работа со словарным словом:

				<i>шёл.</i>
106	Правописание предлогов.	1	6.04	Работа со словосочетаниями, работа с деформированным текстом; письмо по памяти.
	Предложение.	17		
107	Выделение предложения из текста.	1	10.04	Составление разных предложений с опорой на схемы и рисунок
108-109	Деление текста на предложения	2	11.04 12.04	Сравнение текстов, запись правильно оформленного текста. Работа со словарным словом <i>вокзал.</i> Контрольное списывание
110	Завершение начатого предложения.	1	13.04	Чтение по ролям. Работа со словарным словом <i>аптека.</i>
111-113	Порядок слов в предложении.	3	17.04 18.04 19.04	Работа со словарным словом <i>квартира.</i> Работа с деформированным текстом.
114	Контрольный диктант в рамках промежуточной аттестации.	1	20.04	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания.
115	Работа над ошибками. Имена собственные.	1	24.04	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
116-118	Связь слов в предложении.	3	25.04 26.04 27.04	<i>Письмо по памяти.</i> Работа со стихотворением.
119	Вопросительные	1	2.05	Работа со

	предложения			стихотворением, подбор предложения к картинке
120- 121	Восклицательные предложения	2	3.05 4.05	Работа с правилом, составление предложений заданной интонации
122- 123	Предложения, разные по интонации	2	8.05 10.05	Картинный диктант
124	Контрольный диктант. Предложение.	1	11.05	Письмо под диктовку, выполнение грамматического задания.
125	Работа над ошибками. Предложения различной интонации.	1	15.05	Анализ ошибок, их устранение, закрепление изученных орфограмм.
	Повторение	11		
126- 128	Правописание гласных и согласных в слове	3	16.05 17.05 18.05	Работа со схемой слова: подбор слов к схеме.
129- 130	Названия предметов, действий, признаков.	2	22.05 23.05	Работа со словарем, чтение сказки.
131	Постановка вопросов к названиям предметов, действий, признаков.	1	24.05	Коллективная работа с текстом.
132	Предложение. Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.	1	25.05	Восстановление деформированных предложений.
133	Составление предложений по схеме	1	29.05	
134	Письменный пересказ текста по составленным вопросам.	1	30.05	
135		1	31.05	
	ИТОГО	135		

Материально – техническое обеспечение

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Русский язык» включают:

Учебно-методический комплект:

1. Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. Русский язык 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х частях. М.: Просвещение, 2019.

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская).

Печатные пособия:

Плакат письменных букв «Алфавит»; наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; лента букв классная

Учебно-практическое оборудование:

комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука подвижная на магнитах, образцы начертания рукописных букв); опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями); экранно-звуковые пособия (презентации к урокам).

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольный диктант.
Ударные и безударные гласные

I вариант.
Контрольное списывание.

Первый снег.

Выпал первый снежок. Пушистым ковром он лежит на полях и реках. Всё бело кругом. Вдали темнеет лесок. Скорей туда! Деревья убраны белыми хлопьями. Снег блестит на солнце. Лес как сказка!

Задания.

- 1) В первом и третьем предложениях расставить ударения в словах.
- 2) В первом и третьем предложениях, в словах подчеркнуть безударные гласные

II вариант
Волчата.

Маленькие волчата на волков похожи. Играют около норы и прыгают за бабочками. Возятся, как щенки. А ветка хрустнет – прячутся в норе. Там они ждут мать – волчицу. Волчица несет им свою добычу. (31 слов)

Задания.

- 1) К словам *волков, норы, ветка* подобрать проверочные слова.
- 2) В 1-м предложении поставить ударение, подчеркнуть безударную гласную

III вариант
Новый магазин.

На углу улицы новый магазин. В нём продают посуду. Стоят рядами кувшины. Блестят на солнце стаканы. Радуют глаз тарелки, чашки, блюда. В магазине чистота. У входа толпится народ. Продавцы в нарядных халатах встречают первых покупателей. (35 слов)

Задания.

- 1) В первом и третьем предложениях расставить ударения в словах, подчеркнуть безударные гласные.
- 2) К словам *рядами, глаза,* подобрать проверочные слова.

Контрольный диктант. Твёрдые и мягкие согласные

I вариант

Контрольное списывание
Роща.

Рощами называют небольшие леса. Чудесная берёзовая роща за нашим селом. Как там хорошо! Стучат пёстрые дятлы. Свищут синицы. Трещат со – роки. Много гнёзд в роще. Здесь как в сказке! (29 слов)

Задания.

- 1) Подчеркнуть сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу.
- 2) В 4-6 предложениях подчеркнуть слова, обозначающие действия предметов.

II вариант

Осенний дождь.

Ночью шумел дождь. Дима проснулся рано и глянул в сад. На дорожках грязь и лужи. Мокли крыши. Мокрым был сад. У берёзки с листьев капала вода. (28 слов)

Задания.

- 1) Подчеркнуть сочетания жи – ши.
- 2) К словам *дождь, сад, грязь* подобрать проверочные слова.

III вариант

Первый снег.

Подули сильные ветры. Грязь на дорогах стала твёрдой. Лужи промёрзли. Скучно сидеть дома. Закружились первые снежинки. Они ложились на крыши домов и ступеньки крыльца. Таня и Алёнка вышли во двор. (32 слова)

Задания.

- 1) Подчеркнуть сочетания жи – ши.
- 2) Подчеркнуть мягкие согласные в первом предложении.
- 3) В 2 – 3 предложениях подчеркнуть слова, отвечающие на вопросы кто? что?

Контрольный диктант. Правописание слов с изученными орфограммами.
Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова
Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных

I вариант
Контрольное списывание

Огород.

У тети Вали дача. Там огород. На грядках растет морковь. Вьются усы гороха. Налилась соком спелая репка. Клонит головку алый мак. Есть на грядках укроп и салат. Уже зацвел картофель. (30 слов)

Задания.

- 1) К словам огород, укроп, салат подобрать проверочные слова
- 2) Разделить по слогам слова репка, спелая, салат

II вариант

Огород.

У тётки Вали дача. Там огород. На грядках растёт морковь. Вьются усы гороха. Налилась соком спелая репка. Клонит головку алый мак. Есть на грядках укроп и салат. Уже зацвел картофель. (30 слов)

Задания.

- 1) К словам огород, укроп, салат подобрать проверочные слова
- 2) Разделить слова огород, морковь, алый для переноса

III вариант

Зайчик.

В школьном уголке жил зайчик. Шерсть у зайчика серенькая. Уши большие. Зубки и когти острые. Сначала зайчик был труслив. Потом привык к ребятам. Заяц грыз морковку, капусту. Дети охотно кормили зайца. (31 слово)

Задания.

- 1) К словам зубки, грыз, заяц подобрать проверочные слова
- 2) Разделить слова зайчик, уши, капуста для переноса

Контрольный диктант. Имена собственные.

I вариант
Контрольное списывание

Озеро Байкал.

Озеро Байкал – самое большое в мире. Оно огромное, как море. Вода в озере не солёная, а пресная. В Байкал впадает много рек. Вытекает только одна. Это река Ангара. На берегу Ангары построили красивый город Ангарск. (35 слов)

Задания.

- 1) Подчеркнуть названия реки, озера, города.
- 2) К словам *вода, река, моря* подобрать проверочные слова.

II вариант
По Волге.

Летом я и мама плавали по Волге. Берега этой реки очень красивы. Мы любовались лесами, лугами, полями, городами. В Астрахани мы ели сочные арбузы. В Волгограде мы ходили на Мамаев курган. (31 слово)

Задания.

- 1) Подчеркнуть имена собственные.
- 2) К словам *леса, река, поля* подобрать проверочные слова.

III вариант
Метро.

Быстро мчатся поезда метро. Они перевозят много пассажиров. Самое большое и красивое метро в Москве. Одна станция выходит на улицу Пушкина. Здесь я живу. Есть метро в Казани, Самаре, Новосибирске. Строится метро и в других городах. (36 слов)

Задания.

- 1) Подчеркнуть имена собственные.
- 2) К словам *поезда, города* подобрать проверочные слова.

Контрольный диктант. Название признаков предмета.

I вариант

Контрольное списывание

Прогулка.

Стояла чудная погода. Мы взяли лыжи и поехали в лес. Прогулка была удивительной. Но вот туча стала закрывать небо. Закружились в воздухе снежинки. Снег повалил хлопьями. Мы поспешили домой. (30 слов)

Задания.

1) В 1-ом предложении подчеркнуть одной чертой слово, обозначающее предмет, двумя чертами слово, обозначающее действие предмета, волнистой линией слово, обозначающее признак предмета.

2) Подчеркнуть сочетания жи – ши, ча – ща, чу – шу.

II вариант

На горе.

У школы построена большая гора. Весь день на горе толпа детей. У всех салазки. У Гриши и Саши салазки самые большие. Пришли малыши. Гриша позвал их на свои санки. Ребята рады! (33 слова)

Задания.

1) В 1-ом предложении подчеркнуть одной чертой слово, обозначающее предмет, двумя чертами слово, обозначающее действие предмета, волнистой линией слово, обозначающее признак предмета.

2) Подчеркнуть сочетания жи – ши.

III вариант.

Теплица.

На улице холод. Зимняя пора. А в магазине продают зелёный лук, свежие огурцы, душистый укроп. Овощи созревают в теплице. Там круглый год лето. От стужи и метели растения защищает стекло. Лампочки заменяют солнце. (34 слова)

Задания.

1) В 4-ом предложении подчеркнуть одной чертой слово, обозначающее предмет, двумя чертами слово, обозначающее действие предмета.

2) Подчеркнуть сочетания жи – ши, ча – ща.

Контрольный диктант в рамках промежуточной аттестации

I вариант
Контрольное списывание

Полкан.

У Коли ж...вёт с..бака Полкан. Коля учит собаку служ...ть. Коля и Полкан пришли к реке. Мальчик кинул палку в р...ку. Полкан поплыл по в...де. Собака достала палку. Коля угостил Полкана корочкой хлеба.(32 слова)

Задания.

1) Вставить пропущенные буквы.

- Выделить предлоги.

II вариант
Кукушка.

Наступила весна. Птицы вьют гнёзда. Сидят на яйцах. Другие птицы уже кормят птенцов. Только кукушка гнезда не вьет. Найдёт кукушка чужое гнездо – снесет яйцо. А сама улетит. Другая птица высиживает яйцо кукушки и кормит чужого птенца. (36 слов)

Задания.

1) Подчеркнуть главные члены предложения во втором предложении.

2) Подчеркнуть слова с разделительным мягким знаком.

3) Составить схему четвертого предложения.

III вариант

Котёнок.

У Зины жил рыжий котёнок. Он был очень смешной. Звали котенка Пушок. Любил Пушок спать на столе. Один раз на стол поставили корзинку. Пушок залез в корзинку и уснул. Корзинку унесли в чулан. Хватились – нет котёнка. Только вечером вспомнили про корзинку. (40 слов)

Задания.

- 1)Подчеркнуть имена собственные.
- 2)Выделить предлоги.
- 3)В первом предложении подчеркнуть главные члены.

Контрольный диктант. Предложение.

I вариант

Списывание.

Летом.

Витя и Зоя живут в деревне Липки. Деревня стоит на берегу оз...ра Круглое. Ребята встают рано. Витя и пёс Дружок идут на р...чку. Зоя и её подруга любят гулять по л...су. Там р...машки и лютики. Дети любят родные места. (38 слов)

Задания.

- 1)Вставить пропущенные буквы.
- 2)Подчеркнуть имена собственные.
- 3)Выделить предлоги.

II вариант

Как живет белка.

Наступила весна. Проснулся дремучий лес. Оделся он зелёной листвой. Стали птички вить гнезда. Принялась белка устраивать себе гнездо. Выбрала она высокое дерево и начала таскать туда сухие прутики, листья и травку. Сделала себе маленький теплый домик. (36 слово)

Задания.

- 1)Подчеркнуть главные члены предложения в первом и втором предложениях.
- 2)Выделить в словах смягчающий и разделительный мягкий знак.
- 3)Составить схему последнего предложения.

III вариант

Лето.

Ребята бегут на пруд. На берегу большой луг. На лугу густая зелёная трава. Там идет покос. Весь народ работает на покосе. Дед Василий кладет сено на воз. Конь Орлик стоял тихо. Ефим повёл лошадь во двор. Траву дали теленку и корове Милке. (42 слов)

Задания.

- 1) Подчеркнуть подлежащее и сказуемое в первом предложении.
- 2) Подчеркнуть парные звонкие и глухие согласные на конце слов.
- 3) Подчеркнуть первую букву в именах собственных.

Рабочая программа по предмету «Чтение»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена в соответствии с - адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская ШИ»

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа А.К. Аксёновой, С.В. Комаровой, Э.В. Якубовской «Русский язык», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета: формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями коммуникативно – речевых умений, способствующее их адаптации в современном обществе, коррекция недостатков речевого опыта обучающихся.

Задачи обучения чтению во 2-4 классах:

1. Воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу.

2. Формирование техники чтения: от правильного, выразительного и осмысленного чтения доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения.

3. Формирование у детей навыков сознательного чтения.

4. Развитие коммуникативных умений (формирование практико-ориентированных навыков, прежде всего общения).

5. Воспитание нравственных, эстетических ценностей.

Предмет имеет коррекционную направленность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, своеобразием их общего и речевого развития, неполноценности их психического развития.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3. Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5. Коррекция недостатков речевого развития:

- развитие речи, владение техникой речи;
- уточнение и обогащение словаря.

6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

- расширение представлений об окружающем мире.

Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Во 2-4 классах закладываются основы формирования навыков чтения и развития связной речи в процессе выполнения различных упражнений. Наличие пропедевтических периодов в младших классах подготавливает обучающихся к беглому, осознанному чтению произведений в старших классах, обеспечивает коррекцию недостатков речевого опыта детей, в том числе исправление различных нарушений речи.

В программе выделены разделы «Чтение», «Развитие речи», «Внеклассное чтение».

Содержание этих разделов реализуется при изучении каждой лексической темы.

В основе расположения произведений лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется предложенная тематика. Тем

самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для регулярного повторения усвоенных тем. В содержание материала включены лексические темы, которые в каждом классе сквозные, и имеют лишь различие в названиях. Они составляют один из разделов программы и являются основой разработки для тематического планирования. После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения, которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

В рабочей программе по чтению в 4 классе увеличено количество часов на изучение предмета за счет одного часа из части Учебного плана ГКОУ «Варнавинская ШИ» формируемой участниками образовательных отношений. Это обусловлено следующими причинами:

1. Изучение русского языка, требующего усвоения правил русской (родной) фонетики, орфоэпии, представляет для умственно отсталых обучающихся наибольшую трудность.
2. Короткий период дошкольной речевой практики обучающихся не позволяет достичь им необходимого уровня речевого развития, который обеспечивает успешное освоение знаний в области языка.
3. Низкий уровень общего развития, мыслительной деятельности, познавательной активности обучающихся данного класса.

Увеличение количества часов в предметной области «Язык и речевая практика» направлено на восполнение пробелов в знаниях обучающихся по предмету «Чтение», их систематизацию; достижение ими необходимого для продолжения образования уровня читательской, коммуникативной компетентностей и общего речевого развития.

Программа адресована обучающимся 4 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по чтению – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Его направленность на социализацию личности умственно отсталого ребёнка, на формирование нравственных позиций поведения ещё раз подчёркивает практическую значимость обучения чтению обучающихся с нарушениями интеллекта.

Обучение чтению в 4 классе решает следующие задачи:

- совершенствование техники чтения, в частности навыка правильного чтения и

- подготовка к овладению навыком беглого чтения;
- совершенствование навыка выразительного чтения;
- формирование навыка осознанного чтения.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, так как в силу особенностей психического развития умственно отсталые школьники овладевают им с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Беглое чтение формируется постепенно. В 4 классе этот навык совершенствуется. Слова, сложные по слоговой структуре, также включаются в этап речевой зарядки. Продолжается работа по обучению чтению про себя.

Совершенствуется навык выразительного чтения. Работа над темпом и мелодикой речи, над тоном и силой голоса связывается с определением характера персонажей, их возраста, ситуации, в которой они находятся.

Формирование навыка осознанного чтения осуществляется одновременно в трёх направлениях: работа над словом; уяснение смысловых отношений в тексте; понимание основной мысли и подтекста. Работа над словом начинается с разбора значения неизвестных малоупотребительных слов, а затем, в процессе анализа произведения, значение объясняется своими словами. Смысловые отношения внутри части текста уясняются на основе использования приёма словесного иллюстрирования, которому необходимо научить умственно отсталых обучающихся. В 4 классе продолжается работа по составлению различных видов плана. Составляются картинные планы к прочитанным произведениям, а также вводится словесно – логический план, который составляется под руководством учителя. Понимание основной мысли художественного произведения, как и в предыдущие годы, связано с разбором выводов, с анализом названий текстов, соотношением содержания произведения со смыслом предварительно разобранной пословицы. С 4 класса вводится работа по чтению научно-популярных статей.

Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, план (картинный, коллективно составленный).

В процессе внеклассного чтения формируется читательская самостоятельность обучающихся. У детей идет развитие интереса к чтению, они знакомятся с лучшими,

доступными их пониманию произведениями детской литературы, что способствует формированию умения выбирать книгу по интересу, читательской культуры, развитию желания посещать библиотеку.

Предмет позволяет осуществлять межпредметные связи. Обучение чтению идет параллельно на уроках русского языка и речевой практики и в тесной взаимосвязи с ними: формируется внимание к слову, как основной единице языка, что создает основу для расширения словарного запаса; развиваются навыки диалогического общения, когда обучающиеся учатся не только отвечать на вопросы, но и задавать их.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок-викторина,
- урок – путешествие;
- урок – драматизация;
- урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

- групповая;
- работа в парах;
- индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология ;
технология игрового обучения;
информационно-коммуникационные технологии;
технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» рабочая программа в 4 классе рассчитана на 136 ч. в год (4ч. в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

Обучающиеся научатся осознавать себя как гражданина России, уважительно и бережно относиться к защитникам Отечества, к людям труда, к младшим и старшим, окружающей природе;

У обучающихся будут сформированы:

любовь к большой и малой Родине, представления о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны; о духовных традициях русского народа;

- понятия об устной речи как показателе индивидуальной культуры человека;

— практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

— принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения: первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим) и некоторые другие;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 4-го года обучения);

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 4-го года обучения).

-интерес к языковой и речевой деятельности;

2. Предметные результаты по учебному предмету «Чтение» на конец обучения в 4 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; • пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; • участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; • выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений и 1 басню. 	<p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать текст вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; • отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; • определять основную мысль текста после его предварительного анализа; • читать текст про себя с выполнением заданий учителя; • определять главных действующих лиц произведения, давать элементарную оценку их поступков; • читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); • пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; <p>- рассказывать наизусть 7-8 стихотворений и 2 басни</p>

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Чтение. Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песенки.

Небольшие рассказы, стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения.

Правильность чтения. Чтение без искажения звуко-слогового состава слов с правильной постановкой ударения. Орфоэпическое чтение двухсложных и трёхсложных слов с усвоенными слоговыми структурами. Орфографическое чтение малознакомых слов, сложных по звуко-слоговой структуре (со стечением более трёх согласных).

Беглость чтения. Чтение целыми словами после предварительной подготовки. Чтение про себя с выполнением заданий учителя.

Осознанность чтения. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение эмоционального состояния героев и выбор слов и предложений, характеризующих его. Определение отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка характера героев и их поступков с опорой на содержание текста, вопросы учителя, личный опыт. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективная работа по определению идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы учителя. Толкование смысла пословиц и поговорок. Сравнение произведений, одинаковых по теме, поступкам героев, идее произведения. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа.

Выразительность чтения. Определение настроения автора, подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в лирических стихотворениях. Эмоциональная оценка содержания текста (с помощью ответов на вопрос: «Какое настроение возникает, когда читаешь стихотворение? Почему?»). Чтение текста с интонацией и паузами, соответствующими знакам препинания. Определение подходящего тона голоса для передачи эмоционального содержания текста. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи. Чтение по ролям. Драматизация текста.

Развитие речи. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений; объяснение их значения с опорой на материал учебника, на дополнительный иллюстративный материал; обращение за помощью в их толковании к учителю или одноклассникам. Нахождение в тексте ответов на вопросы учителя или на вопросы, представленные в учебнике. Элементарные рассуждения на материале прочитанных произведений. Определение эмоционального состояния героев произведения. Коллективное деление текста на части с помощью готового плана. Подбор заголовков, представленных в учебнике или данных учителем, к иллюстрациям или отдельным частям текста. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал. Составление рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Подробный пересказ текста своими словами. Пересказ текста с опорой на картинный план. Работа с картинными и словесно-логическими планами. Выборочный пересказ с использованием слов и выражений авторского текста. Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам. Составление рассказа по картинке. Продолжение рассказа по аналогии. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей на основе рекомендаций, представленных в учебнике, уголке внеклассного чтения и т. д. Регулярное посещение школьной библиотеки. Называние автора и заглавия

прочитанной книги; ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы по содержанию самостоятельно прочитанного произведения; пересказ отдельных эпизодов. Отчёт о прочитанной книге.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по чтению* проводится на материале изучаемых программных произведений на каждом уроке в основном в форме индивидуального или фронтального устного опроса:

чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно); выразительное чтение, чтение наизусть.

Также используются самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы, которая проводится в рамках нетрадиционных уроков: уроки – праздники, уроки – драматизации, уроки – путешествия.

Итоговый контроль проводится в конце учебных четвертей и в конце года в форме проверки техники чтения и осознанности прочитанного.

Для проверки навыков чтения подбираются незнакомые, но доступные тексты. Их объём и словарь соответствуют индивидуальным возможностям обучающихся.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой

сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения контрольных, самостоятельных, творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке знаний и умений по предмету используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устных ответов по чтению принимается во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания;

г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» ставится ученику, если он:

- читает по слогам (с переходом к концу слова к чтению целыми словами) правильно с 1-2 самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты;

- соблюдает синтаксические паузы;

- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного;

- пересказывает прочитанное с использованием вопросов и видов плана полно, правильно, последовательно;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает по слогам, затрудняется читать целиком даже легкие слова;

- допускает 1-2 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;

- допускает неточности в ответах на вопросы и пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
 - допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.
- «3» ставится ученику, если он:
- затрудняется в чтении по слогам трудных слов;
 - допускает 3-4 ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз;
 - отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;
 - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.
- «2» не выставляется из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Школьная жизнь	12		
1	Снова в школу. По Н. Носову	1	5.09	Рассматривание иллюстрации. Составление небольшого рассказа по иллюстрации. Определение и элементарная оценка эмоционального состояния персонажей, изображённых на иллюстрации. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.
2	Жил-был Учитель. Э. Мошковская	1	6.09	Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Установление смысловых связей между поступками

				героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.
3	Чему учат в школе. М. Пляцковский	1	7.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образного выражения. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения. Заучивание стихотворения наизусть.
4	Поздравление. По Ю. Ермолаеву	1		Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно- следственных связей между поступками героев.
5	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу	1	12.09	Прогнозирование содержания текста по его названию. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно- следственных связей между поступками героев; эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Составление устного рассказа на тему, близкую теме прочитанного произведения.
6	Шум и Шумок.	1	13.09	Чтение трудных по

	По Е. Ильиной			структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте ответов на вопросы, представленные в учебнике. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Пересказ текста по картинному плану.
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов	1	14.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение ответа на вопрос в тексте стихотворения. Выразительное чтение диалога с интонацией, соответствующей знакам препинания. Рассматривание иллюстраций; подбор к иллюстрациям отрывков из текста или составление к ним предложений.
8	Три желания Вити. По Л. Каминскому	1		Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Объяснение образных выражений. Определение (коллективно) идеи произведения (основной мысли) с опорой на вопросы

				учителя.
9	Читалочка. В. Берестов	1	19.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление элементарных рассуждений на материале прочитанных произведений. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей стихотворения. Нахождение в тексте ремарок автора для выбора соответствующего тона голоса и темпа речи.
10	Зарубите на носу. По М. Баргенову	1	20.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Толкование смысла образных выражений с опорой на текст. Пересказ отрывка из текста с опорой на иллюстрацию и вопросы.
11	Загадки на тему «Школьная жизнь»	1	21.09	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета.

				Воспроизведение по памяти загадок на тему «Школьные вещи»; загадывание их одноклассникам; работа в парах и малой группе.
12	Обобщающий урок по теме «Школьная жизнь»	1	22.09	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений. Рассказы о своих любимых книгах (автор, название, тема, основные события). Объяснение нравственного смысла пословиц. Дискуссия на тему «Зачем людям нужны книги?»
	Время листьям опадать	19		
13	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова	1	26.09	Определение признаков времени года по иллюстрации. Установление причинно-следственных связей на основе анализа иллюстрации. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Уточнение названий зимующих и перелетных птиц. Объяснение значения непонятных слов с опорой на учебник. Эмоциональная оценка стихотворения.
14-15	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой	2	27.09 28.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания сказки по иллюстрации и названию.

				Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки по плану.
16	Подарки осени. Е. Благинина	1	29.09	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный подбор названий к предметным картинкам. Графическое рисование по представлениям, или на основе иллюстраций учебника.
17-18	Лесные подарки. По Л. Воронковой	2	3.10 4.10	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение образных сравнений на основе имеющихся представлений. Подбор отрывков из текста, соответствующих содержанию сюжетных картинок. Деление текста на части с опорой на картинный план. Пересказ текста на основе картинного плана.
19	Лес осенью. А. Твардовский	1	5.10	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение прямого и переносного значения выражений

				с опорой на иллюстрации и на текст. Словесное рисование. Заучивание стихотворения наизусть.
20	В осеннем лесу. По В. Путилиной	1	6.10	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Нахождение в тексте авторских сравнений, объяснение их смысла. Графическое рисование. Свободные высказывания на основе личного опыта.
21	Славная осень!.. Н. Некрасов	1	10.10	Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст стихотворения. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении. Нахождение в тексте авторских сравнений; формулировка элементарных суждений

				<p>об уместности их использования.</p> <p>Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения.</p> <p>Выразительное чтение.</p> <p>Заучивание наизусть</p>
22	Отчего Осень грустна. По Э. Шиму	1	11.10	<p>Ответы своими словами на вопросы по содержанию текста.</p> <p>Объяснение переносного значения образных выражений. Ответы на вопросы словами текста.</p>
23	Осень. К. Бальмонт	1	12.10	<p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения.</p> <p>Определение собственного эмоционального отношения к картине природы, описываемой в стихотворении.</p> <p>Сравнение двух произведений, одинаковых по теме, но различных по настроению и эмоциональному отношению автора к описываемым картинам природы. Определение тона голоса, подходящего</p>

				для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение
24	Три сойки. По Ю. Ковалю	1	13.10	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника и текст. Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Объяснение образного выражения. Составление описаний с опорой на иллюстративный материал
25	Холодная зимовка. По Н. Сладкову	1	17.10	Узнавание и называние птиц, изображённых на иллюстрации. Подбор названий к предметным картинкам с опорой на текст. Формулировка вопросов, обращённых к учителю. Ответы на вопросы словами текста. Установление причинно-следственных связей. Объяснение отдельных выражений текста
26	Скучная картина!.. А. Плещеев	1	18.10	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и текст. Сравнение двух произведений, близких, но не одинаковых по теме; формулировка элементарных суждений с подтверждением

				<p>ответа строчками из стихотворения.</p> <p>Графическое рисование картин природы, изображённых в стихотворении.</p> <p>Заучивание наизусть</p>
27	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко	1	19.10	<p>Ответы на вопросы своими словами.</p> <p>Выбор отрывков текста, соответствующих содержанию вопроса.</p> <p>Составление рассказа с опорой на серию картинок и текст произведения.</p>
28	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому	1	20.10	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами.</p> <p>Объяснение образных выражений. Установление смысловых связей между мотивом и состоянием персонажа.</p> <p>Сопоставление поведения разных персонажей; элементарная оценка поведения персонажей с опорой на текст и личный опыт. Определение собственного отношения к поведению разных персонажей произведения. Чтение по ролям.</p>
29	Время листьям опадать... По Г. Граубину	1	24.10	<p>Ответы на вопросы своими словами. Полный подробный</p>

				пересказ текста своими словами
30	Загадки на тему «Осень»	1	25.10	Соотнесение иллюстративного материала (предметных картинок) и содержания загадок. Нахождение в тексте слов, определяющих признаки предмета. Загадывание одноклассникам известных загадок по памяти; работа в парах и малой группе. Графическое иллюстрирование
31	Обобщающий урок по теме «Время листьям опадать».	1	26.10	Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Ориентировка в учебнике по оглавлению. Называние предметов, изображённых на картинке; отбор предметов по заданию. Определение собственного отношения к прочитанным произведениям; их элементарная оценка; формулировка доказательных суждений с опорой на текст. Понимание и объяснение пословиц; их соотнесение с содержанием прочитанных рассказов. Пересказ текста по опорным вопросам.

				Сопоставление по памяти содержания прочитанных произведений и иллюстративного материала. Выразительное чтение стихотворений наизусть.
	Делу – время, потехе - час	8		
32	Пекла кошка пирожки... Русская потешка	1	27.10	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение по ролям. Заучивание наизусть.
33	Сенокос. Чешская потешка	1	7.11	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Самостоятельный рассказ по картинке. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации. Драматизация потешки
34	Карусели. По Л. Пантелееву	1	8.11	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Прогнозирование содержания рассказа по иллюстрации и вопросам. Продолжение рассказа по аналогии. Драматизация рассказа.

35-36	Прятки. По Н.Носову	2	9.11 10.11	<p>Ответы на вопросы словами из текста. Соотнесение иллюстрации со смыслом прочитанной части рассказа. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на личный опыт и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) рассказа. Пересказ текста по картинному плану.</p>
37	Считалки	1	14.11	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказа иллюстрации с опорой на личный опыт. Распределение ролей и работа в малых группах и парах при использовании считалки.</p>
38	Жмурки. По М. Булатову	1	15.11	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слов с опорой на текст. Ответы на вопросы словами текста. Сравнение содержания отдельных частей текста; выявление в них сходства и различия. Составление свободных рассказов с опорой на текст и личный</p>

				опыт.
37	Обобщающий урок по теме «Делу – время, потехе - час».	1	16.11	<p>Определение общей темы произведений, представленных в разделе. Понимание и объяснение (с помощью учителя) значения слов «потешки», «считалки», «загадки»; формулировка уточняющих вопросов, обращённых к учителю. Определение основных правил, используемых в играх (договор, распределение ролей). Инсценировка игр.</p>
	В мире животных	14		
38	Бодливая корова. По К. Ушинскому	1	17.11	<p>Называние животных, изображённых на иллюстрации. Составление рассказа по иллюстрации и вопросам учебника. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Пересказ части текста с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка поступков героев; выявление собственного отношения к поступку героя.</p>

39	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову	1	21.11	Выявление с опорой на текст и вопросы учителя нравственного смысла понятия «упрямство». Коллективное определение идеи (основной мысли) текста; подтверждение ответов примерами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план.
40	Пушок. По В. Гаранжину	1	22.11	Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение. Определение черт характера персонажа. Элементарная оценка нравственного смысла поступка персонажа. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Ответы на вопросы словами из текста. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ текста с опорой на картинный и словесно - логический виды планов.
41	Томка. По Е. Чарушину	1	23.11	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Сравнение черт характера отдельных персонажей.

				Выбор из текста примеров, подтверждающих оценку характера героя. Установление причинно-следственных связей между поступками героев.
42	Охотник и собаки. По Б. Житкову	1	24.11	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Предположение о возможных вариантах развития событий, изложенных в рассказе. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.
43	Чук заболел. По Л. Матвеевой	1	28.11	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение новых слов и отдельных выражений с опорой на текст. Выявление эмоционального отношения к героям их поступкам. Элементарная оценка характера героев
44-45	Хитрый бурундук. Г.Снегирёв.	2	29.11 30.11	Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Установление

				<p>причинно- следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Определение черт характера персонажа с опорой на текст. Выбор из двух предложенных заголовка, подходящего по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Пересказ текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.</p>
46	Барсучья кладовая. По А. Баркову	1	1.12	<p>Ответы на вопросы словами из текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений.</p> <p>Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации</p>
47	Гостья. По А. Дорохову	1	5.12	<p>Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.</p> <p>Определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и событиям.</p>

				Определение идеи произведения (основной мысли).
48	Игрушки лисят. Г. Корольков	1	6.12	Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации, из нескольких предложенных.
49	Лиса. ПоЮ. Дмитриеву	1	7.12	Ответы на вопросы словами из текста. Доказательство суждений примерами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.
50	Загадки о животных	1	8.12	Выбор загадок по заданию; объяснение своего выбора. Объяснение новых слов и образных выражений. Графическое иллюстрирование
51	Повторительно обобщающий урок по теме «В мире животных»	1	12.12	Определение общей темы раздела с опорой на темы отдельных произведений.

				<p>Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.</p> <p>Выявление нравственного смысла выражения «Человек и животные — друзья» с опорой на вопросы учителя, содержание прочитанных текстов, личный опыт.</p> <p>Узнавание животного на основе анализа загадок; воспроизведение по памяти и вопросам содержания прочитанных текстов об этом животном.</p> <p>Выражение собственного отношения к животным. Раскрытие смысла выражения «заботиться о животном».</p> <p>Воспроизведение содержания прочитанных текстов по опорным словам и иллюстрации.</p> <p>Составление рассказов о домашних питомцах</p>
	Жизнь дана на добрые дела	9		
52	Миша-мастер. Г Ладонщиков	1	13.12	<p>Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев.</p> <p>Определение собственного отношения к герою стихотворения.</p> <p>Формулировка</p>

				элементарных умозаключений и выводов
53-54	Пичугин мост. По Е. Пермяку	2	14.12 15.12	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Ответы на вопросы словами из текста. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста. Уяснение нравственного смысла пословицы.
55	Михаськин сад. В. Хомченко	1		Словесное рисование. Формулировка элементарных рассуждений; подтверждение их примерами из текста. Коллективное деление текста на части на основе готового плана. Пересказ текста по плану. Свободные высказывания на тему: «Как сделать наш двор (улицу, дом) лучше?»
56	Когда люди радуются. ПоС. Баруздину	1	20.12	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Объяснение образного выражения.
57	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву	1	21.12	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение черт

				<p>характера персонажа с опорой на текст. Сравнение поступков двух героев. Определение собственного отношения к героям и их поступкам. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступков героев. Коллективное определение идеи (основной мысли) текста.</p>
58	Котёнок. Е. Благинина	1	22.12	<p>Выбор отрывков из стихотворения для сравнительного описания. Элементарная оценка поступка героини. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Нахождение в тексте слов, характеризующих разные состояния животного. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героини. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального настроения произведения. Выразительное чтение.</p>
59	Птичка. В. Голявкин	1	26.12	<p>Установление причинно-следственных связей между</p>

				<p>событиями и поступками героев. Определение (с помощью учителя) нравственного смысла поступка героя. Осмысление понятия «добрый (хороший) поступок». Словесное рисование.</p>
60	Повторительно обобщающий урок по теме «Жизнь дана на добрые дела»	1	27.12	<p>Ориентировка в учебнике с помощью оглавления. Участие в обсуждении проблемной ситуации «Какой поступок мы добрым назовём?» с привлечением материала произведений, прочитанных на уроке и во внеурочное время, и с опорой на личный опыт. Сравнение произведений, близких по тематике, включённых в содержание раздела. Объяснение нравственного смысла пословиц о труде. Соотнесение пословиц с содержанием прочитанных произведений.</p>
	Зима наступила	24		
61	Снег идёт. По Л. Воронковой	1	28.12	<p>Выбор к иллюстрации подходящего заголовка. Составление рассказа по сюжетной картинке. Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми</p>

				<p>словами. Выбор из текста образных сравнений и определений. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями рассказа. Графическое иллюстрирование.</p>
62-63	Снегурочка. А. Слещёв	2	29.12 16.01	<p>Объяснение образных выражений (фразеологизмов). Понимание нравственного смысла выражения (выбор одного правильного ответа из двух предложенных). Выбор из двух предложенных одного заголовка, подходящего по смыслу к содержанию части. Рассказывание сказки по иллюстрациям и готовому словесно-логическому плану.</p>
64	Зима. И. Суриков	1	17.01	<p>Толкование образных выражений своими словами. Словесное рисование. Нахождение в тексте слов и выражений, с помощью которых автор создаёт образ зимнего леса. Выразительное чтение</p>
65	Декабрь. С.Маршак	1	18.01	<p>Объяснение значения слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию. Толкование смысла отдельных выражений текста. Узнавание</p>

				объектов по образным сравнениям. Словесное рисование. Заучивание наизусть.
66-67	Ёлка. По В. Сутееву	2	23.01	Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы. Нахождение ремарок автора для выбора подходящего тона голоса и темпа речи.
68-69	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной	2	24.01 25.01	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Ответы на вопросы словами из текста. Понимание мотивов поступков героев. Свободные высказывания о праздновании Рождества.
70	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин	1	26.01	Объяснение образных выражений. Понимание нравственного смысла поступка героя. Понимание нравственного смысла понятия «уважение к старшим» Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
71-	На горке.	2	30.01	Определение

72	По Н. Носову		31.01	отношения автора к героям и событиям. Элементарная оценка героев и их поступков с опорой на текст произведения и вопросы учителя. Объяснение нравственного смысла поступков героев. Пересказ рассказа по картинкам. Рекомендации по выбору книг Н. Носова в школьной библиотеке.
73	Лисичка- сестричка и волк. Русская народная сказка	1	1.02	Объяснение слов и образных выражений с опорой на иллюстрации и текст. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Определение основных черт характера героев. Рассказывание сказки по картинному плану.
74	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский	1	2.02	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Элементарная оценка характера главного

				героя. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста. Выразительное чтение слов главного героя.
75	Зимняя сказка. П. Головкин	1	6.02	Объяснение образных выражений текста. Объяснение поступков героев и мотивов, их вызвавших. Коллективное определение основной мысли сказки. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки по картинному плану.
76-77	Митины друзья. Г. Скребицкий	2	7.02 8.02	Объяснение слова с опорой на текст, иллюстрации к тексту и личный опыт. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение собственного отношения к поступкам главного героя. Элементарная оценка характера главного героя. Выбор отрывков текста, подходящих по смыслу к иллюстрации. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.
78	Снежная шапка. В. Бирюков	1	9.02	Узнавание объектов по образным сравнениям,

				используемым стихотворении. Выразительное Графическое иллюстрирование.	в чтение.
79	В шубах и шапках. По А. Тумбасову	1	13.02	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте образных сравнений. Объяснение образных сравнений, использованных в тексте. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.	
80	Не ветер бушует над бором... Н. Некрасов	1	14.02	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Нахождение образных сравнений в тексте стихотворения. Словесное описание образа мороза- воеводы. Заучивание стихотворения наизусть.	
81	Находчивый медведь. По В. Бианки	1	15.02	Установление причинно-следственных связей между поступками героя. Элементарные рассуждения на основе анализа прочитанного текста. Словесное рисование. Объяснение смысла выражения, использованного в тексте.	
82	Зимние приметы. По А. Спирину	1	16.02	Объяснение «примета»,	слов «народная

				примета» с опорой на текст научно-популярной статьи. Ответы на вопросы к тексту своими словами и словами автора.
83	Загадка. Е Благинина, А. Рождественская, Е. Тараховская.	1	20.02	Узнавание объектов по образным сравнениям, используемым в загадках. Выразительное чтение. Графическое иллюстрирование. Разгадывание загадки.
84	Повторительно – обобщающий урок по теме «Зима наступила»	1	21.02	Свободные высказывания о зимних праздниках на основе личного опыта. Подбор слов, обозначающих признак и действие предмета, образных сравнений с использованием прочитанных произведений. Воспроизведение содержания сказок по опорным словам; серии сюжетных картинок; одной сюжетной картинке. Воспроизведение прочитанных произведений на одну из тем, относящихся к разделу (зимние забавы; жизнь животных в зимнее время года и т. д.). Объяснение смысла пословицы; сопоставление смысла пословицы с содержанием прочитанного рассказа; его пересказ.
	Весёлые истории	10		

85	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. ПоН. Носову	2	22.02 27.02	Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из рассказа. Составление рассказа по картинке. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы. Рассмотрение иллюстраций к другим частям книги Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей».
86	Одни неприятности. Г. Остер	1	28.02	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального содержания текста.
87	Однажды утром. М. Пляцковский	1	1.03	Определение отношения к поведению и поступкам главного героя. Словесное рисование. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана.
88	Почему комары кусаются. В. Бирюков	1	2.03	Объяснение слова с опорой на иллюстрацию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановле

				ние деформированного картинного плана. Полный подробный пересказ.
89	Вот какой рассеянный. (Отрывок) С.Маршак	1	6.03	Объяснение слова с опорой на материал учебника. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию. Определение собственного эмоционального отношения к художественному образу главного героя.
90	Две лишние коробки. По О. Кургузову	1	7.03	Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Установление мотивов поступков героев. Словесное рисование.
91	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе	1	9.03	Рассматривание иллюстраций. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации. Объяснение некоторых отрывков из стихотворения.
92	Повторительно – обобщающий урок по теме «Весёлые истории»	1		Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам.
	Полюбуйся, весна наступает...	14		

93	Март. В. Алфёров	1	14.03	Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами, изображёнными на иллюстрации. Составление рассказа по сюжетной картинке. Объяснение образных выражений текста. Определение собственного эмоционального отношения к художественным образам, воссозданным в стихотворении. Эмоциональная оценка текста.
94	Восьмое Марта. По М. Фроловой	1	15.03	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выбор из текста отрывков, подходящих к иллюстрации. Рисование открыток на заданную тему: работа в парах и малой группе.
95	Бабушка - забота. Е. Благинина	1	16.03	Ответы на вопросы по содержанию текста. Понимание нравственного смысла

				понятий «забота о близких», «внимание к близким».
96	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому	1	20.03	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героя. Выявление собственного отношения к поступку героя. Понимание нравственного смысла понятий «забота о близких», «внимание к близким». Выбор одного заглавия к рассказу из предложенных.
97	Последняя льдина. По В. Бианки	1	21.03	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Объяснение значения отдельных слов и смысла образных выражений с опорой на текст и имеющиеся представления. Установление причинно-следственных связей между названием текста и его содержанием.
98	Весна. А. Плещеев	1	22.03	Объяснение отдельных слов с опорой на материал учебника. Нахождение в тексте стихотворения образных сравнений. Графическое

				иллюстрирование. Заучивание стихотворения наизусть.
99	Скворцы прилетели. По А. Баркову	1	23.03	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Нахождение в тексте рассказа образных сравнений. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Пересказ текста по иллюстрациям. Свободные рассказы о весенних птицах.
100	Всему свой срок. По Э. Шиму	1	3.04	Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям.
101	Полюбуйся, весна наступает... И. Никитин	1	4.04	Определение настроения автора; подтверждение вывода строчками из стихотворения. Объяснение смысла образных выражений своими словами. Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть.
102	Весенний вечер. По Ю. Ковалю	1	5.04	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Составление рассказов-описаний.
103	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву	1	6.04	Описание растения на основе иллюстрации и прочитанного текста.

				Объяснение слова с опорой на текст. Формулировка элементарных суждений и доказательств.
104	Загадки.	1	10.04	Отгадывание загадок. Нахождение и объяснение образных сравнений в текстах загадок.
105	Повторительно – обобщающий урок по теме «Полюбуйся, весна наступает...»	1	11.04	Ориентировка в учебнике по оглавлению. Соотнесение названия раздела с текстом стихотворения, включённого в его содержание. Соотнесение текста прочитанных произведений с народными приметами. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам, иллюстрациям, опорным словам. Объяснение пословицы; соотнесение её смысла с содержанием одного из прочитанных рассказов
	В мире волшебной сказки	9		
106	Хаврошечка. Русская народная сказка.	1	12.04	Ответы на вопросы словами текста. Объяснение отдельных выражений сказки. Элементарная оценка поступков героев. Определение основных черт героев с опорой на вопросы.
107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская	1	13.04	Объяснение слова с опорой на материал учебника и иллюстрацию.

	народная сказка.			<p>Рассказывание сказки по частям с опорой на серию сюжетных картинок.</p> <p>Формулировка элементарных суждений и доказательств.</p> <p>Определение основных черт характера героев.</p> <p>Элементарная оценка поступков героев.</p> <p>Определение волшебного и реального в сказке.</p>
108	У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин	1	17.04	<p>Объяснение слова с опорой на материал учебника. Словесное рисование. Составление рассказа по иллюстрации.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>
109	Подарки феи. По Ш. Перро	1	18.04	<p>Ответы на вопросы словами текста.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Сравнение поступков героев.</p> <p>Сравнение основных черт характера героев.</p> <p>Определение волшебного и реального в сказке. Объяснение основной мысли сказки с опорой на содержание.</p> <p>Рассказывание сказки по иллюстрациям и словесно-логическому плану</p>
110	Горшочек каши. Братья Гримм	1	19.04	<p>Формулировка элементарных суждений</p>

				и доказательств. Определение волшебного и реального в сказке. Выборочный пересказ. Подбор отрывков из текста, соответствующих сюжетным картинкам.
111	Наши сказки. По В. Порудоминскому	1	20.04	Установление причинно-следственных связей. Ответы на вопросы словами текста
112	Повторительно – обобщающий урок по теме «В мире волшебной сказки»	1	24.04	Определение характеров героев прочитанных сказок. Определение собственного отношения к героям сказок и их поступкам. Обсуждение в парах (малых группах) отношения к героям и их поступкам.
	Родная земля	10		
113	Царь-колокол. М. Ильин	1	25.04	Рассматривание иллюстрации; ответы на вопросы по её содержанию. Знание названия страны, в которой мы живём, столицы, главной площади столицы. Ответы на вопросы словами из текста. Установление причинно-следственных связей между

				событиями, описанными в тексте.
114	Город на Неве. С. Васильева	1	26.04	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Рассматривание иллюстраций. Соотнесение иллюстраций с отрывками из текста. Знание имени основателя Санкт-Петербурга и Главных достопримечательностей города.
115	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко	1	27.04	Нахождение в стихотворении образных сравнений, их объяснение. Объяснение значения слов с опорой на текст стихотворения.
116	Сочинение на тему. С. Вербова	1	2.05	Понимание нравственного смысла понятий «Родина» и «любовь к Родине» с опорой на содержание рассказа. Объяснение смысла пословиц о Родине
117	Какое это слово? По Л. Кассилю	1	3.05	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение нравственного смысла понятия «мир» и образного выражения «мирное небо».
118	Главное Дело. По Б. Никольскому	1	4.05	Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Уяснение

				нравственного понятия Родины». смысла «защитник Родины».
119	Защита. А. Усачёв	1	8.05	Ответы на вопросы словами из текста. Уяснение значения слов «Родина», «Отчизна». Формулирование элементарных суждений и умозаключений
120	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю	1	10.05	Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Объяснение смысла выражения «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен» с опорой на вопросы и текст рассказа. Объяснение значения слова «подвиг» и выражения «защитник Родины».
121	День Победы. Т. Белозёров	1	11.05	Свободные рассказы о праздновании 9 Мая; значении этого праздника в жизни россиян.
122	Повторительно – обобщающий урок по теме «Родная земля»	1	15.05	Воспроизведение содержания прочитанных текстов на основе вопросов. Формулирование элементарных суждений и умозаключений по содержанию прочитанного произведения с опорой на начало предложения. Объяснение смысла поговорки. Объяснение

				образного сравнения «Родина – мать» с опорой на тексты прочитанных произведений.
	Лето пришло	10		
123	Ливень. С. Козлов	1	16.05	Рассматривание сюжетной картинки; определение её содержания; определение и объяснение эмоционального состояния отдельных объектов, изображённых на картинке. Определение тона голоса, подходящего для передачи эмоционального состояния персонажей сказки. Выразительное чтение диалогов.
124	Тучка. Г. Граубин	1	17.05	Объяснение смысла образного выражения. Установление причинно-следственных связей между событиями стихотворения. Заучивание наизусть.
125	Хитрый одуванчик. Н. Павлова	1	18.05	Выборочный пересказ. Сравнительное описание на основе иллюстраций. Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
126	Одуванчик. Е. Благинина	1	22.05	Нахождение в тексте определений, характеризующих описываемый в стихотворении цветок;

				объяснение их смысла. Осмысление художественного образа, созданного в стихотворении, на основе личного опыта. Выразительное чтение.
127	Встреча со змеёй. По А. Дорохову	1	23.05	Чтение трудных по структуре слов по слогам и целыми словами. Ответы на вопросы словами из текста; объяснение отдельных выражений. Описание персонажей рассказа с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Полный подробный пересказ.
128	Летний снег. А. Бродский	1	24.05	Объяснение образного сравнения, использованного в стихотворении. Выразительное чтение стихотворения с интонацией, соответствующей знакам препинания.
129	После зимы будет лето. В. Голявкин	1	25.05	Определение черт характера главного героя рассказа. Элементарная оценка поведения главного героя рассказа; выявление собственного отношения к его поведению.
130	Хозяюшка. О. Тарнопольская	1	29.05	Нахождение в тексте слов, характеризующих

				признаки предмета-отгадки. Формулирование элементарных умозаключений, связанных с объяснением названия текста («Почему так названа загадка?»). Сравнение сходных по содержанию текстов («Хозяюшка» О. Тарнопольской и «Ливень» С. Козлова)
131	Летние приметы. По А. Спирина	1	30.05	Объяснение значения слов «примета», «примечать». Соотнесение примет с поведением птиц в природе
132	Повторительно – обобщающий урок по теме «Лето пришло»	1	31.05	Определение названия прочитанной сказки путем отгадывания загадки; воспроизведение текста сказки; графическое иллюстрирование. Воспроизведение известных примет по памяти или с опорой на прочитанные тексты; объяснение значения примет в жизни человека. Определение названий стихотворений и их авторов по отрывкам. Воспроизведение текстов прочитанных произведений по вопросам и опорным словам. Свободные рассказы на тему «Летние каникулы». Обсуждение в парах и

				группах темы
	ИТОГО	132		

Материально – техническое обеспечение

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Чтение» включают:

Учебно-методический комплект:

1.Ильина С.Ю. Чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 частях. – М.: Просвещение, 2019.

2.Ильина С.Ю., Богданова А.А., Головкина Т.М. Методические рекомендации. Чтение. 2-4 классы. Учебное пособие для учителей, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2017.

3.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская).

Методическая литература для учителя:

1. Аксёнова А. К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе»: учебник для студентов дефектологических факультетов педвузов. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

Печатные пособия: наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок «Птицы», «Животные», «растения»; наборы сюжетных картинок по отдельным темам «Времена года»; наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой изучаемых произведений.

Учебно-практическое оборудование: комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная); дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями); экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы к разделу «В мире волшебной сказки», «Полюбуйся, весна наступает...», «Зима наступила», «Листьям время опадать» и др.).

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска

Рабочая программа по предмету «Речевая практика»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена в соответствии с:

- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская ШИ»

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа А.К. Аксёновой, С.В. Комаровой, Э.В. Якубовской «Русский язык», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Устная речь» обусловлено несовершенством речевой практики детей с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами учебного предмета в соответствии с его целями.

Программа по речевой практике направлена на овладение обучающимися младших классов языком через организацию общения и предполагает всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа основана на принципах коммуникативного подхода к развитию речи детей с интеллектуальными нарушениями.

Цель предмета: развитие речевой коммуникации обучающихся, способствующей использованию ими вербальных и невербальных средств общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

1. Совершенствование речевого опыта обучающихся.
2. Обогащение языковой базы устных высказываний обучающихся.
3. Формирование выразительной стороны речи.
4. Развитие у обучающихся умений строить устные связные высказывания.
5. Воспитание культуры речевого общения.

Наряду с формированием и развитием активной речевой практики обучающихся в условиях специально организованных речевых ситуаций предмет имеет *коррекционную направленность*:

1. Коррекция речи:

- исправление недостатков произношения;
- преодоление речевой замкнутости;
- активизация и пополнение словарного запаса.

2. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие артикуляционной моторики.

3. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

4. Развитие основных мыслительных операций:

- умение работать со словесной инструкцией;

- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

5. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

6. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Программа состоит из подразделов: «Аудирование», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения», материал которых постепенно расширяется и усложняется. Концентрическое расположение материала создаёт условия для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

После изложения программного материала в конце каждого класса обозначены требования к умениям обучающихся. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются с помощью учителя, с опорой на различные виды наглядности.

Программа адресована обучающимся 4 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по речевой практике – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Речевая практика» является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам.

В результате изучения предмета обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, использовать речь в зависимости от ситуации; связно излагать свои мысли, адекватно пользоваться правилами речевого этикета.

В 4 классе продолжается работа по развитию коммуникативных и речевых умений, рассчитанная на большую самостоятельность и совместную деятельность обучающихся на уроке.

Задачи:

- расширение представлений обучающихся о способах коммуникации;
- знакомство детей с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания;

- совершенствование диалогических умений;
- формирование у обучающихся понятия значимости речи (речь нужна для понимания друг друга, для передачи информации).

Практическая направленность предмета заключается в формировании умения налаживать деловые и межличностные контакты через систему разнообразных упражнений. Основу составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания. Большая часть времени отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью детей.

Общение и его значение в жизни. Организация наблюдений обучающихся за речью и речевым общением на уроках и в повседневном обиходе. Реализация осуществляется в ситуативных играх, в выполнении различных практических заданий. Работа над каждой темой начинается с обсуждения определенной проблемной ситуации. Работа над решением поставленной проблемы помогает понять обучающимся значение речи и культуры общения.

Аудирование. Предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на магнитофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи. Материал раздела реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений, а также сопровождает задания других разделов.

Дикция и выразительность речи. Предполагает отработку чёткости произношения, эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. В процессе обучения дети учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности: силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, т.к. невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания является ведущим разделом. На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты

речевого поведения. Продуцирование обучающимися связного высказывания опирается на использование наглядного материала в виде мелового рисунка на доске, картинно – символического плана к предложению текста, картинного плана.

Культура общения предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

Основной формой организации обучения является урок.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов.

Процесс обучения предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры, моделирование ситуаций.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок – драматизация;
- урок - спектакль

Виды и формы организации работы на уроке:

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

- здоровьесберегающая технология ;

технология игрового обучения;
информационно-коммуникационные технологии;
технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» программа в 4 классе рассчитана на 68 ч. в год (2ч. в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

Личностные результаты:

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

2. Предметные результаты по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения в 4 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять простые устные инструкции учителя; - выбирать картинку, соответствующую слову и предложению с помощью учителя; - отвечать на простые вопросы; - применять элементарные правила речевого общения; - уметь употреблять базовые формулы речевого общения с 	<p>Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; — уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по

<p>помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях <p>помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> — участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; — слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал; — выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя; 	<p>темам речевых ситуаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> — правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения; — принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций; — уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.
--	--

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать

предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов (способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью);

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Аудирование.

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпаречи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Культура общения. Устные и письменные приглашения, поздравления. Извинение.

Вежливый отказ от предложения, приглашения. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половыхозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник).

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Замечание, извинение. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения, одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Делимся новостями», «Я выбираю книгу», «У телевизора».

«Я и мои товарищи», «Задушевный разговор».

«Я за порогом дома»: «Я — пассажир», «Знаки-помощники», «Приглашение», «Поздравляю!», «Подскажите, пожалуйста». «Играем в сказку»: «Петушок — Золотой гребешок», «Лисичка-сестричка».

«Мы- писатели»: «Сочиняем сказку» «Новогодние истории».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

- **Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на

принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 4классе осуществляется текущий и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущая проверка знаний, умений, навыков.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по речевой практике* проводится в следующих формах:

- устный опрос (индивидуальный, фронтальный);
- творческие работы.

Итоговый контроль проводится в конце года в форме творческой работы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объёму, тем выше показатель надёжности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценивание носит условный характер и учитывает специфику структуры речевого и интеллектуального дефекта обучающихся, определяющую степень овладения учебным материалом по предмету. Оценивание происходит по результатам их индивидуальной и фронтальной работы, при этом также учитывается не конечный результат работы, а результат ребенка в речевых умениях на данный момент, мотивируется любая его попытка участвовать в общении.

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке предметных результатов используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом 2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

При оценке устных ответов во внимание принимаются: правильность ответа по

содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; полнота ответа; умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

«5» - ставится ученику, если он обнаруживает усвоение речевого материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; отвечает на вопросы и осуществляет элементарный пересказ с сохранением логики изложения с использованием минимальной помощи в виде вопросов учителя или наглядности.

«4» - ставится, если ученик даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но при наличии специфических ошибок, связанных с грубым нарушением речевой деятельности; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но продуктивно использует помощь учителя; способен воспроизвести предложенный материал.

«3» - ставится, в случае невозможности самостоятельного речевого продуцирования, фрагментарности и неточности в восприятии речевого материала; в ответах на вопросы и при рассказе искажает основной смысл, использует помощь учителя недостаточно продуктивно и при наличии многократного обучения.

«2»- неудовлетворительно ставить нецелесообразно из-за специфики интеллектуального дефекта и особенностей речевого развития обучающихся.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
	Я дома	12		
1-4	Делимся новостями	4	2.09 6.09 9.09 13.09	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Приветствия друг другу, поздравления с праздником знаний. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Составление рассказа «Самое

				интересное событие прошлого лета».
5-8	Я выбираю книгу	4	16.09 20.09 23.09 27.09	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг. Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.
9-12	У телевизора	4	30.09 4.10 7.10 11.10	Беседа на основе личного опыта, ориентировка в программе телепередач, пользование пультом от телевизора. Коллективное обсуждение темы «Моя любимая программа» с элементами рассказов с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ.
	Играем в сказку	8		
13-16	«Петушок- золотой гребешок»	4	14.10 18.10 21.10 25.10	Беседа с опорой на иллюстрацию. Слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу». Инсценирование

				сказки
17-20	Лисичка-сестричка	4	28.10 8.11 11.11 15.11	Отгадывание загадки, слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации; игра «Рассказ по кругу». Инсценирование сказки, моделирование диалогов.
	Я и мои товарищи	4		
21-24	Задумчивый разговор	4	18.11 22.11 25.11 29.11	Работа с картинками по теме, работа со «словарём» эмоций. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Обсуждение рассказов В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» после аудиозаписи.
	Мы - писатели	7		
25-28	Сочиняем сказку	4	2.12 6.12 9.12 13.12	Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание получившихся вариантов сказки.
29-31	Новогодние истории	3	16.12 20.12 23.12	Беседа с опорой на иллюстрацию о новогодних сказках, мультфильмах

				Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание получившихся вариантов истории
	Я за порогом дома	28		
32-35	Знаки - помощники	4	27.12 30.12 17.01 20.01	Беседа по теме на основе рассматривания картинок с условными знаками, встречающимися в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем посёлке, на нашей улице.
36-39	Я - пассажир	4	24.01 27.01 31.01 3.02	Беседа на основе личного опыта. Повторение правил поведения в транспорте. Конструирование возможных диалогов. Ролевая игра «В автобусе»
40-43	Приглашение	4	7.02 10.02 14.02 17.02	Беседа с опорой на иллюстрацию, на основе личного опыта. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.

				Составление текстов письменных приглашений.
44-47	Поздравляю!	4	21.02 24.02 28.02 3.03	Беседа с опорой на иллюстрацию. Конструирование поздравлений. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.
48-51	«Подскажите, пожалуйста...»	4	7.03 10.03 14.03 17.03	Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме
52-55	Извините меня...	4	4.04 7.04 11.04 14.04	Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...». Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Ролевая игра.

56-59	Поздравительная открытка	4	18.04 21.04 25.04 28.04	Беседа на основе личного опыта о празднике 9 мая. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам: отправление письмом, доставка лично в руки.
	Я в мире природы	9		
60-63	В гостях у леса	4	2.05 5.05 12.05 16.05	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Беседа о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу».
64	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации	1	19.05	
65-68	Во саду ли, в огороде	4	23.05 26.05 30.05	Беседа на темы: работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности.

				Творческие работы (рисунки, аппликации) по теме, представление их классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Свободные высказывания о планах на каникулы, взаимные вопросы.
	ИТОГО	68		

Материально – техническое обеспечение

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Речевая практика» включают:

Учебно-методический комплект:

1. Комарова С.В. Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2019.

2. Комарова С.В. Устная речь. Методические рекомендации: 1-4 классы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - М.: Просвещение, 2016

4. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Русский язык», автор А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская).

Учебно-практическое оборудование: наборы игрушек; плоскостные игрушки; дидактический материал: наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с изучаемыми темами; экранно-звуковые пособия (аудиозаписи сказок, аудиозаписи образцов речи: темп, сила голоса, тон; презентации к разделу «Культура общения», «Подготовка речевого высказывания»).

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска.

Рабочая программа по предмету «Математика» составлена в соответствии с - адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3.Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская ШИ».

4.СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа М.Н.Перовой, В.В. Эк «Математика», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для подготовительного, 1-4 классов под редакцией В.В.Воронковой– М.: Просвещение, 2013. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по математике составлена с учётом особенностей познавательной деятельности детей с умственной отсталостью и направлена на разностороннее развитие личности. Материал программы способствует достижению обучающимися уровня знаний, необходимого для их социальной адаптации. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель предмета – подготовка обучающихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к овладению доступными профессионально - трудовыми навыками и их адаптация в современном обществе.

Задачи:

1.Формирование доступных обучающимся математических знаний, умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных

предметов; подготовка обучающихся к овладению трудовыми знаниями и навыками.

2. Максимальное общее развитие обучающихся средствами данного учебного предмета, коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения.

3. Воспитание целеустремленности, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности.

Обучение математике тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Содержание материала по математике в 4 классе представлено следующими разделами:

-повторение;

-единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношения; измерения в указанных мерах;

-арифметические действия с числами;

-арифметические задачи;

-геометрический материал.

В каждом разделе предусмотрено решение текстовых арифметических задач.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики и тесно связан с арифметическим.

Материал располагается концентрически, с учетом познавательных и возрастных возможностей обучающихся, поэтому в процессе обучения идет постепенный переход от практического обучения в младших классах к практико – теоретическому – в старших. Повторение изученного материала сочетается с постоянной пропедевтикой новых знаний. После изложения программного материала в конце каждого класса четко обозначены базовые математические представления, которые должны усвоить все обучающиеся, и два уровня умений применять полученные знания на практике. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень). В этой связи некоторые задания выполняются обучающимися с помощью учителя, с опорой на использование счетного материала, таблиц сложения и вычитания и др. Поэтому уроки математики имеют коррекционно – развивающую направленность.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

-развитие абстрактных математических понятий через организацию предметно – практических действий;

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;

Программа адресована обучающимся 4 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по математике– 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение математике имеет свою специфику. Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у обучающихся в процессе обучения математике, являются абстрактными. Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий. Практические действия с предметами, их заменителями обучающиеся оформляют в громкой речи, что в дальнейшем формирует способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами.

Для развития интереса к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин на уроках используются дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения.

Обучение математике происходит на основе использования приемов сравнения, материализации и других.

Формированию и развитию речи обучающихся способствует использование таких приёмов как: повторение речи учителя, проговаривание хором действия, комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Обучение математике *носит практическую направленность* и тесно связано с другими учебными предметами:

1. Русский язык: составление и запись связных высказываний в ответах задач.
2. Чтение: чтение заданий, условий задач.
3. Изобразительное искусство: изображение геометрических фигур, чертежей, схем к задачам.
4. Ручной труд: построение чертежей, расчеты при построении.
5. СБО: решение арифметических задач, связанных с социализацией.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике. Решения всех видов задач записываются с наименованиями. Обязательным требованием к каждому уроку математики выдвигается организация самостоятельных работ.

При отборе математического материала учитываются индивидуальные показатели:

- скорости и качества усвоения математических представлений, знаний, умений

- практического их применения в зависимости от степени выраженности и структуры

- дефекта обучающихся.

Уроки математики в 4 классе направлены не только на формирование новых математических знаний, но и на расширение у обучающихся жизненного опыта, использование математических знаний в повседневной жизни при решении

конкретных практических задач.

Задачи уроков математики в 4 классе:

- актуализация знаний по нумерации чисел 1-100;

- расширение и совершенствование навыков счета в пределах 100 без перехода через разряд;

- формирование вычислительных навыков сложения и вычитания с переходом через разряд;

- совершенствование умений по овладению действиями умножения и деления, умений практически пользоваться переместительным свойством умножения;

- знакомство с новыми таблицами умножения и деления чисел в пределах 100, формирование умений находить с их помощью произведения и частные;

- формирование новых знаний о правилах умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;

- развитие самостоятельности при решении составных арифметических задач в два действия;

- знакомство с новой единицей измерения длины- миллиметром, формирование знаний в соотношении единиц измерения, записи чисел, полученных при измерении одной и двумя мерами;

- формирование представлений о ломаной линии и её видах;

- формирование умений и навыков вычисления длины ломаной;

- расширение представлений о квадрате, прямоугольнике (названия их элементов: основание (верхнее, нижнее), боковая сторона (левая, правая), смежные стороны).

- формирование обобщенного понятия «прямоугольники»;

- формирование навыков построения прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника

- формирование умений определять время по часам тремя способами, знакомство с двойным обозначением времени.

Для достижения планируемых результатов предполагается использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок - экскурсия,
- урок-викторина,
- урок – путешествие;
- урок с элементами исследования;

Виды и формы организации работы на уроке:

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

- технология исследовательской направленности;
- здоровьесберегающая технология ;

технология игрового обучения;
информационно-коммуникационные технологии;
технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» рабочая программа в 4 классе рассчитана на 170 ч. в год (5ч. в неделю):

136 ч. в год (4ч. в неделю) – обязательная часть Учебного плана,

34 ч. (1час в неделю) – часть Учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

1.Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

— практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);

- способность в применении и математических знаний в реальных условиях жизни, использование математических знаний в нестандартных ситуациях;

- способность к упорядочиванию во времени и пространстве своих впечатлений, связанных с явлениями окружающего мира;

- умения использовать вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером данной ситуации;

— овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

— овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

2.Предметные результаты по учебному предмету «Математика» на конец обучения в 4 классе:

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень: Обучающиеся научатся:	Достаточный уровень: Получат возможность научиться:
---	--

<p>-знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; откладывать числа в пределах 100, с использованием счётного материала;</p> <p>-выполнять письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20 с переходом через десяток с подробной записью;</p> <p>- знание таблиц умножения однозначных чисел до 5, умение пользоваться ими для нахождения частного;</p> <p>-уметь пользоваться таблицами умножения чисел 6–9 на печатной основе для нахождения произведения и частного; называть с помощью учителя компоненты и результаты сложения и вычитания, понимать названия компонентов и результатов действий умножения и деления;</p> <p>-уметь пользоваться переместительным свойством умножения с помощью учителя;</p> <p>- уметь решать примеры в 2-3 действия, как со скобками, так и без скобок, с помощью учителя;</p> <p>- знать меры длины, массы, времени и стоимости;</p> <p>- различать числа, полученные при счете и измерении;</p> <p>-пользоваться календарём для</p>	<p>2) знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; самостоятельно откладывать любые числа в пределах 100;</p> <p>- выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через десяток приемами устных вычислений;</p> <p>3) знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;</p> <p>4) знать о взаимосвязи умножения и деления;</p> <p>- знать правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деление 0 и деления на 1, на 10;</p> <p>5) знать названия компонентов и результатов умножения, деления;</p> <p>6) порядок действий в примерах в два арифметических действия;</p> <p>7) знать единицу измерения длины: 1 мм; соотношение: 1 см = 10 мм;</p> <p>8) познакомятся с двойным обозначением времени.</p> <p>9) знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;</p> <p>10) уметь различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);</p> <p>11) знать порядок месяцев в году, номеров месяцев от начала года; умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году; знание количества суток в месяцах;</p> <p>Обучающиеся научатся:</p> <p>12) выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд;</p>
--	--

<p>установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять время по часам одним способом; -решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; - решать составные задачи с помощью учителя; - уметь различать прямые, кривые, ломаные линии; - вычислять длину ломаной с помощью учителя; -узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур; находить точки пересечения без вычерчивания; -знать названия элементов четырёхугольников, чертить прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с помощью учителя; -различать окружность и круг, вычерчивать окружности разных радиусов с помощью учителя. 	<p>13) использовать знание таблиц умножения чисел в пределах 100 для решения соответствующих примеров на деление.</p> <p>14) практически пользоваться переместительным свойством умножения;</p> <p>15) находить значение числового выражения в два арифметических действия.</p> <p>16) самостоятельно использовать в своей речи названия компонентов и результатов сложения и вычитания, знать названия компонентов и результатов действий умножения и деления без использования в собственной речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - измерять длину в сантиметрах и миллиметрах, с записью числа, полученного при измерении длины двумя мерами (7 см 5 мм); <p>17) сравнивать числа, полученные при измерении величин двумя мерами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; <p>18) узнавать время, изображенное на циферблате электронных часов, называть его.</p> <p>19) решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи.</p> <p>20) самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;</p> <p>21) различать замкнутые, незамкнутые кривые и ломаные линии.</p>
---	--

	<p>22) вычислять длину ломаной самостоятельно.</p> <p>23) узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения.</p> <p>24) знать названия элементов четырёхугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с использованием чертежного треугольника на нелинованой бумаге.</p> <p>25) различать окружность и круг, вычерчивать окружности разных радиусов.</p>
--	--

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,

-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

-выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

-устанавливать видо - родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- выполнять арифметические действия;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Повторение.

Нумерация. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1. Счет десятками. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Разрядная таблица.

Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи). Числа, полученные при измерении величин: меры длины, стоимости, времени. Таблица умножения числа 2. Деление на 2. Замкнутые и незамкнутые кривые линии. Окружность.

Арифметические действия:

1. Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного из двузначного с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд. Присчитывание, отсчитывание по 3,

6,9, 4,8,7. Нахождение неизвестного слагаемого. Обозначение неизвестного слагаемого буквой (х).

2. Умножение и деление в пределах 100.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Взаимосвязь таблиц умножения и деления. Умножение чисел 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0. Деление на 1, на 10. Название компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношения; измерения в указанных мерах; действия с числами, полученными при измерении величин.

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

- Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин и без 15 мин 6 ч, 18 мин. 9-го). Двойное обозначение времени.

• Арифметические задачи.

Простые арифметические задачи на уменьшение и (увеличение) числа в несколько раз. Зависимость между ценой, количеством и стоимостью. Составные арифметические задачи в два действия.

Геометрический материал.

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление её длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине её отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как составной случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертёжного угольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им

социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущая проверка знаний, умений, навыков.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка *по математике* проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- контрольная работа;
- проверочная работа;
- арифметический диктант;
- практическая работа;
- тесты и др.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме контрольной работы.

Итоговый контроль проводится в конце учебных четвертей и в конце года в форме контрольной работы.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения контрольных, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов, текущих, тематических и итоговых письменных работ по предмету используется и традиционная система отметок по 5-балльной шкале:(минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания;

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

1. Оценка устных ответов.

Отметка «5» ставится ученику, если он:

- дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;

- умеет самостоятельно или с минимальной помощью учителя правильно решать задачу, объяснить ход решения;

- умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;

- правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве; - правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструмента, умеет объяснить последовательность работы.

«4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оцениваемой работы на «5», но:

- при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;

- при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, названии промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;

- при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;

- с незначительной помощью правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;

- выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью. Все недочеты в работе ученик легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредотачивая внимание ученика на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения.

«3» ставится ученику, если он:

- при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;

- производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;

- понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;

- узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;

- правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов выполнения.

2. Оценка письменных работ.

Нормы оценивания комбинированных работ:

«5»- нет ошибок;

«4» - 2-3 негрубые ошибки;

«3» - решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий;

«2»- если допущены 4 и более грубых ошибок и ряд негрубых.

При оценке работ, состоящих из *примеров и других заданий*, в которых не предусматривается решение задач:

«5» ставится, если все задания выполнены правильно;

«4» ставится, если допущены 1-2 негрубые ошибки;

«3» ставится, если допущены 1-2 грубые ошибки или 3-4 негрубые;

«2» ставится, если допущены 4 и более грубых ошибок и ряд негрубых.

При *оценке письменных работ обучающихся по математике* грубыми ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи, неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение формулировки вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин и др.). При оценке письменных работ обучающихся, страдающих глубоким нарушением моторики, не следует снижать оценку качество записей, рисунков, чертежей и т.д.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
	Повторение.	40		
	<i>Нумерация 1-100</i>	5		
1	Счёт круглыми десятками в пределах 100. Сравнение и упорядочение круглых десятков.	1	5.09	Работа с карточками, предметными картинками, устный счет.
2	Разряды, разрядная таблица. Состав двузначных чисел из десятков и единиц.	1	6.09	Работа с таблицей, решение примеров. Работа со счетными палочками.
3	Числовой ряд в пределах 100. Место чисел в числовом ряду. Получение следующего, предыдущего чисел.	1	7.09	Работа с предметными картинками, сравнение предметных совокупностей, чисел, работа со счетным материалом.
4	Сложение и вычитание в пределах 100 на основе присчитывания, отсчитывания по 10, по 1; разрядного состава чисел, переместительного свойства сложения.	1	8.09	Прямой и обратный счет, работа со счетным материалом, решение примеров.
5	Решение простых и составных задач в 2 арифметических действия (сложение, вычитание).	1	9.09	Работа с рисунками, схемами. Самостоятельная

				работа, работа с учебником.
	<i>Числа, полученные при измерении величин. Геометрический материал (повторение)</i>	3		
6	Сравнение чисел, полученных при измерении величин двумя мерами.	1	12.09	Работа с таблицей «Единицы стоимости, длины, массы, времени, ёмкости»; математический диктант.
7	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой.	1	13.09	Самостоятельная работа по карточкам, работа с учебником.
8	Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка заданной длины выраженной числом, полученным при измерении двумя мерами	1	14.09	Математический диктант. Практические упражнения в измерении и сравнении отрезков, самостоятельная работа,
	Геометрический материал	1		
9	Мера длины – миллиметр. Обозначение: 1мм; соотношение: 1 см=10мм	1	15.09	Работа с учебником, линейкой; практические упражнения в измерении предметов ближнего окружения и запись их длины в мм, работа в тетради по построению отрезков.
	<i>Повторение. Сложение и</i>	11		

	<i>вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи)</i>			
10	Сложение и вычитание круглых десятков	1	16.09	Работа таблицей, счетными палочками, счет на наглядном материале, математический диктант, работа со схемой задачи.
11	Сложение и вычитание двузначного и однозначного чисел. Переместительное свойство сложения.	1	19.09	
12-13	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков	2	20.09 21.09	
14	Получение в сумме круглых десятков и числа 100	1	22.09	
15	Вычитание однозначных, двузначных чисел из круглых десятков и числа 100. Углы, виды углов	1	23.09	
16-17	Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100	2	26.09 27.09	
18	Пересечение линий, точка пересечения. Построение пересекающихся, непересекающихся отрезков	1	28.09	
19	Контрольная работа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд.	1	29.09	Выполнение контрольных заданий по уровням
20	Работа над ошибками. Измерение отрезка двумя мерами и построение отрезков заданной длины.	1	30.09	Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
	<i>Числа, полученные при измерении величин. Геометрический материал</i>	5		Работа с картинками, практические упражнения
21	Соотношения мер времени.	1	3.10	упражнения с

	Сутки, месяц, год.			таблицей «Год. Порядок месяцев»
22	Определение времени по часам с точностью до 1 мин двумя способами.	1	4.10	Работа с моделью часов. Решение примеров и задач, соотнесение картинок с временем на часах.
23	Замкнутые, незамкнутые кривые линии.	1	5.10	
24	Окружность. Построение окружности заданного радиуса.	1	6.10	
25	Дуга. Построение дуги с помощью циркуля.	1	7.10	Упражнения в построении окружностей, измерении радиусов. Практические упражнения по построению дуги
	<i>Умножение и деление в пределах 20. Повторение.</i>	15		
26	Умножение как сложение одинаковых чисел. Замена сложения умножением.	1	10.10	Работа с таблицами умножения и деления, работа с раздаточным счетным материалом, практические упражнения в осуществлении деления на равные части,
27	Составные задачи в 2 арифметических действия: сложение, вычитание, умножение	1	11.10	самостоятельная работа в тетради, работа в парах (составление примеров на деление по примеру на умножение), математический диктант.
28	Таблица умножения числа 2	1	12.10	
29	Умножение чисел, полученных при измерении величин одной мерой	1	13.10	
30-31	Порядок действий в примерах без скобок в 2 действия	2	14.10 17.10	
32	Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части (в пределах 20).	1	18.10	
33	Простые арифметические задачи на нахождение частного	1	19.10	
34	Таблица деления на 2. Числа четные и нечетные.	1	20.10	
35	Деление чисел, полученных	1	21.10	

	при измерении величин одной мерой.			
36-37	Порядок действий в примерах без скобок в 2 действия.	2	24.10 25.10	
38	Контрольная работа. Умножение и деление чисел в пределах 20.	1	26.10	Выполнение контрольных заданий по уровням
39	Работа над ошибками. Простые арифметические задачи на нахождение частного	1	27.10	Анализ ошибок, их исправление, работа по карточкам.
40	Решение простых и составных задач в 2 арифметических действия	1	28.10	Работа со схемами, рисунками
	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд (устные вычисления) Геометрический материал	19		Нахождение значения числового выражения с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью примеров путем разложения второго слагаемого на два числа. Присчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в
41-42	Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд	2	7.11 8.11	
43-45	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд	3	9.11 10.11 12.11	
46-47	Составные задачи в 2 арифметических действия	2	14.11 15.11	

				пределах 100.
48	Ломаная линия. Элементы ломаной	1	16.11	Нахождение на таблице элементов ломаной линии; моделирование ломаной линии
49-50	Вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд	2	17.11 18.11	
51-52	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, десятков.	2	21.11 22.11	Решение примеров по карточкам, работа с учебником
53-55	Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд	3	23.11 24.11 25.11	
56	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии	1	28.11	Распознавание, называние.
57	Замкнутая линия - граница многоугольника	1	29.11	Моделирование замкнутых, незамкнутых ломаных. Получение замкнутой ломаной линии из незамкнутой ломаной (на основе моделирования, построения).
58	Контрольная работа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд	1	30.11	Выполнение контрольных заданий по уровням
59	Работа над ошибками. Решение задач на вычисление стоимости покупки	1	1.12	Анализ ошибок, их исправление, работа по карточкам.
	Умножение и деление	71		

	чисел в пределах 100. Геометрический материал. Числа, полученные при измерении величин			
60-61	Таблица умножения числа 3	2	2.12 5.12	Выполнение табличных случаев умножения с проверкой правильности вычислений по таблице; присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами математический диктант. Решение задач на основе моделирования
62	Переместительное свойство умножения	1	6.12	
63-64	Деление на 3	2	7.12 8.12	
65-67	Таблица умножения числа 4	3	9.12 12.12 13.12	
68-70	Деление на 4	3	14.12 15.12 16.12	
71	Длина ломаной линии	1	19.12	
72-74	Таблица умножения числа 5	3	20.12 21.12 22.12	
75-77	Деление на 5	3	23.12 26.12 29.12	
78	Контрольная работа. Умножение и деление чисел	1	27.12	Выполнение контрольных заданий по уровням Анализ ошибок, их исправление
79	Работа над ошибками. Вычисление длины ломаной линии	1	28.12	
80	Определение времени по часам	1	30.12	Работа с моделью часов.
81	Двойное обозначение времени	1	16.01	Практические упражнения, работа с картинками по определению времени на различных часах, математический
82-83	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении времени	2	17.01 18.01	
84-86	Таблица умножения числа 6	3	19.01 20.01 23.01	

87-88	Задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	2	24.01 25.01	диктант
89-91	Деление на 6	3	26.01 27.01 30.01	
92-93	Задачи на нахождение цены на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью	2	31.01 1.02	
94	Вычисление длины замкнутой ломаной линии	1	2.02	
95-96	Прямоугольник. Свойства сторон прямоугольника	2	3.02 6.02	Работа с учебником, в тетради. Построение прямоугольника с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге).
97-99	Таблица умножения числа 7	3	7.02 8.02 9.02	Выполнение табличных случаев умножения с проверкой правильности вычислений по таблице; присчитывание,
100	Увеличение числа в несколько раз	1	10.02	
101	Простая арифметическая задача на увеличение числа в несколько раз	1	13.02	
102-104	Деление на 7	3	14.02 15.02 16.02	отсчитывание равными числовыми группами математический диктант. Решение задач на основе моделирования
105-106	Уменьшение числа в несколько раз	2	17.02 20.02	
107-108	Простая арифметическая задача на уменьшение числа в несколько раз	2	21.02 27.02	

109	Контрольная работа. Увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1	22.02	Выполнение контрольных заданий по уровням Анализ ошибок, их исправление, тренировочные упражнения.
110	Работа над ошибками. Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз	1	24.02	
111	Квадрат. Стороны квадрата	1	28.02	Работа с учебником, в тетради. Построение квадрата. Работа с моделью часов. Практические упражнения в определении времени на часах. Выполнение табличных случаев
112-114	Таблица умножения числа 8	3	1.03 2.03 3.03	
115-117	Деление на 8	3	6.03 7.03 9.03	
118-119	Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами	2	10.03 13.03	умножения с проверкой правильности вычислений по таблице; присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами
120-122	Таблица умножения числа 9	3	14.03 15.03 16.03	
123-125	Деление на 9	3	17.03 20.03 21.03	Выполнение контрольных заданий по уровням Анализ ошибок, их
126	Пересечение фигур	1	22.03	
127	Контрольная работа. Табличное умножение и деление в пределах 100.	1	23.03	Выполнение контрольных заданий по уровням Анализ ошибок, их
128	Работа над ошибками. Прямоугольник, квадрат.	1	24.03	
129-130	Задачи нахождение количества на основе зависимости между ценой,	2		

	количеством, стоимостью			исправление
	Арифметические действия: сложение и вычитание чисел в пределах 100 (письменные вычисления), особые случаи умножения и деления. Геометрический материал	35		
131	Умножение 1 и на 1	1	3.04	Умножение с проверкой правильности вычислений
132	Деление на 1	1	4.04	
133	Письменное сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1	5.04	Нахождение значения числового выражения с помощью моделирования действия с использованием счетного материала, с подробной записью примеров путем разложения второго слагаемого на два числа.
134	Сложение двузначных чисел. Решение примеров вида $35 + 12$ с записью в столбик.	1	6.04	
135	Вычитание двузначных чисел. Решение примеров вида $35 - 12$ с записью в столбик.	1	7.04	Присчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в пределах 100. Отсчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в пределах 100.
136	Сложение, вычитание двузначных чисел и круглых десятков без перехода через разряд	1	10.04	
137-138	Сложение двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд с записью примеров в столбик	2	11.04 12.04	Присчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в пределах 100. Отсчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в пределах 100.
139-140	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд, получение 0 в разряде единиц.	2	13.04 14.04	
141-142	Сложение двузначных чисел с переходом через разряд, получение в сумме числа 100.	2	17.04 18.04	Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 3, 4 в пределах 100.
143	Сложение двузначного и однозначного чисел с переходом через разряд.	1	19.04	
144-145	Решение примеров и задач с числами, полученными при	2	20.04 21.04	равными числовыми

	измерении			группами по 6 в пределах 100.
146-147	Вычитание двузначного числа из круглых десятков в пределах 100 с переходом через разряд.	2	24.04 25.04	
148	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд.	1	26.04	Выполнение контрольных заданий по уровням
149	Работа над ошибками.	1	27.04	Анализ ошибок, их исправление
150-151	Вычитание двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд.	2	28.04 2.05	Построение ломаной линии из отрезков заданной длины
152-153	Вычитание двузначных чисел в пределах 100 с переходом через разряд, получение в разности однозначного числа.	2	3.05 4.05	
154	Вычитание однозначного числа из двузначного числа в пределах 100 с переходом через разряд	1	5.05	
155	Проверка письменного вычитания действием сложения	1	8.05	Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур Работа с правилом, работа по карточкам, игры-соревнования
156	Умножение 0 и на 0	1	10.05	
157	Деление 0 на число 0	1	11.05	
158	Взаимное положение геометрических фигур	1	12.05	
159	Умножение 10 и на 10	1	15.05	
160	Деление на 10	1	16.05	
161	Нахождение неизвестного слагаемого. Обозначение буквой «х»	1	17.05	
162	Решение примеров с неизвестным слагаемым. Проверка решения	1	18.05	

163	Контрольная работа	1	19.05	Выполнение контрольных заданий по уровням
164	Работа над ошибками. Нахождение неизвестного слагаемого	1	22.05	Анализ ошибок, их исправление
165	Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого	1	23.05	
	Повторение изученного за год	5		Работа с карточками,
166	Нумерация 1-100	1	24.05	предметными картинками, устный счет, работа с учебником,
167	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	1	25.05	самостоятельная работа, математический диктант
168	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд	1	26.05	Построение ломаной линии из заданных отрезков
169	Умножение и деление чисел в пределах 100	1	29.05	
170	Длина ломаной линии	1	30.05	
	ИТОГО	170		

Материально-техническое обеспечение

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Математика» включают:

Учебно-методический комплект:

1.Алышева Т.В. Яковлева И.М. Математика. Учебник. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.

2.Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида «Подготовительный, 1-4 классы», под ред. В.В. Воронковой – М.: Просвещение, 2013, (программа по предмету «Математика», автор М.Н.Перова, В.В. Эк).

Учебно-практическое оборудование:

Дидактический материал :игровой комплекс на магнитах «В городе чисел», набор предметных картинок и шаблонов геометрических фигур «Магнитная математика», отрезок натурального ряда чисел «Классный конструктор», раздаточные карточки-шаблоны «Домики» (дополнение к игровому комплексу «В городе чисел».

Демонстрационный материал: комплект таблиц «Геометрические фигуры и величины», интерактивная таблица с подвижным цыпленком «Лесенка для счёта», таблицы «веселая математика»,набор цифр 0-9 и знаков $>$, $<$, $=$; демонстрационное пособие «Набор прозрачных геометрических тел с сечением (разборный); часы учебные демонстрационные.

Измерительные инструменты и приспособления: линейка классная 100 см., циркуль классный, угольник;

Электронные пособия: экранно-звуковые пособия для выполнения упражнений по формированию вычислительных навыков(презентации по основным темам предмета, интерактивные игры по теме «Устный счет», «Меры времени», «Сложение и вычитание чисел в пределах 20, 100»)

Технические средства обучения: компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа №1. Умножение и деление чисел в пределах 20.

1 вариант

1. Выполни сложение. Замени сложение умножением.

$$2+2+2+2$$

2. Выполни умножение. Замени умножение сложением.

$$2 \times 3$$

3. Выполни умножение. К данному примеру из таблицы умножения числа 2 запиши следующий пример.

$$2 \times 4 = \dots$$

4. Нарисуй рисунок к задаче. Реши задачу сложением. Замени сложение умножением.

Задача. В комнате 3 окна. На каждом окне 2 горшка с цветами. Сколько горшков с цветами на трёх окнах?

2 вариант

1. Выполни сложение. Замени сложение умножением.

$$2+2+2+2+2+2$$

$$3+3+3+3$$

2. Выполни умножение. Замени умножение сложением.

$$2 \times 5$$

$$2 \text{ р.} \times 4$$

3. Найди произведение. К данному примеру из таблицы умножения числа 2 запиши следующий пример.

$$2 \times 7 =$$

4. Запиши задачу кратко. Выполни решение задачи.

Задача. На столе было 7 тарелок. На каждой тарелке было 2 пирожка. Съели 4 пирожка. Сколько пирожков стало?

5. Реши примеры.

$$2 \times 5 + 90$$

$$60 - 2 \times 4$$

3 вариант

1. Выполни сложение. Где можно, замени сложение умножением.

$$3+3+3+3+3+3$$

$$5+5+5+5$$

$$4+4+4+4+2$$

$$5+4+5+4$$

2. Выполни умножение. Замени умножение сложением.

$$2 \times 9$$

$$2 \text{ к.} \times 6$$

3. Найди произведение. К данному примеру из таблицы умножения числа 2 запиши предыдущий пример.

$$2 \times 7 =$$

4. Запиши задачу кратко. Выполни решение задачи.

Задача. В столовой было 7 столов. На каждом столе 2 стакана. Дежурный унёс 3 стакана. Сколько стаканов осталось?

5. Реши примеры.

$$2 \times 4 + 72$$

$$60 - 2 \times 4$$

Контрольная работа №2

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд.

1 вариант

1. Запиши числа, которые содержат:

$$4 \text{ дес. } 5 \text{ ед.} =$$

$$7 \text{ дес. } 0 \text{ ед.} =$$

$$1 \text{ дес. } 8 \text{ ед.} =$$

$$4 \text{ дес. } 6 \text{ ед.} =$$

2. Реши выражения:

$$66 - 18 : 3 =$$

$$43 - 27 =$$

$$69 - 2 \times 4 =$$

$$42 + 39 =$$

3. Реши задачу:

В саду росло 16 яблонь, груш на 8 больше. Сколько груш росло в саду?

4. Геометрический материал.

Начерти прямоугольник со сторонами 5 см и 2 см

2 вариант

1. Вставь нужный знак

$$25 \text{ см} \dots 34 \text{ см} \quad 74 \text{ мм} \dots 47 \text{ мм}$$

$$17 \text{ кг} \dots 7 \text{ кг} \quad 83 \text{ р.} \dots 15 \text{ р.}$$

2. Реши выражения:

$24 - 8 : 2 =$

$28 + 3 =$

$10 + 3 \times 6 =$

$45 - 12 =$

$25 + 65 =$

$56 - 16 =$

3. Реши задачу:

На станции разгрузили 18 вагонов с картофелем, а с арбузами на 7 меньше.

Сколько всего вагонов разгрузили на станции?

4. Геометрический материал.

Начерти квадрат со стороной 3 см.

3 вариант

1. Напиши числа на 3 десятка больше данных:

42, 57, 26, 18, 34, 64, 51.

2. Реши выражения:

$7 \text{ мм} + 4 \text{ мм} =$

$1 \text{ м} - 70 \text{ см} =$

$8 \text{ см} + 7 \text{ см} =$

$1 \text{ см} + 8 \text{ мм} =$

$9 \text{ см} + 8 \text{ см} =$

$1 \text{ дм} - 4 \text{ см} =$

3. Реши задачу:

Дочери 16 лет, мать старше дочери на 20 лет, а сын моложе матери на 18 лет.

Сколько лет сыну?

4. Геометрический материал.

Начерти окружность радиусом 4 см, радиус обозначь.

1 вариант

1. Вставь нужный знак («+» или «-»):

$30 \dots 12 = 18$

$30 \dots 1 = 29$

$75 \dots 45 = 30$

$25 \dots 35 = 60$

2. Реши выражения:

$10 : 5 \times 8 =$

$14 + 6 : 3 =$

$20 : 5 \times 9 =$

$3 + 15 : 5 =$

3. Реши задачу:

В магазине было 3 аквариума. В каждом аквариуме 5 рыбок. Сколько рыбок в магазине?

4. Геометрический материал.

Начерти незамкнутую ломаную линию.

2 вариант

1. Вставь нужный знак

$2 \times 8 \dots 3 \times 4$

$12 : 4 \dots 9 : 3$

$5 \times 3 \dots 3 \times 4$

2. Реши выражения:

$40 - 15 : 5 =$

$36 : (2 + 2) =$

$9 : 3 + 97 =$

$8 \times (11 - 7) =$

$$5 \times 4 : 2 = \quad 80 - 40 : 5 =$$

3. Реши задачу:

В магазине было 6 клеток с птицами, в каждой клетке 5 птиц. Продали 2 птицы.

Сколько птиц стало в магазине?

4 . Геометрический материал.

Начерти замкнутую ломаную линию

3 вариант

1. Вставь пропущенные числа:

$$45 \text{ р.} + \dots = 50 \text{ р.}$$

$$35 \text{ р.} - \dots = 20 \text{ р.}$$

$$90 \text{ р.} + \dots = 97 \text{ р.}$$

$$\dots \text{ р.} - 50 \text{ р.} = 27 \text{ р.}$$

2. Реши задачу:

Собрали 50 кг огурцов. Часть огурцов засолили в 8 банок, по 3 кг в каждую.

Сколько килограммов огурцов осталось?

3. Реши выражения:

$$10 : 5 \times 8 = \quad 14\text{дм} + 6\text{дм} \times 3 =$$

$$20 : 4 \times 9 = \quad 36\text{мм} - 5 \text{ мм} : 5 =$$

$$82 - 5 \times 7 = \quad 8 \text{ кг} + 20 \text{ кг} : 4 =$$

4. Реши задачу:

На одной руке 5 пальцев. Сколько пальцев на двух руках?

5.Геометрический материал.

Начерти прямоугольник, одна сторона равна 6 см, а другая – на 3 см короче.

Обозначь прямоугольник буквами.

1 вариант

1. Увеличь числа 2, 4, 6 в 3 раза и запиши: ..., ..., ...

2.Реши выражения:

$$(46 + 18) : 8 = \quad 24 : 6 \times 4 =$$

$$(47 - 38) : 9 = \quad 45 : 5 \times 7 =$$

$$(63 - 0) : 7 = \quad 72 : 9 \times 6 =$$

3. Реши задачу:

В магазине продали 48 цветных телевизоров, а черно-белых – в 6 раз меньше.

Сколько всего телевизоров продали в магазине?

4. Геометрический материал.

Начерти треугольник и внутри него отрезок.

2 вариант

1.Реши выражения и вставь нужный знак

$$2 \times 0 \dots 0 : 2 \quad 4 : 1 \dots 4 \times 1$$

$$3 + 1 \dots 3 \times 1 \quad 1 \times 7 \dots 7 \times 0$$

2. Реши выражения:

$$(16 - 9) \times 10 = \quad (40 - 34) \times 0 =$$

$$7 \times (8 + 0) = \quad 16 - 9 \times 1 =$$

$$49 : 7 \times 0 = \quad 15 - 7 \times 1 =$$

$$(24 - 0) : 8 = \quad 0 : 4 + 15 =$$

$(45 + 11) : 7 =$

$10 \times 7 - 47 =$

3. Реши задачу:

За 5 кусков мыла заплатили 35 рублей, а за 6 тюбиков зубной пасты – 36 рублей.

Какова цена одного куска мыла и одного тюбика зубной пасты?

4. Геометрический материал.

Начерти прямоугольник внутри круга

3 вариант

1. Составь выражения и реши их:

Первый множитель – число 3, второй множитель – числа 5, 7.

Делимое – числа 30, 28, 12. Делитель – число 3. Найди частное.

2. Реши выражения:

$10 : 5 \times 8 =$

$14 + 6 : 3 =$

$3 + 15 : 5 =$

$80 - 40 : 5 =$

$10 : 5 =$

$5 \times 4 =$

$20 : 5 =$

$2 \times 7 =$

$5 \times 4 : 2 =$

$20 : 5 \times 9 =$

3. Реши задачу:

Мама сварила 39 пельменей. После того, как она положила Гале в тарелку несколько пельменей, в кастрюле осталось 28 штук. Сколько пельменей положила мама Гале?

4. Геометрический материал.

Проведи прямую так, чтобы она пересекала квадрат в двух точках. Обозначь точки пересечения буквами.

Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.
**Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
 с переходом через разряд.**

1 вариант

1. Вставь пропущенные четные числа:

30, ..., ..., 36, ..., ..., 42, ..., ..., 48, ..., 52.

2. Реши выражения:

$$39 + 41 = \quad \quad \quad 64 + 18 : 9 =$$

$$83 - (37 - 27) = \quad \quad \quad 6 \times 3 : 9 =$$

3. Реши задачу:

Куст смородины стоит 10 рублей. Купили несколько кустов и заплатили 70 рублей. Сколько кустов смородины купили?

4. Геометрический материал.

Начерти квадрат со стороной 4 см. вычисли сумму длин всех сторон квадрата.

2 вариант

1. Реши выражения и вставь нужный знак

$$9 \times 0 \dots 0 : 9 \quad \quad \quad 4 : 1 \dots 4 \times 1$$

$$15 \dots 25 - 16$$

$$7 \times 5 \dots 7 \times 6$$

2. Реши выражения:

$$56 : (41 - 34) = \quad \quad \quad 36 + 80 : 8 =$$

$$65 + 8 \times 0 = \quad \quad \quad 56 : (41 - 34) =$$

$$4 \times 4 : 2 = \quad \quad \quad 90 - (13 + 17) =$$

$64 : 8 \times 9 =$

$32 + (48 - 18) =$

3. Реши задачу:

Девочки высадила на клумбы 27 астр, пионов на 8 меньше, а ромашек на 16 больше, чем пионов. Сколько ромашек высадили девочки?

4. Геометрический материал.

Начерти квадрат со стороной 3 см 5 мм. Начерти отрезок внутри квадрата.

3 вариант

1. Увеличь число 6 в 2, 4, 6, 8 раз.

Уменьши в 8 раз числа: 8, 72, 64, 48.

2. Найди неизвестный множитель:

$$\dots \times 4 = 20 \qquad 3 \times \dots = 12$$

$$\dots \times 5 = 45 \qquad 6 \times \dots = 36$$

3. Реши задачу:

У причала стояло 8 катеров, а лодок в 9 раз больше. После того, как несколько лодок уплыло, у причала осталось 46 лодок. Сколько лодок уплыло?

4. Реши выражения с остатком:

$$30 : 7 = \quad 20 : 6 = \quad 37 : 7 =$$

$$23 : 3 = \quad 42 : 4 = \quad 28 : 5 =$$

5. Геометрический материал.

Начерти 2 пересекающиеся прямые и 2 пересекающихся отрезка. Отметь точки пересечения буквами.

Контрольная работа №4

1 вариант

1. Выполни умножение.

$$5 \times 3$$

$$6 \times 10$$

10×4

2. Выполни деление.

$80 : 10$

$5 : 1$

$30 : 3$

3. Реши задачу.

Задача. Ване нужно выучить стихотворение, в котором 24 строки. Во вторник он выучил 8 строк и в среду 8 строк. Сколько строк осталось выучить Ване?

4. Реши примеры.

$15 + 3 \times 4$

$5 \times 6 - 2$

2 вариант

1. Выполни умножение.

3×1

2×0

4×10

2. Выполни деление.

$0 : 2$

$4 : 1$

$30 : 10$

3. Запиши задачу кратко, выполни решение.

Задача. В столовую привезли 3 ящика с огурцами, в каждом ящике по 10 кг огурцов. Израсходовали 5 кг огурцов. Сколько килограммов огурцов стало?

4. Реши примеры.

$5 \times 10 - 1$

$19 + 20 : 10$

3 вариант

- Найди произведение. Поменяй множители местами, запиши новый пример, реши его.

6×1

7×0

8×10

2. Выполни деление.

$0 : 8$

$70 : 10$

9:1 70:7

3. Запиши задачу кратко, выполни решение.

Задача. На складе было 48 кг слив. Привезли ещё 32 кг слив. Все сливы разложили в ящики, по 10 кг в каждый ящик. Сколько ящиков со сливами получилось?

4. Реши примеры.

$$10 \times 7 - 5 \qquad 26 + 6 \times 0$$

$$83 - 60 : 10 \qquad 5 : 1 + 34$$

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с

- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год;
- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:
 1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
 3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская ШИ»
 4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа М. Ю. Рау «Изобразительное искусство», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по изобразительному искусству составлена с учетом особенностей познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствует формированию личности и воспитанию положительных навыков и привычек.

Основная *цель* предмета – осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников с интеллектуальными нарушениями, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

Для достижения поставленной цели на уроках изобразительного искусства решаются следующие задачи:

1. Формирование навыков и приемов работы в разных видах изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация).
2. Развитие интереса к изобразительной деятельности, эстетических чувств и понимание красоты окружающего мира в процессе знакомства с произведениями декоративно-прикладного и народного искусства.
3. Развитие познавательной активности.
4. Формирование у обучающихся приемов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения.
5. Формирование умения следовать инструкции при выполнении работ, а также умения работать самостоятельно.
6. Развитие навыков коллективной работы для получения результата общей деятельности.
7. Коррекция недостатков психической деятельности и развитие речи обучающихся.
8. Воспитание положительных качеств личности (настойчивость, стремление к познанию, доброжелательность).
9. Воспитание адекватного отношения к результатам собственной деятельности и деятельности других.

Предмет имеет коррекционную направленность.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1. Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие пространственных представлений;

-развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук (правильное удержание карандаша и кисточки, нажима и темпа движения, прекращения движения в нужной точке; сохранение направления движения).

2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3.Развитие основных мыслительных операций и речи:

- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
- обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества.
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать естественнонаучный материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4.Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Содержание программы отражено в разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»; «Обучение восприятию произведений искусства» и распределено последовательно с постепенным усложнением.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

-рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

-лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

-выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

-проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Подбираемый материал для демонстрации доступен пониманию обучающихся по содержанию и отвечает их интересам.

В программе предложен речевой материал в виде отдельных слов, словосочетаний и фраз, который закрепляется в практической деятельности и в беседах по изобразительному искусству.

После изложения программного материала в конце каждого класса определен обязательный базовый уровень знаний. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень).

Программа адресована обучающимся 4 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по изобразительному искусству– 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительное искусство как учебный предмет имеет большое значение в развитии детей с интеллектуальными нарушениями. Обучающиеся не только рисуют, но и составляют аппликацию, лепят. На уроках они знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства, с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

В подготовительном периоде обучения выделяются специальные разделы пропедевтической и коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук, формирование познавательной деятельности, навыков работы с художественными материалами и др.

Работа с натурой в лепке, при составлении аппликации, в рисовании является ведущей. Обучающиеся учатся приемам обследования изображаемых предметов. Рисованию с натуры предшествуют наблюдения изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После изучения предмета обучающиеся передают его изображение в рисунке так, как видят его со своего места.

При обучении рисованию с натуры используется метод сравнения. Работа над аппликацией предлагается в разных вариантах:

а) составление “подвижной аппликации” - целого изображения из частей (например, человечка, лошадки из частей, составляющих их тело) или композиции из готовых изображений или силуэтов (например, дом, около дома - дерево, за домом - забор, перед забором - машина). В “подвижной аппликации” части целого объекта или композиции не приклеиваются на изобразительную плоскость (лист бумаги). Предоставляется возможность передвигать их, показывая: движение объекта; рациональное размещение, планирование при составлении композиции (например, передвигать ноги у человечка, показывая, что он то стоит, то идет; показывать правильное и ошибочное расположение силуэта объекта (или объектов) относительно изобразительной плоскости: в центре листа, сбоку, слишком высоко или низко;

б) составление и фиксирование частей аппликации с помощью клея при создании целого изображения или композиции (элементы аппликации готовятся или учителем, или учащимся).

Наряду с формированием практических умений у обучающихся развивается цветовосприятие, умение устанавливать связи между свойствами предметов и сенсорными эталонами и т.д. На уроках используются игровые формы, проблемные ситуации.

В композиционной деятельности ведется работа над развитием умений устанавливать пространственные и смысловые связи. С этой целью используются методики работы с “подвижной аппликацией”, с правильными и ошибочными изображениями, а также шаблоны, зрительные опоры в виде точек, которые заранее проставляются учителем в альбоме.

Работа над декоративной композицией в полосе при составлении узора позволяет развить у детей чувство ритма при чередовании формы, цвета, величины элементов. Работа над тематической композицией начинается с формирования графических образов объектов. Прежде всего, это дерево, дом, человек.

Обучающиеся рассматривают предмет, который они собираются нарисовать, выделяют главные признаки предмета: его форму, цвет, величину; расположение предмета в пространстве; соотносят выделенные части в отношении друг друга и по отношению к целому. Ведущими видами работы в этом направлении является лепка-аппликация - рисунок в названной последовательности. В лепке ребенок воссоздает объемные части и соединяет их в целое объемное изображение. Аппликация является переходным этапом от объемного к плоскостному изображению – рисунку. Знакомство детей со свойствами цвета (цветовым тоном, светлотой, насыщенностью) происходит в практической деятельности. Здесь главную роль играет демонстрация приемов, раскрывающих свойства цвета.

В 4 классе рассматриваются не более 3-х объектов произведений искусства. В беседе над пониманием видов и жанров изобразительного искусства идет опора на жизненный опыт обучающихся. Работа над развитием речи обучающихся проводится 1 раз в месяц, в конце четверти и в конце учебного года. На уроке, для проверки накопленного лексического материала, отводится по 10-15 мин.

Основной формой организации процесса обучения изобразительному искусству является урок.

В 4 классе на уроках изобразительного искусства продолжается формирование интереса к изобразительному искусству, потребности к изображению наблюдаемых и рассматриваемых объектов через знакомство с различными видами жанров (пейзаж, натюрморт, портрет) известных художников и скульпторов. Идет знакомство с художниками-маринистами, анималистами. Более подробно раскрываются приёмы, работы мастеров в этих видах и жанрах изобразительного искусства, особенности воспроизведения образов с натуры и по памяти.

В 4 классе осуществляется работа над понятиями; в процессе практической деятельности идет знакомство со свойствами цвета быть холодным и теплым; закрепляются знания, умения и навыки работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи.

Уроки решают следующие задачи:

а) обучение композиционной деятельности:

- закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; соотносить размер рисунка и величину листа бумаги;
- развитие пространственных представлений (понятия: перед, за, около, рядом с, далеко от, посередине, справа от, слева от);
- формирование умения изображать на листе бумаги предметы, соблюдая их пространственные отношения: ближние - ниже, дальние-выше; использовать приём загромождения одних предметов другими;
- формирование представлений о различных вариантах построения композиции в декоративной работе (в вертикальном и горизонтальном формате);
- закрепление умения передавать ритм в полосе узора, соблюдая очерёдность формы и цвета его элементов;
- формирование умения самостоятельно планировать свою изобразительную деятельность (лепку, работу над аппликацией, рисование).

б) развитие умения воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию:

- формирование умений проводить анализ предмета с целью его изображения; использование в этой работе метода сравнения, определённой последовательности в видах работ: сначала лепка, затем составление аппликации и рисование;
- формирование умения соотносить форму предмета с геометрическими фигурами: круг, овал, квадрат и др.;
- формирование представления о строении тела животных и способах изображения некоторых животных в лепке и аппликации с опорой на образ дымковских игрушек;
- формирование умения передавать движения различных одушевлённых и неодушевлённых предметов;
- формирование элементарных представлений о явлениях симметрии и асимметрии в природе, знакомство с основной симметрией.
- знакомство с приёмом составления узора в квадрате с учётом центральной симметрии в аппликации.

в) развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи:

- расширение представлений обучающихся о цвете и красках, работа над понятиями «основные» (главные) цвета – красный, синий, жёлтый и «составные» цвета – зелёный, оранжевый, фиолетовый, коричневый и др.;
- развитие технических навыков работы с красками;

- закрепление приёмов получения смешанных цветов на палитре;
- обучение приёмам осветления цвета (разбавлением краски водой или добавлением в краску белил); получение голубой, розовой, светло – зелёной, серой, светло – коричневой красок;
- развитие умений в использовании осветлённых красок в сюжетных рисунках, в декоративном рисовании, в рисовании с натуры и по представлению.

г) обучение восприятию произведений искусства:

- формирование представлений о работе художника;
- развитие умений рассматривать картины, иллюстрации в книге, предметы декоративно – прикладного искусства.

Для достижения планируемых результатов предполагается использование разнообразных методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий.

Методы и приемы обучения изобразительному искусству:

Общепедагогические:

- практическая работа, упражнения, игры;
- наблюдение, иллюстрация, демонстрация;
- беседа, объяснение, работа с учебником.

Приемы:

- сравнение, нахождение сходства и различия, выявление существенных признаков;
- классификация и дифференциация и др.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок - экскурсия,
- урок – путешествие;
- урок с элементами исследования.

Формы работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Обязательным требованием к каждому уроку является практическая работа. Обучающиеся, нуждающиеся в дифференцированной помощи со стороны учителя, участвуют во фронтальной работе со всеми обучающимися класса, а самостоятельно выполняют более облегченные варианты практической работы, используют шаблоны.

Элементы образовательных технологий:

технология исследовательской направленности;
 здоровьесберегающая технология ;
 игровые технологии;
 информационно-коммуникационные технологии;
 технология проблемного обучения;
 технологии разноуровневого и дифференцированного подхода;
 приёмы рефлексивных технологий.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» входит в образовательную область «Искусство». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» рабочая программа в 4 классе рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво /некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось);
- принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;

- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

2.Предметные результаты по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся овладеют знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> -названий художественных материалов, инструментов, приспособлений; их свойств, назначения, правила хранения, обращения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними; - элементарных правил композиции, цветоопределения; - выразительных средств изобразительного искусства «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «цвет»; - названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; - элементарных правил и приемов работы с красками, карандашом. <p>Обучающиеся овладеют умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; - следовать при выполнении работы инструкциям учителя; - владеть элементарными приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание), аппликации (отрывание и наклеивание), рисования снатуры 	<p>Обучающиеся получают возможность овладеть знаниями:</p> <ul style="list-style-type: none"> -названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж, сюжетное изображение); - названий видов изобразительного искусства (графика, живопись, архитектура, скульптура, декоративно-прикладное искусство); - названий некоторых народных и национальных промыслов: Дымково, Гжель, Хохлома и др.; - основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисование, лепке, аппликации, графики, живописи; - выразительных средств изобразительного искусства, «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «цвет»; - элементарных правил цветоведения, перспективы, построения орнамента и др.; <p>Обучающиеся получают возможность овладеть умениями:</p>

<p>предметов несложной формы и конструкции с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в пространстве листа, размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметром изобразительной поверхности; - адекватно передавать цвет изображаемого объекта; - узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия, названий частей конструкции изображаемого предмета (дерева дома тела человека). 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать разнообразные технические способы выполнения аппликации; - применять различные способы лепки, графики, живописи; знать правила и приемы работы с красками, карандашом; - следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленных в других информисточниках; -рисовать с натуры и по памяти после предварительного наблюдения, передавать все признаки и свойств изображаемого объекта; - различать и передавать в рисунке эмоциональное состояния и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу; - оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец)
--	---

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы,
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,

-принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Содержание учебного предмета

Обучение композиционной деятельности.

Совершенствование умений в передаче глубины пространства посредством загромождения одних предметов другими. Достижение равновесия композиции с помощью симметрии, обучение приёму построения композиции в прямоугольнике с учетом центральной симметрии.

Рисование с натуры: «Веточка мимозы в стакане» (натюрморт)(композиция в прямоугольном формате); «Автопортрет».

Пейзаж. Как рисуют природу: «В деревне» (дома, деревья на двух- трёх планах).

Рисование на темы: «Новогодняя ёлка. Снегурочка. Дед Мороз у ёлки»
Узоры(элементы узора- листья, цветы; ритм формы и цвета в узоре, учет центральной симметрии). Составление узора на тему «Краски лета»
Рисунок по описанию с элементами аппликации: «Улица города. Люди на улице города».

Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.

Лепка с натуры предметов симметричной формы: «Стрекоза»,
Как изображать портрет человека, чтобы получилось похоже. Лепка с последующим рисованием«Портрет моей подруги».

Работа в технике аппликации над образцом дерева. Составление целого изображения ели, берёзы, сосны, способом обрыва кусков бумаги формы кроны в виде цветowego пятна. Аппликация «Дети собирают грибы в лесу»

Рисование с натуры и по памяти простым карандашом предметов: «Неваляшка», «Кувшин», «Игрушки»(по выбору)

Работа с картиной В.Васнецова «Богатыри». Рисование по представлению «Шлем, щит, копьё»

Фигура человека в движении. Лепка фигурок человека с последующей зарисовкой «Школьные соревнования в беге»

Лепка, рисование на тему «Удивительные животные жарких стран»: «Жираф», «Звери в зоопарке», «Бегемот».

Составление узора в круге. Рисование «Венок из цветов и колосьев».

Развитие у обучающихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.

Рисование с натуры листьев в осенней окраске с последующим раскрашиванием красками по сырой бумаге.

Аппликация «Листья берёзы на солнышке и в тени»

Рисование: «Веточка с листьями, освещенная солнцем», «Веточка с листьями в тени»

Рисование на тему «Добрые герои сказки», «Как рисовать злого героя сказки», «Доброе, злое в сказках»; «Необыкновенные сказочные деревья»

Рисование на тему «Нарисуй море»

Народное искусство. Фарфоровые изделия. Гжель. Украшение посуды гжельской росписью. Роспись вазы (чашки, блюда)

Обучение восприятию произведений искусства.

Представления о работе художников и скульпторов, о мастерах народных промыслов.

Беседы на темы:

- Как и о чём создаются картины. Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник.

- Как и о чём создаются скульптуры. Скульптурные изображения. Какие материалы использует скульптор.

Для демонстрации можно использовать произведения живописи и графики: И. Остроухова, В.Поленова, К. Юона, И.Левитана, Ф.Васильева, М.Сарьяна, В.Фирсова (по выбору)

Произведения скульптуры: В.Ватагина, А.Опекушина, В. Мухиной и др.

Инструменты художников и скульпторов (фотографии).

Произведения декоративно – прикладного искусства: изделия посуды Гжель.

Работа над развитием речи

В 4 классе закрепляется речевой материал 1-3 классов.

Новые слова, словосочетания: натура, художник, пейзаж, натюрморт, портрет;

Скульптор, скульптура, гранит, гипс, статуя, бюст, статуэтка;

Рисование акварелью по мокрой бумаге; рисунок по памяти, рисунок с натуры, узоры Гжели.

Новые фразы:

Рисуй, чтобы было похоже, Рисуй предмет, как его видишь. Рисуй, как запомнил и т.п.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Изобразительное искусство» проводится в следующих формах:

-фронтальный опрос;

-творческие и практические работы;

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме творческой работы.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;
- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;
- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов по предмету используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания;

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Знания и умения обучающихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических, творческих работ.

«5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, обучающийся умеет применить полученные знания в практической деятельности; верно передает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

«4» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но обучающийся допускает неточности в выполнении работы, гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

«3» - выставляется за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов) и, если работа требует корректировки со стороны учителя; предлагаемые действия выполняет с ошибками, работает с помощью и под постоянным контролем педагога.

«2» - не выставляется.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
	Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Обучение композиционной деятельности. Развитие восприятия цвета предметов и умений передавать его в живописи. Восприятие произведений искусства	34		
1	Аппликация из обрывков цветной бумаги «Дети собирают грибы в лесу»	1	5.09	Работа с учебником рассматривание картины, выбор цвета, при совмещении материалов и заполнении формы (прямоугольного листа бумаги)
2	Беседа о художниках и их картинах. Что изображают художники, чем любят?	1	12.09	Рассматривание и сравнение картин разных художников, разных жанров, высказывания о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное,

				таинственное, нежное и т. д.)
3	Рисование с натуры, по памяти. Неваляшка.	1	19.09	Работа с понятиями «рисовать с натуры», «рисовать по памяти». Рассмотрение образца, этапы работы, сравнение выполненной работы с образцом
4	Рисование с натуры по сырой бумаге. Листья осенью.	1	26.09	Работа с понятиями «рисовать с натуры», овладение техникой рисования «по сырой бумаге» Характеристика особенностей осенних листьев.
5	Аппликация с дорисовыванием. Листья березы на солнышке и в тени.	1	3.10	Работа с учебником, с образцом, сравнение, высказывания по теме.
6	Рисование Веточка с листьями, освещенная солнцем.	1	10.10	Работа с учебником. Сравнение своей работы с оригиналом (образцом).
7	Рисование на основе представлений по памяти. Веточка с листьями в тени.	1	17.10	Работа с учебником. Сравнение своей работы с оригиналом (образцом).
8	Пейзаж. Рассмотрение картин известных художников.	1	24.10	Отработка понятия «пейзаж», рассмотрение

				картин художников, беседа, ответы на вопросы текста
9	Рисование деревьев, которые расположены близко, подальше и совсем далеко	1	7.11	Работа с понятием «пейзаж», анализ образца, работа с карандашами. красками
10	Рисование домиков, расположенных близко, подальше, далеко от предмета	1	14.11	Работа с понятием «пейзаж», анализ образца, работа с карандашами. красками
11	Рисование на тему «Осенний пейзаж»	1	21.11	правила составления композиции, рассматривание иллюстраций
12	Картина-натюрморт «Веточка мимозы в стакане»	1	28.11	Отработка понятия «натюрморт», анализ образца, правила выполнения натюрморта, работа с красками
13	Натюрморт. Чайник.	1	5.12	Закрепление понятия «натюрморт», анализ образца,

				правила выполнения натюрморта, работа с красками
14	Беседа о творчестве художников. Портрет человека	1	12.12	Отработка понятия «портрет», рассматривание работ художников в учебнике, на фотографиях, беседа по теме
15	Скульптура. Как скульптор работает над портретом человека	1	19.12	Отработка понятия «скульптура», рассматривание работ художников в учебнике, на фотографиях, ответы на вопросы
16	Рисование на темы: «Новогодняя ёлка. Снегурочка. Дед Мороз у ёлки»	1	26.12	Работа с учебником, рассказы обучающихся о праздновании Нового года, работа по плану составления аппликации, составление новогодней открытки
17	Как изображать портрет, чтобы было похоже	1	16.01	Анализ работ в учебнике, отработка этапов выполнения работы, сравнение с

				образцом
18	Лепка и рисование. Портрет моей подруги.	1	23.01	Работа с учебником, анализ образца, выполнение работы по плану, правила работы с пластилином
19	Автопортрет	1	30.01	Работа с учебником, анализ образца, выполнение работы по плану, отработка понятия «автопортрет».
20	Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину. Рисование. Шлем, щит, копье.	1	6.02	Работа с учебником, рассматривание картин защитников отечества, портрет А.Невского. Этапы рисования элементов одежды воинов, работа с красками
21	Рисование. Добрые герои сказки. Василиса Прекрасная	1	13.02	Рассматривание иллюстраций в книгах, высказывание своего мнения о роли цвета, атрибутов при создании образов героев;
22	Рисование. Злые герои сказки. Баба-Яга	1	20.02	Рассматривание

				иллюстраций в книгах, высказывание своего мнения о роли цвета, атрибутов при создании образов героев;
23	Необыкновенные деревья в сказках. Рисование на тему «Сказочные деревья»	1	27.02	Работа с учебником, ответы на вопросы, выполнение рисунка по воображению и на основе представлений
24	Лепка. Фигура человека в движении	1	6.03	Рассматривание образца, работа с планом, повторение правил работы с пластилином
25	Рисование. Школьные соревнования в беге.	1	13.03	Рассматривание образца, работа с планом, правила работы с красками, гуашью
26	Художники, которые рисуют море. Рисование на тему «Нарисуй море».	1	20.03	Рассматривание картин художников, ответы на вопросы, усвоение понятия «маринисты»
27	Лепка. Животные жарких стран. Жираф.	1	3.04	Рассматривание образца, работа с планом, повторение правил работы с пластилином
28	Рисование на тему: «Звери в зоопарке». «Бегемот.	1	10.04	Знакомство с понятием «зоопарк», обсуждение от общего к частному.

				Сравнение животных, анализ формы частей животных
29	Лепка. Насекомые. Стрекоза.	1	17.04	Рассматривание образца, работа с планом, повторение правил работы с пластилином
30	Рисование. Насекомые. Стрекоза.	1	24.04	Рассматривание образца, работа с планом, правила работы с красками, гуашью
31	Беседа. Гжель. Украшение посуды гжельской росписью (чашки, блюда)	1	8.05	Рассматривание образцов гжельской росписи на фотографиях, выполнение росписи по образцу, беседа, правила смешения цветов гуаши
32	Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1	15.05	Работа с учебником, экскурсия на улицу поселка, наблюдение за расположением домов, деревьев, дороги в поселке
33	Рисунок по описанию. Улица города.	1	22.05	Выполнение задания в соответствии с описанием в учебнике, работа с красками, аппликация

34	Творческая работа в рамках промежуточной аттестации. Рисование на тему «Краски лета». Венок из цветов и колосьев.	1	29.05	Рассматривание образца, выполнение рисунка по образцу, беседа, работа с красками.
ИТОГО		34		

Материально – техническое обеспечение.

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Изобразительное искусство» включают:

Учебно-методический комплект:

1. Рау М.Ю., Зыкова М.А. «Изобразительное искусство». 4 класс.

Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2019.

2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011.

(Программа по предмету «Изобразительное искусство», автор М.Ю. Рау.

Печатные пособия:

Таблицы по построению орнамента; схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека; таблицы «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка».

Учебно-практическое оборудование:

Набор конструкторов; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; картон, клей, фломастеры; кисти; ножницы; пластилин; шаблоны геометрических фигур и предметов; набор муляжей «Фрукты, овощи, грибы» (комплект); трафареты пластиковые: «Геометрические фигуры», «Птицы», «Животные», «Одежда», «Фрукты», «Овощи», натуральные предметы и игрушки для рисования по темам.

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска; экранно-звуковые пособия.

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» составлена в соответствии с:

- адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год;

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022-2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская ШИ»

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья"

Основой для разработки рабочей программы является авторская программа Н.Б. Матвеевой «Живой мир», из сборника программ специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011. Данная программа допущена Министерством образования и науки Российской Федерации. В школе-интернате имеются учебники и учебно – методические пособия для реализации данной программы.

Программа по предмету «Мир природы и человека» составлена с учетом особенностей познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), закладывает основы для формирования у них естественноведческих знаний, способствует развитию мировоззренческих взглядов, необходимых для становления личности.

Основная *цель* предмета – формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- 1.Формирование у обучающихся знаний об основных элементах живой и неживой природы.
- 2.Расширение представлений о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособления живого мира к условиям внешней среды на основе наблюдений и простейших опытных действий.
- 3.Развитие процессов анализа, синтеза, сравнения и обобщения на основе наблюдений за природными явлениями.
- 4.Расширение кругозора и развитие у обучающихся умения последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.
- 5.Формирование у обучающихся первоначальных сведений о природоохранной деятельности человека и воспитание у них бережного отношения к природе.

Предмет имеет коррекционную направленность.

Основными направлениями коррекционной работы являются:

1.Сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений;

2.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие слухового внимания и памяти.

3.Развитие основных мыслительных операций и речи:

- умение работать со словесной и письменной инструкциями, алгоритмом;
- обогащение словаря
- умение планировать деятельность;
- умение систематизировать естественнонаучный материал, давать простейшие объяснения;
- умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

4.Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

5.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

Содержание программного материала предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Программа состоит из следующих разделов: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»), «Повторение», и реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам в старших классах «Естествознание» и «География», который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- постоянного обращения к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основу всей программы составляет раздел «Сезонные изменения», так как именно он раскрывает наиболее важные причинно-следственные зависимости, существующие в мире природы, и способствует уяснению существенных особенностей жизни растений, животных, человека. В 4 классе раздел «Безопасное поведение» введен в другие разделы, а также выделен отдельным блоком.

После изложения программного материала в конце каждого класса определен обязательный базовый уровень знаний. Разграничиваются умения, которыми обучающиеся могут овладеть и самостоятельно применять в учебной и практической деятельности (достаточный уровень), и умения которые в силу объективных причин не могут быть полностью сформированы, но очень важны с точки зрения их практической значимости (минимальный уровень).

Программа адресована обучающимся 4 класса с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Срок реализации рабочей программы по предмету «Мир природы и человека» – 1 год.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Мир природы и человека» является начальным звеном, пропедевтическим этапом формирования у обучающихся понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

Особенностями предмета являются: интегрированный характер предъявления естественнонаучных и обществоведческих знаний, особое внимание уделено формированию представлений об окружающем мире.

Четвёртый год обучения завершает и обобщает работу, начатую в 1-3 классах.

Задачи этого периода:

- формирование представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных и человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных и человека;
- изучение доступных сведений о почве, её свойствах и значении в жизни живой природы;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Обучение носит практический характер. В каждой теме предмета представлены задания на развитие базовых учебных действий (жизненных компетенций) в различных формах: наблюдения, практические задания, дидактические и подвижные игры, художественная литература.

Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях. При изучении многих тем проводятся практические работы, опыты, в процессе которых обучающиеся получают навыки ухода за растениями, навыки работы в саду и огороде, правила обработки овощей и фруктов перед употреблением в пищу, правила приготовления пищи и правила предотвращения пищевых отравлений.

Предмет позволяет осуществлять межпредметные связи: знания и умения по курсу «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как язык и речевая практика, математика, искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

Вместе с тем, умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, ручного труда и физической культуры используются и подкрепляются в процессе изучения естественнонаучных понятий.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

по источнику знаний:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические –практические работы; игры.

по характеру познавательной деятельности обучающихся:

- проблемного изложения;
- частично-поисковые;
- исследовательские.

Ведущими на уроках являются наблюдения, рассказ, беседа, проблемные, частично – поисковые методы, практические работы.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- метод самостоятельной обработки информации;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- развёрнутая словесная оценка;
- призы, поощрения.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Формы уроков:

а)ведущие формы:

- урок-игра,
- урок-экскурсия,
- практические занятия;

б) другие формы уроков:

- интегрированный,
- урок-викторина,
- виртуальная экскурсия,
- уроки –путешествия;
- уроки с элементами исследования.

Виды и формы организации работы на уроке:

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

- технология исследовательской направленности;

здоровьесберегающая технология ;
 технология игрового обучения;
 информационно-коммуникационные технологии;
 технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Мир природы и человека» входит в образовательную область «Естествознание». В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» рабочая программа в 4 классе рассчитана на 34 ч. в год (1ч. в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам.

1. Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

2. Предметные результаты по учебному предмету «Мир природы и человека» на конец обучения в 4 классе:

Обучающиеся усвоят следующие представления:

- о почве, её составе, простейших свойствах почвы, их значении для растений, о рельефе;
- о растениях поля;
- об образе жизни и повадках диких и домашних животных и птиц;
- о роли человека в жизни домашних животных;
- о сезонных изменениях в живой и неживой природе;
- о значении мозга человека, о правильной организации своей жизни;
- о взаимосвязи человека и окружающей природы.

Предметные результаты имеют два уровня. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>Обучающиеся овладеют умениями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • правильно называть изученные объекты и явления; • различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения (с помощью учителя); • правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту; • различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека (с помощью учителя); • соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе (с помощью учителя); • определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека (с помощью учителя). 	<p>Получат возможность овладеть умениями:</p> <p>правильно называть изученные объекты и явления;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия, различать культурные и дикорастущие цветковые растения (; • правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту; • различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека; • соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе; • определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека.

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

У обучающихся будут сформированы:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- сознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- устанавливать видо - родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- читать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

Обучающиеся научатся:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель - класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Содержание учебного предмета

Сезонные изменения в природе.

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа.

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа. Растения.

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана.

Парк (сквер). Создание человеком парков.

Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель - соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Живая природа. Животные.

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни.

Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел.

Пасека.

Насекомые-вредители.

Живая природа. Человек.

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение

ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 4 классе осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале.

Текущий контроль.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка по предмету «Мир природы и человека» проводится в следующих формах:

- устный опрос;
- творческие и практические работы;
- самостоятельные работы.

Тематический контроль осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием в конце изучения темы и раздела в форме творческой работы или теста.

Итоговый контроль проводится в конце года в рамках промежуточной аттестации в форме теста.

При оценке предметных результатов необходимо принимать во внимание индивидуальные особенности интеллектуального развития обучающихся, состояние их эмоционально-волевой сферы.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником в ходе выполнения творческих, самостоятельных, практических работ и тестах, соотносятся с оценками:

- «очень хорошо» (отлично), если обучающиеся верно выполняют свыше 65% заданий;

- «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

- «удовлетворительно» (зачёт) - от 35% до 50% заданий.

При оценке устных ответов по предмету используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале: (минимальный балл – 2, максимальный балл – 5), притом

2 балла «плохо», обучающийся не приступал к выполнению задания;

3 балла «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

4 балла «хорошо» - от 51% до 65% заданий;

5 баллов «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

«5» - ставится ученику, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

«4» - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

«3» - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Основные виды учебной деятельности
Сезонные изменения в природе (4 ч)				
1	Влияние Солнца на смену времен года. Признаки осени. Растения и животные осенью. Труд людей осенью	1	8.09	Рассматривание рисунка. Составление рассказа по схеме. Нахождение в тексте и название осенних месяцев, признаков осени. Определение по рисункам признаков осени. Составление рассказа об осенних месяцах
2	Признаки зимы. Растения и животные зимой. Труд людей зимой.	1	15.09	Рассматривание рисунка. Определение признаков зимы. Объяснение схем. Чтение текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о зимних месяцах с опорой на рисунки
3	Признаки весны. Растения и животные весной. Труд людей весной	1	22.09	Чтение рассказа. Нахождение в тексте объектов природы. Составление рассказа по рисункам. Зарисовка муравейника в тетрадь. Название

				детенышей животных
4	Признаки лета. Растения и животные летом. Труд людей летом.	1	29.0 9	Называние знакомых насекомых. Нахождение знакомых насекомых на рисунках. Составление рассказа о животных с опорой на рисунки, по опорному плану. Составление рассказа о ферме
Неживая природа (3 ч.)				
5	Почва. Состав почвы. Обработка почвы. Правила обращения с садовым инструментом.	1	6.10	Показ объекта природы (планета Земля) на рисунке. Чтение текста учебника, ответы на вопросы по тексту. Работа с рисунками (нахождение и показ объектов, Сравнение объектов)
6	Песок. Глина.	1	13.10	Опыт: свойства песка и глины (пропускает воду, сыпуч). Чтение текста учебника.
7	Рельеф. Горы, холмы. Равнины, овраги	1	20.1 0	Показ на рисунке объектов природы (горы, холмы, вершина). Чтение текста учебника, ответы на вопросы. Сравнение гор, холмов, нахождение сходства и различий. Зарисовка в тетради гор и

				ХОЛМОВ, названий	ПОДПИСЬ
Живая природа Растения (11 ч)					
8	Растения. Огород.	1	27.1 0	Показ объекта на рисунке (поле, огород). Перечисление инструментов для перекопки земли. Беседа об овощах. Словарная работа (корнеплоды, овощеводы, теплица). Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте	
9	Лес. Как ориентироваться в лесу?	1	10.1 1	Чтение текста учебника, нахождение ответов в тексте. Перечисление названий лиственных и хвойных деревьев. Запись в тетрадь. Словарная работа (многолетние, однолетние, клумбы, цветоводы). Нахождение на рисунке объектов природы, определение знакомых и незнакомых объектов, их перечисление. Объяснение выбора объекта природы по признаку (дерева). Разгадывание загадок. Дифференциация	

				предметов по признаку (деревья, кустарники)
1 0	Сад. Растения культурные и дикорастущие.	1	17.1 1	Чтение текста учебника. Показ садовых инструментов на рисунках, определение их предназначения. Запись названий садового инструмента в тетрадь, зарисовка одного инструмента. Составление рассказа о правилах использования садового инструмента на основе рисунки текста
1 1	Лекарственные растения.	1	24.1 1	Слушание текста учебника, нахождение ответов в тексте учебника. Знакомство с лекарственными растениями (чтение названия и информации на аптечной упаковке), способом их применения, сроком годности
1 2	Красная книга.	1	1.12	Чтение рассказа учебника, ответы на вопросы. Рассматривание иллюстраций о редких видах растений и животных, их описание по внешнему виду.

				Зарисовка тетради одного объекта. Запись названия.
1 3	Парки.	1	8.12	Прогулка (экскурсия) в парк. Словарная работа
1 4	Растения полей. Поле в разное время года	1	15.12	Нахождение знакомых объектов на рисунках, ответы на вопросы. Чтение текста (работа в поле в разное время года) Изготовление поделки из соломы
1 5	Что мы узнали о растениях	1	22.12	Показ объекта на рисунке (поле, огород). Перечисление инструментов для перекопки земли. Беседа об овощах. Чтение текста учебника, нахождение ответов на вопросы в тексте
Животные (9ч)				
1 6	Домашние животные. Лошадь. Корова.	1	29.1 2	Чтение названий животных в тексте учебника. Показ на рисунке знакомых животных. Чтение рассказа в учебнике, ответы на вопросы. Составление рассказа об известном животном.

1 7	Свинья, овца. Правила ухода за домашними животными	1	19.01	Рассматривание рисунков с изображением овцы, свиньи. Выделение частей тела. Описание животного по плану. Составление человека. Зарисовка домашнего животного
1 8	Птицы. Польза и вред птиц.	1	26.0 1	Показ частей тела птиц. Составление описательного рассказа по плану. Рассматривание и называние знакомых объектов на рисунках. Сравнение птиц по внешнему виду, среде обитания
1 9	Водоплавающие птицы	1	2.02	Словарная работа (водоплавающие птицы). Нахождение водоплавающих птиц на рисунках. Определение, что позволяет птицам плавать. Сравнение двух водоплавающих птиц. Нахождение сходства и различий. Составление описательного рассказа.
2 0	Дикие птицы. Домашние птицы	1	9.02	Рассматривание птиц на рисунках. Показ и называние знакомых объектов (утка, селезень). Словарная работа (утка, селезень).

				Запись названий птиц в тетрадь. Определение птиц по контуру. Зарисовка контура птицы
2 1	Дикие и домашние птицы - сходство и различия	1	16.0 2	Сравнение диких и домашних птиц. Нахождение сходства и различий. Чтение текста учебника. Нахождение ответов на вопросы в тексте учебника
2 2	Насекомые. Пчелы.	1	2.03	Нахождение известных насекомых на рисунках. Чтение текста. Ответы на вопросы. Отгадывание загадок. Составление описательного рассказа о насекомом по плану. Запись названий насекомых в тетрадь, зарисовка насекомого.
2 3	Что мы узнали о животных	1	9.03	Слушание рассказа о насекомых-вредителях. Рассматривание рисунка. Запись названий насекомых в тетрадь.
Человек (7 ч)				
2 4	Человек. Мозг человека	1	16.03	Показ на схеме частей тела человека. Чтение текста учебника. Рассматривание рисунков, ответы на вопросы. Сравнение мозга собаки и лягушки

				по рисункам
25	Режим дня. Часы	1	23.03	Работа со схемой частей суток. Определение занятий в разное время суток. Чтение текста учебника. Составление рассказа о любимом занятии вечером. Рассматривание часов. Определение предназначения часов (будильник, настенные, ручные, песочные). Практическая работа по определению времени. Составление режима дня, запись в тетрадь.
2 6	Профилактика переутомления	1	6.04	Практическое разучивание физкультминуток для профилактики
2 7	Загрязнение воздуха	1	13.04	Выявление причин загрязнения воздуха по рисункам. Определение действий человека по очистке воздуха. Придумывание пиктограмм, условных знаков, запрещающих загрязнение воздуха. Чтение текста учебника, выделение ответов на вопросы

2 8	Загрязнение воды	1	20.0 4	Выявление причин загрязнения воды по рисункам. Определение действий человека по очистке воды. Придумывание пиктограмм, условных знаков, Запрещающих загрязнение воды. Чтение текста учебника, выделение ответов на вопросы.
2 9	Загрязнение почвы	1	27.0 4	Выделение, определение, придумывание, запрещающих загрязнение почвы, зарисовка в тетради. Чтение текста учебника, ответы на вопросы.
3 0	Заповедники. Зоопарк	1	4.05	Найти определение в тексте, запись его в тетрадь. Составление рассказа о занятиях в лесничествах. Словарная работа (заповедник, лесничество)
Безопасное поведение (4 ч)				
3 1	Правила поведения в быту.	1	11.0 5	Определение правильного поведения по иллюстрациям. Составление рассказа о безопасном поведении. Выбор правильного поведения в стихотворном тексте. Заучивание телефонов

				экстренной помощи. Правила поведения при беседе по телефону. Игра «Телефонный звонок».
3 2	Правила поведения в школе	1	18.0 5	Ответы на вопросы. Разыгрывание ситуаций по правилам поведения в школе. Составление рассказа по правилам поведения в школе. Рисунок «Как правильно вести себя на уроке»
3 3	ПДД. Дорога. Пешеходный переход.	1	25.05	Рассматривание иллюстраций. Чтение правил перехода по «зебре» (по очереди, по цепочке). Нахождение предложения в тексте по заданию учителя. Экскурсия «Пешеходный переход». Практическая отработка навыков перехода дороги по пешеходному переходу, светофору. Разучивание стихотворения
3 3	Транспорт. Мы – пассажиры	1	25.05	Прослушивание текста. Работа с опорными словами (пассажирский транспорт, автобус, троллейбус, трамвай, метро, водитель, кондуктор). Нахождение объектов на иллюстрациях.

				Чтение правил поведения в общественном транспорте. Практическая отработка правил поведения в транспорте и общественных местах (экскурсия)
--	--	--	--	--

Материально – техническое обеспечение

Средства обучения и воспитания учебного предмета «Мир природы и человека» включают:

Учебно-методический комплект:

1. Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О. Мир природы и человека. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих АООП. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2019.

2. Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение, 2016.

3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011, (программа «Живой мир», автор Н.Б. Матвеева).

Учебно-практическое оборудование:

Печатные пособия: комплекты предметных, сюжетных картин, серий сюжетных картин, динамических схем по разделам «Неживая природа», «Сезонные изменения в природе», «Растения», «Животные», «Человек».

Экранно-звуковые пособия: аудиозаписи звуков окружающего мира (природы и социума); видеофильмы (мультфильмы) и презентации по темам: «Дикие и домашние животные», «Красная книга», «Первоцветы», «Растения», «Времена года»

Модели и натуральный ряд: набор муляжей «Фрукты, грибы, овощи»; натуральные объекты: учебные принадлежности, игрушки, комнатные растения, плоды с/х культур и др.

Технические средства обучения – компьютер, интерактивная доска, проектор.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Трудовое обучение» составлена в соответствии с Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Варнавинская ШИ» на 2022-2023 учебный год; требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), и на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

3. Учебный план АООП (вариант 1) на 2022 - 2023 учебный год ГКОУ «Варнавинская ШИ».

4. СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основная идея состоит в том, что содержание данного курса предусматривает формирование общетрудовых умений на уровне доступном данному контингенту обучающихся, а так же обучение обучающихся знаниям и умениям по курсу «Трудовое обучение»; воспитание положительных качеств личности ученика: трудолюбия, настойчивости, умение работать в коллективе, уважение к людям труда. Получение элементарных знаний по видам труда помогут детям в повседневной жизни.

Цель и задачи курса «Трудовое обучение»

Цель - коррекция недостатков развития обучающихся; овладение технологическими знаниями, умениями и навыками, использование знаний, полученных на уроках трудового обучения, на практике.

Исходя из основной цели, задачами обучения ручному труду являются:

-воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведение ребёнка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т.д.), формирование умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умение работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учётом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);
- коррекцию ручной моторики за счёт развития плавности и координации движения рук, дифференциация движения пальцев, регуляция мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования

вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;

-компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятие помощи учителя и т.д.

В целом коррекционная направленность обучения на уроках технологии (ручного труда) предполагает:

-максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии обучающихся;

-взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);

-неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;

-замедленность обучения;

-подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;

-максимально развёрнутую и расчленённую форму сложных понятий, умственных и практических действий;

-предварение пропедевтикой изучения нового материала;

-руководство действиями обучающихся вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;

-подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приёмы обработки поделочных материалов;

-подбор доступных для работы поделочных материалов.

Решение поставленных задач позволяет корригировать интеллектуальные и физические недостатки у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных особенностей путем систематического и целенаправленного совершенствования восприятия, формирования аналитико-синтетической деятельности, улучшения зрительно-двигательной координации, ручной моторики.

Содержание курса «Ручной труд» представлено в АООП следующими разделами: работа с пластилином/глиной, работа с природными материалами, работа с бумагой, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, комбинированные работы. Учебный материал в предложенных разделах располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы ручного труда, необходимые как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе. Программа определяет оптимальный объём знаний, умений по ручному труду, который доступен большинству обучающихся. Вариативность программы проявляется в многообразии индивидуальных подходов к выполнению заданий обучающимися, в

предоставлении свободы в выборе материалов, видов поделок и тематике бесед, наблюдений, которые учитель проводит, исходя также из региональных особенностей своей местности.

Общая характеристика учебного предмета

В 4 классе на занятиях обучающиеся приобретут знания по работе с бумагой и картоном, по работе с текстильными материалами, по работе с проволокой, по работе с древесиной.

В основу подбора учебных тем для 4 класса взята последовательность, свойственная профессиональному обучению. Программа построена по операционно-комплексной системе, когда с большинством приемов труда обучающиеся предварительно знакомятся при выполнении упражнений с последующим использованием этих приемов в комплексных практических работах, включающие различные операции.

Обучающиеся овладеют элементарными знаниями, получают технико-технологические знания и практические умения, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке. Большое внимание уделяется формированию и поддержанию мотива учения, выбираются темы занимательные, значимые для обучающихся. При необходимости планируются специальные занятия, посвященные упражнениям в изучении того или материала. В других случаях такие упражнения проводятся для отдельных обучающихся, в рамках реализации индивидуального подхода.

Особое внимание на уроках трудового обучения уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Формирование умений обучающихся включает дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока и фольга; так

называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками;
- работа с проволокой.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Сроки реализации рабочей программы 1 год. Основной формой организации процесса обучения является урок.

Процесс обучения чтению предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
- практические – упражнения, игры.

б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- задания с опорой на несколько анализаторов;
- методы стимулирования.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков:

- интегрированный,
- урок-игра,
- урок-викторина,
- урок – путешествие;
- урок – драматизация;
- урок – праздник.

Виды и формы организации работы на уроке:

Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода, а также используются:

групповая;
работа в парах;
индивидуальная работа.

Элементы образовательных технологий:

здоровьесберегающая технология ;
технология игрового обучения;
информационно-коммуникационные технологии;
технология проблемного обучения.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Варнавинская ШИ» рабочая программа в 4 классе рассчитана на 68 часа в год (1 час в неделю обязательный + 1 час, формируемый участниками образовательного процесса).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

1. Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как к первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

2. Предметные результаты по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения в 4 классе:

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Ручной труд» на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> -знать виды трудовых работ; -знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; -знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство; -знать правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; -знать приёмы работы (приёмы разметки деталей, приёмы выделения детали из заготовки, приёмы формообразования, приёмы соединения деталей, приёмы отделки изделия); -уметь самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; -анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; -определять способы соединения деталей; -составлять стандартный план работы по пунктам; -владеть некоторыми 	<ul style="list-style-type: none"> -знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину; -знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; -знать виды художественных ремёсел; -уметь находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; -руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ; -на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам; -отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки; -экономно расходовать материалы; -работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать

<p>технологическими приёмами ручной обработки поделочных материалов;</p> <p>-работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и картоном, с нитками и тканью, с проволокой и с металлом, с древесиной, конструировать из металлоконструктора);</p> <p>-выполнять несложный ремонт одежды.</p>	<p>простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;</p> <p>-осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;</p> <p>-оценить своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);</p> <p>-устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;</p> <p>-выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.</p>
---	--

3. Формирование базовых учебных действий

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению.

Личностные учебные действия

-формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем.

Коммуникативные учебные действия

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

Регулятивные учебные действия

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

Познавательные учебные действия

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу)

Содержание учебного предмета, курса

Работа с бумагой и картоном.

Теоретические сведения. Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги. Размер бумаги.

Практические работы. Складывание простых форм из бумаги. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Геометрическая фигура-раскладка. Фигурка «Рыбка». Игра «Геометрический конструктор».

Работа с тканью.

Теоретические сведения. Ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Инструменты и приспособления. Плотность переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Раскрой деталей.

Практические работы. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка». Изделие «Салфетка с аппликацией».

Работа с бумагой и картоном

Теоретические сведения. Бумага (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги;

Упражнения. Технологические операции с бумагой. Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Правила подготовки циркуля к работе. Сгибание бумаги по заданным обозначениям.

Практические работы. Подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе». Игрушка из бумажных кругов «Попугай». Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем».

Работа с бумагой и картоном.

Изделия Аппликация — орнамент (коврик). Прямоугольные детали размечают по заданным размерам. Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей

и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей. Практические работы. Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия. Упражнение. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах.

Работа с тканью.

Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя. Другие виды обработки салфеток-прихваток. Технические сведения. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения. Практические работы. Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Контроль выполненных изделий.

Работа с металлом.

Теоретические сведения. Что надо знать о металле. Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металла.

Практические работы. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».

Работа с бумагой и картоном.

Объект работы. Игрушки.

Теоретические сведения. Деление круга на равные части способом складывания. Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Точечное клеевое соединение деталей. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Складывание из бумаги.

Практические работы. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка». «Геометрические комбинации». Изделие «Объемное ёлочное украшение». Изделие «Растягивающаяся игрушка». Изделие «Птица».

Работа с бумагой и картоном.

Объект работы. Модели самолетов.

Теоретические сведения. Выполнение разметки с опорой на чертёж. Линии чертежа. Чтение чертежа.

Практические работы. Летающая модель «Планёр». Летающая модель «Самолёт».

Работа с нитками.

Теоретические сведения. Связывание ниток в пучок. Технология изготовления цветов из ниток.

Практические работы. Изделие «Цветок из ниток». Аппликация из ниток « Цветы». Изделие «Помпон из ниток».

Работа с проволокой.

Теоретические сведения. Виды проволоки. Применение в быту. Сборка изделия из разных материалов.

Практические работы. Изгибание проволоки. Изделие «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков». Сборка изделия из разных материалов. Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха», «Паучок».

Работа с бумагой.

Теоретические сведения. Складывание из бумаги. Технология изготовления изделий способом сгибания бумаги на основе базовой формы «Треугольник».

Практические работы. Изделие «Открытая коробочка». Изделие «Коробочка».

Работа с древесиной.

Теоретические сведения. Что ты знаешь о древесине? Материалы, инструменты. Заготовка древесины. Свойства древесины. Соединение деталей из древесины.

Практические работы. Клеевое соединение деталей древесины. Аппликация из карандашной стружки. Аппликация из древесных заготовок.

Ремонт одежды.

Теоретические сведения. Виды пуговиц. Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Технология пришивания пуговиц с ушком.

Практические работы. Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Картонажно-переплётные работы.

Теоретические сведения. Картонажные изделия. Изделия в переплёте. Материалы. Инструменты и приспособления.

Практические работы. Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.

Ручные швейные работы.

Теоретические сведения. Ручные стежки и строчки. Петлеобразный стежок.

Практические работы. Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Изделие «Подушечка для игл». Изделие «Тряпичная игрушка-подушка».

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности:

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Виды контроля:

- текущий контроль,
- периодический (рубежный) контроль,
- итоговый контроль.

Методы контроля:

-словесный контроль (беседа, рассказ ученика, объяснение, работа с учебником, работа по технологическим картам);

-практический контроль (упражнения, выполнение практических,)

В конце года проводится тестирование в рамках промежуточной аттестации.

Текущая проверка знаний, умений, навыков.

Цель проведения: проверка уровня усвоения изучаемого материала, обнаружение пробелов в знаниях отдельных обучающихся, принятие мер к устранению этих пробелов, предупреждение неуспеваемости.

Текущая проверка проводится в следующих формах:

-устный опрос;

-практическая работа;

-тесты и др.

Знания и умения обучающихся по ручному труду оцениваются по результатам выполнения практических заданий и устного ответа.

При оценке предметных результатов обучающихся учитываются индивидуальные особенности интеллектуального развития, состояние их эмоционально-волевой сферы. Ученику с низким уровнем интеллектуального развития предлагается более лёгкий вариант задания.

Оценка знаний обучающихся:

Устный опрос является одним из методов учета знаний, умений и навыков обучающихся. При оценке устных ответов по ручному труду принимаются во внимание:

а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала;

б) полнота ответа;

в) умение практически применять свои знания; последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Отметка «5»:

— полно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;

— четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий;

— для ответа использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов;

— ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.

Отметка «4»:

— раскрыто основное содержание материала;

— в основном правильно даны определения понятий и использованы термины;

— ответ самостоятельный;

—определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов.

Отметка «3»:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;
- определения понятий недостаточно четкие;
- не использованы в качестве обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении;
- допущены ошибки и неточности в использовании терминологии, определении понятий.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка практических работ знаний обучающихся:

Отметка «5»:

- самостоятельно подготовился к работе, самостоятельно подготовил инструменты и рабочий материал;
- во время выполнения работы соблюдалась техника безопасности;
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно;
- темп работы высокий.

Отметка «4»:

- правильно подобран необходимый инструмент и рабочий материал;
- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения в качестве выполнения задания;
- темп работы средний.

Отметка «3»:

- правильно подобран необходимый инструмент и рабочий материал;
- работа не выполнена в заданное время;
- работа выполнялась самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- не соблюдалась последовательность операций или низкое качество выполнения задания.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если работа не выполнена.

Оценка теста обучающихся:

Отметка «5»:

- получают обучающиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

Отметка «4»:

- ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

Отметка «3»:

- соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

Тематическое планирование

№	Тема урока	Количество часов	Дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Вводное занятие	2ч		
1.	Материалы, инструменты используемые на уроках ручного труда.	1	2.09	
2.	Правила обращения с ножницами и с иглой	1	7.09	
	Работа с бумагой и картоном	3ч		
3.	Материалы, инструменты и приспособления. Виды бумаги.	1	9.09	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам.
4-5.	Свойства бумаги. Цвет бумаги.	2	14.09 16.09	Беседа по вопросам.
6-7.	Складывание из треугольников. Геометрическая фигура-раскладка.	2	21.09 23.09	
8-9.	Фигурка «Рыбка». Складывание простых форм из квадрата.	2	28.09 30.09	
	Работа с тканью	4 ч		
10-11.	Виды ткани. Цвет ткани. Процесс ткачества. Инструменты и приспособления.	2	5.10 7.10	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам. Беседа по вопросам.
12-13.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка»	2	12.10 14.10	
	Работа с бумагой и картоном.	4 ч		
14-15.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. Вычерчивание окружности с помощью циркуля.	2	19.10 21.10	Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов
16-17.	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	2	26.10 28.10	
	Работа с бумагой и картоном	4 ч		

18-19.	Разметка прямоугольника с помощью угольника.	2	9.11 11.11	Практическая работа. Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности.
20-21.	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	2	16.11 18.11	
Работа с тканью		6 ч		
22-23.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. Украшающий стежок «через край».	2	23.11 25.11	Практическая работа. Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы. Использовать свои знания о материалах и приемах работы. Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.
24-25.	Изделие «Салфетка-прихватка». Раскрой изделия.	2	30.11 2.12	
26-27.	Пошив изделия «Салфетка - прихватка».	2	7.12 9.12	
Работа с металлом		2 ч		
28-29.	Виды металлов. Свойства металлов. Технология ручной	2	14.12 16.12	Работа с текстом учебника, индивидуальная

	обработки металла. Изделие «Дерево».			работа по карточкам. Беседа по вопросам.
	Работа с бумагой и картоном	4 ч		
30-31.	Деление круга на равные части способом складывания.	2	21.12 23.12	Практическая работа. Использовать умения работать с циркулем, по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).
32-33.	Изделие «Объёмное ёлочное украшение».	2	28.12 30.12	
	Работа с бумагой и картоном.	4 ч		
34-35.	Выполнение разметки с опорой на чертёж.	2	18.01 20.01	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам. Беседа по вопросам. Практическая работа.
36-37.	Летающая модель «Планёр».	2	25.01 27.01	
	Работа с нитками.	6 ч		
38-39.	Связывание ниток в пучок.	2	1.02 3.02	Работа с текстом учебника. Беседа по вопросам. Практическая работа. Использовать умения работать с нитками, оформлять изделие по
40-41.	Технология изготовления цветов из ниток. Изделие «Цветок из ниток».	2	8.02 10.02	
42-43.	Изделие «Помпон из ниток».	2	15.02 17.02	

				<p>собственному замыслу. Контролировать, корректировать, оценивать выполнение работы. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p>
	Работа с проволокой	4 ч		
44-45.	Изгибание проволоки. Технология изготовления декоративных фигурок.	2	22.02 24.02	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам.
46-47.	Изделия из проволоки, бумаги и «Паук».	2	1.03 3.03	Беседа по вопросам. Практическая работа. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.
	Работа с бумагой.	3 ч		
48-49.	Складывание из бумаги.	2	10.03 15.03	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам.
50-51.	Изделие «Открытая коробочка».	2	17.03 22.03	Беседа по вопросам. Практическая работа. Использовать навыки работы с бумагой, ножницами, клеем.
	Работа с древесиной	2 ч		
52-53.	Древесина, материалы, инструменты. Свойства древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	2	24.03 5.04	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам. Беседа по вопросам.
	Ремонт одежды	6 ч		

54-55.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц. Технология пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	2	7.04 12.04	Практическая работа. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место.
56-57.	Технология пришивания пуговиц с ушком.	2	14.04 19.04	
58-59.	Изготовление и пришивание вешалки.	2	21.04 26.04	
	Картонажно-переплётные работы.	4 ч		
60-61.	Картонажно – переплетные работы. Картонажные изделия.	2	28.04 3.05	Работа с текстом учебника, индивидуальная работа по карточкам.
62-63.	Изготовление записной книжки - раскладушки с переплётной крышкой.	2	5.05 10.05	Беседа по вопросам. Практическая работа.
	Ручные швейные работы	4ч		
64-65.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Шов «назад иголка».	2	12.05 17.05	Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Объяснять последовательность выполнения работы.
66-67	Пошив изделия «Подушечка для игл».	2	19.05 24.05	
	Контрольная работа	1 ч		
68.	Тестирование в рамках промежуточной аттестации.	1	26.05	Систематизация знаний. Работа с тестом.
	Итого:	68 ч		

Материально – техническое обеспечение.

- Средства обучения и воспитания учебного предмета «Ручной труд» включают:
- Учебно-методический комплект:

1. Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология. Ручной труд 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. «Просвещение», 2019.

• 2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 8-е издание. - М.: Просвещение, 2013.

Учебно-практическое оборудование: предметов различной формы, величины, цвета; таблиц на печатной основе; программного обеспечения для персонального компьютера. Материалы для изготовления изделий, предусмотренные программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная, для аппликаций и оригами); картон (обычный, цветной); ткань, текстильные материалы (нитки, пряжа и пр.); пластилин (или глина, пластика, солёное тесто); проволока, фольга, калька, природные и утилизированные материалы, клей ПВА. Простейшие инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами, кисти для работы с клеем и с красками, подставка для кистей, иголки, ножницы, коробочки; измерительные приборы (шаблоны, линейки, чертежные треугольники)

Печатные пособия: таблицы, муляжи фруктов, овощей, грибов; коллекция образцов тканей и ниток, бумаги и картона.

Технические средства обучения: компьютер, мультимедийной установки, программно-педагогические средства (презентации)

Видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видео-записи), отражающие основные темы курса ручной труд.