

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Варнавинская специальная (коррекционная) школа-интернат»

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР  /Арсентьева Л.А./

Протокол № 1 от 28.08.2019 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности**

**«МАСТЕРИЦА»
(для детей с ОВЗ)**

Возраст учащихся: 8-15 лет

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: руководитель кружка «Мастерица»

Седунова Ю.А.

2019-2020 гг.

Пояснительная записка

В настоящее время одним из направлений педагогики является развитие творческой личности. Данная программа раскрывает творческие способности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс рукоделия способен доставить ребенку огромную радость и желание творить. Все виды рукоделия, представленные в программе, развивают у детей с ограниченными возможностями здоровья способность работать руками под управлением сознания, совершенствуют мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивают глазомер.

Направленность общеразвивающей программы «Мастерица» (для детей с ОВЗ) - художественная.

Программа направлена на создание первоначальных основ в области декоративно – прикладного творчества, развитие познавательного интереса, творческих способностей учащихся с ОВЗ, успешную социализацию и адаптацию детей в условиях инклюзивного образования, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» (для детей с ОВЗ) разработана в соответствии с:

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013 № 1008);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 № 09-3242).

Программа разработана в соответствии с Требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки от 11 декабря 2006г. № 06-1844). Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей.

Актуальность программы. Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать

проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

Новизна программы. Программа опирается на принципы жизненной определенности, доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Творческая реабилитация - это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

Отличительной особенностью программы является изучение различных техник декоративно – прикладного творчества на основе применения арттерапии, трудотерапии (методика лечения при помощи художественного творчества, трудовой деятельности), что очень важно для развития, формирования творческого потенциала ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогическая целесообразность программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

Объем и срок освоения программы: количество учебных часов по программе – 72, в том числе предусмотрено 20 часов теоретических занятий и 52 часа практических занятий. Срок реализации программы -1 год.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Форма занятий – групповая и индивидуальная. Продолжительность одного занятия составляет 40 мин. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Адресат программы. Данная программа адресована учащимся с ограниченными возможностями здоровья в возрасте, соответствующем 8 -15 лет.

Цели и задачи программы

Цель программы: получение первоначальных знаний, приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательные (программные) задачи:

- усвоение учащимися первоначальных знаний, умений по технологиям изготовления изделий декоративно - прикладного искусства;
- приобретение умений применять полученные знания на практике;
- приобретение знаний правил техники безопасности;
- формирование умений добывать информацию;
- развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ с помощью педагога;
- формирование специальных компетенций (освоение инструментария декоративно прикладного искусства, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления творческих, проектных работ с помощью педагога).

Личностные задачи:

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные задачи:

- формирование первоначальных умений работать с различными источниками информации;
- формирование рефлексивных умений;
- формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие возможностей для самореализации личности учащегося.

Межпредметные связи: в процессе обучения по программе учащиеся применяют полученные знания, умения и навыки на уроках технологии, математики, рисования, окружающего мира.

Планируемые результаты

Планируемые результаты реализации программы:

Образовательные (программные) результаты обучения:

учащиеся понимают:

- простейшие приемы, используемые для различных видов рукоделия;
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления поделок;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;

- особенности и способы обработки различных материалов (бумага, фетр, природный, бросовый материал и др.).

умеют:

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- переводить шаблоны на различный материал;
- изготавливать и оформлять несложные поделки;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по схеме, образцу.

владеют:

- навыками изготовления несложных изделий;
- основными приемами и техникой изготовления несложных изделий;
- навыками разметки по шаблонам с помощью педагога;
- правилами безопасности труда с колющими и режущими инструментами.

Личностные результаты:

- сформирована коммуникативная культура;
- сформирована установка на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- сформирована толерантность;
- развита творческая активность, инициативность и любознательность.

Метапредметные результаты:

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформирована активная жизненная позиция в условиях инклюзивного образования;
- сформировано умение к использованию знаково-символических, речевых средств и ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умеют организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками.

В процессе реализации программы «Мастерица» (для детей с ОВЗ) у учащихся формируются следующие компетенции:

Ценностно-смысловые компетенции: развитие мировоззрения, способность видеть и понимать, окружающий мир ориентироваться в нем.

Общекультурные компетенции: уважение к ценностям семьи, любви к природе, оптимизм в восприятии мира. Владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми.

Учебно-познавательные компетенции: поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; умение давать определение понятиям; анализировать, сравнивать, строить логическое рассуждение, обобщать факты, владение измерительными навыками.

Информационные компетенции: умение работать с различными источниками информации, в том числе с интернет - ресурсами (чтение и составление схем, орнаментов, узоров).

Коммуникативные компетенции: умение отыскивать, преобразовывать и передавать информацию.

Социально-трудовые компетенции: уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий.

Компетенции личностного самосовершенствования: способность активно побуждать себя к критическим действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного.

Календарный учебный график

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
I. Работа с бумагой, картоном, салфетками					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные способы и приемы работы с бумагой, картоном, салфетками	2		2	Практическое задание
•	Объемные цветы из салфеток	6	2	4	Практическое задание
II. Работа с природным и бросовым материалом					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные способы и приемы работы	2		2	Практическое задание
•	Изготовление изделий из природного и из бросового материала. Поделки из ненужных вещей.	7	2	5	Практическое задание
•	Итоговое занятие по разделам: «Работа с бумагой, картоном, салфетками», «Работа с природным и бросовым материалом»	1		1	Мини выставка
III. Работа с нитками (для вязания)					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные приемы вязания крючком	4		4	Практическое задание
•	Вязание амигуруми (маленькие мягкие зверушки), прихватка.	14	2	12	Практическое задание
IV. Работа с нитками и тканью (мулине)					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные приемы работы с нитками мулине	3		3	Практическое задание
•	Вышивка нитками мулине на канве, ткани	9	2	7	Практическое задание
V. Работа с фетром					

•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные приемы работы с фетром	3		3	Практическое задание
•	Выполнение игрушек из фетра. Игрушка по выбору	9	2	7	Практическое задание
•	Итоговое занятие по разделам: «Работа с нитками (для вязания)», «Работа с нитками и тканью (мулине)»	1		1	Мини- выставка
VI	Итоговое годовое занятие	1		1	Выставка творческих работ
	Итого	72	20	52	

Формы аттестации

Промежуточная аттестация учащихся проводится в середине учебного года в *форме* контрольного занятия, практическая работа.

Используемые методы: тестирование, творческое задание, опрос.

Итоговая аттестация проводится по окончании полного курса обучения по образовательной программе в *следующих формах:* творческая выставка, практическая работа в одной из изученных техник.

Используемые методы:

- *словесные* - беседа, рассказ, объяснение, инструктаж, чтение специальной литературы;
- *практические* – практическая, творческая работа, самостоятельная работа;
- *наглядно-демонстрационные* – просмотр цветных иллюстраций, картин, фото каталогов, моделирование (создание технологических схем, графических рисунков);
- логический метод (организация и осуществление логических операций);
- метод учебного поощрения.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

Виды контроля знаний, умений и навыков учащихся:

- *начальный контроль* – в начале освоения программы- конец сентября
- *промежуточная аттестация* – конец декабря
- *итоговая аттестация* – в конце освоения программы -май.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся проводится в следующих формах:

- контрольное занятие;
- практическая работа.

Методы контроля:

- опрос, тестирование, наблюдение.

Критерии оценки результатов освоения программы

1) начальный контроль:

- знание простейших навыков вырезания по линии симметрии, сложения гармошкой;
- умения пользоваться шаблонами, трафаретами;
- навыки изготовления несложных изделий из бумаги.

2) контрольный срез:

- знание последовательности изготовления изделий по схеме, по образцу;
- умение пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности;
- умение подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- навыки наматывания нити на шаблон;

3) итоговая аттестация:

- знание терминологии опорных понятий;
- умение аккуратно и точно выполнять работу;
- умение работать с трафаретами, шаблонами, схемами с помощью педагога;
- навыки изготовления базовых форм в техниках лепки из соленого теста и пластилина и превращение их в изделия;
- навыки проектирования с помощью педагога.

Условия реализации программы

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

Учебное помещение, соответствующее требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности.

Материально-техническое обеспечение:

№ п/п	Наименование имущества	Количество
•	Рабочий стол преподавателя	1
•	Набор школьной универсальной мебели	6
•	Стенка	1
•	Компьютерный стол	1
•	Интерактивная доска	1
•	Моноблок (компьютер)	1

Кадровое обеспечение:

Педагог дополнительного образования, учащиеся.

Методическое и дидактическое обеспечение:

- методические рекомендации для осуществления коррекционно – развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- рекомендации к практическим занятиям: комплекс физминуток (упражнения для глаз, упражнения на расслабление всего организма, дыхательная гимнастика, релаксация мышц рук,

релаксация мышц ног, релаксация мышц туловища, релаксация мышц глаз);

- диагностический материал - тестовые задания на темы: «Тест на определение видов рекоделения», «Инструменты, материалы, оборудование»;
- сборник коррекционных игр для гиперактивных детей, викторины;
- фото-каталоги творческих работ, фотоальбомы, иллюстрации;
- видео каталог выставочных работ учащихся и педагога;
- раздаточный материал (схемы, шаблоны, выкройки).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога:

1. Артамонова Е. В. Соломка, скорлупка, цветочек –подарки для мам и для дочек: Секреты-самоделки –М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. –64 с.
2. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно –прикладного творчества: учебно –методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. –Ростов р/Д: Феникс, 2006. –347 с.: ил. –(Высшее образование).
3. Беспятова Н. К. , составитель, Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации –М.: Айрис –пресс, 2003. –176с. –(Методика).
4. Горнова Л.В. , автор составитель, Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / –Волгоград. Учитель, 2008 –250 с.
5. Горский В. А., Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. –М.: Просвещение, 2010.-111с. –(Стандарты второго поколения).
6. Демидова М. Ю., Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. –2-е изд. –М.: Просвещение, 2010. –215 с. –(Стандарты второго поколения).
7. Дильмон Т. Полный курс женских рукоделий / Пер. М. Авдониной, -М.: Изд-во Эксмо, 2006. –704 с., ил. –(Книга для всей семьи).
8. Ерошенко, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н. Ерошенко -М.: НГИК, 1994.-32с.
9. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно –методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов –организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
10. Каргина З. А., Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. –2006. -№ 5. –С. 11-15.
11. Коньшева Н.М., «Секреты мастеров» Москва «ЛИНКА-ПРЕСС» 1998 г.
12. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми -по ступенькам творческого роста / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. –2004. -№7. –С. 36-49.
13. Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. –М.: Высш. шк., 1992. –159с.
14. Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. –2004. -№7. –С.9-14
15. Шмаков С.А. «Нетрадиционные праздники в школе» Москва «Новая школа» 1997 г.

Для детей:

1. Артамонова Е. «Необычные сувениры и игрушки» Москва «ЭКСМО» 2005
2. Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка./Н. М Войдинова –М.: Изд-во Эксмо, 2006. –160с., ил.
3. «Искусство –детям» Москва «Мозаика -Синтез» 2006 г.
4. Коньшева Н.М., «Чудесная мастерская» Москва «ЛИНКА-ПРЕСС» 1996 г.
5. Кузьмина Е. В., Четина Е. В. Бисер в интерьере /Е. В. Кузьмина, Е. В. Четина –
6. Чибрикова О. «Прикольные подарки к любому празднику» Москва «ЭКСМО» 2006 г.

Оценка результативности для обучающихся. Технология определения обученности ребенка по программе дополнительного образования.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
1.Теоретическая подготовка обучающихся. 1.1.Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы) 1.2.Владение специальной терминологией.	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям. Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.	1-3 балла – обучающийся не овладел знаниями предусмотренных программой и не знает терминологии; 4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой и избегает употреблять специальные термины; 7-9 баллов – объем усвоенных знаний составляет более ½ и сочетает специальную терминологию с бытовой; 10-12 баллов – обучающийся освоил весь объем знаний, предусмотренных программой и применяет специальную терминологию; 13-15 баллов – обучающийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой. Осмысленность и полнота использования специальной терминологии.
2.Практическая Подготовка обучающихся. 2.1.Практические и умения, и навыки, предусмотренные программой (по	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям. Отсутствия затруднений в использовании специального оборудования и	1-3 балла – обучающийся не овладел умениями и навыками предусмотренных программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога; 4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема умениями и навыками предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при

<p>основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</p> <p>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.</p> <p>2.3. Творческие навыки.</p>	<p>оснащения. Креативность в выполнении практических заданий.</p>	<p>работе с оборудованием и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; 7-9 баллов – объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2, работает с оборудованием с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца; 10-12 баллов – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудованием самостоятельно и в основном выполняет практические задания с элементами творчества; 13-15 баллов – обучающийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.</p>
<p>3. Учебно-организационные умения и навыки.</p> <p>3.1. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</p> <p>3.2. Умение организовать свое рабочее место.</p> <p>3.3. Умение аккуратно выполнять работу, качественный результат.</p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p> <p>Способность самостоятельно готовить рабочее место и убирать его за собой.</p> <p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p>1-3 балла – обучающийся не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место и не аккуратен в работе. 4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем на 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, и способностью готовить рабочее место, работы делает не качественно. 7-9 баллов – обучающийся объем усвоенных навыков и способность готовить свое рабочее место составляет более 1/2, к работе относится старательно, не всегда ответственен. 10-12 баллов – обучающийся освоил практически весь объем навыков правил соблюдения безопасности и готовит свое рабочее место иногда с напоминания педагога, в работе аккуратен. 13-15 баллов – обучающийся освоил весь объем навыков, предусмотренных программой. Самостоятельно готовит свое рабочее место, аккуратен и ответственный при выполнении задания.</p>
	<p>1-3 балла – низкий уровень 4-6 балла – ниже среднего уровня 7-9 балла – средний уровень</p>	

	10-12 балла – выше среднего уровня
	13-15 балла – высокий уровень