

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Варнавинская специальная (коррекционная) школа-интернат»

«Согласовано»

Заместитель директора

по ВР  /Арсентьева Л.А./

Протокол № 1 от 28.08.2019 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности**

**«МАСТЕРИЦА»  
(для детей с ОВЗ)**

**Возраст учащихся: 8-15 лет**

**Срок реализации программы: 1 год**

**Составитель: руководитель кружка «Мастерица»**

**Седунова Ю.А.**

**2019-2020 гг.**

## Пояснительная записка

В настоящее время одним из направлений педагогики является развитие творческой личности. Данная программа раскрывает творческие способности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс рукоделия способен доставить ребенку огромную радость и желание творить. Все виды рукоделия, представленные в программе, развивают у детей с ограниченными возможностями здоровья способность работать руками под управлением сознания, совершенствуют мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивают глазомер.

**Направленность** общеразвивающей программы «Мастерица» (для детей с ОВЗ) - художественная.

Программа направлена на создание первоначальных основ в области декоративно – прикладного творчества, развитие познавательного интереса, творческих способностей учащихся с ОВЗ, успешную социализацию и адаптацию детей в условиях инклюзивного образования, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» (для детей с ОВЗ) разработана в соответствии с:**

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р);
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08. 2013 № 1008);
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 № 09-3242).

Программа разработана в соответствии с Требованиями к образовательным программам дополнительного образования детей (письмо Минобрнауки от 11 декабря 2006г. № 06-1844). Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей.

**Актуальность программы.** Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в художественную творческую деятельность эффективно позволяет решать

проблемы укрепления их физического и психического здоровья, преодоление комплекса неполноценности, улучшения психоэмоционального состояния и развития.

**Новизна программы.** Программа опирается на принципы жизненной определенности, доступности, здоровьесбережения, наглядности, активности и направлена на творческую реабилитацию детей с ограниченными возможностями здоровья. Творческая реабилитация - это специализированная форма психотерапии, основанная на искусстве, в первую очередь изобразительной и творческой деятельности. Основная цель данного подхода состоит в гармонизации развития личности через развитие способности самовыражения и самопознания.

**Отличительной особенностью** программы является изучение различных техник декоративно – прикладного творчества на основе применения арттерапии, трудотерапии (методика лечения при помощи художественного творчества, трудовой деятельности), что очень важно для развития, формирования творческого потенциала ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

**Педагогическая целесообразность** программа дает возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет учащимся справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает самостоятельность детей.

**Объем и срок освоения программы:** количество учебных часов по программе – 72, в том числе предусмотрено 20 часов теоретических занятий и 52 часа практических занятий. Срок реализации программы -1 год.

**Форма обучения:** очная.

**Режим занятий:** единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Форма занятий – групповая и индивидуальная. Продолжительность одного занятия составляет 40 мин. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

**Адресат программы.** Данная программа адресована учащимся с ограниченными возможностями здоровья в возрасте, соответствующем 8 -15 лет.

## **Цели и задачи программы**

**Цель программы:** получение первоначальных знаний, приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

### ***Образовательные (программные) задачи:***

- усвоение учащимися первоначальных знаний, умений по технологиям изготовления изделий декоративно - прикладного искусства;
- приобретение умений применять полученные знания на практике;
- приобретение знаний правил техники безопасности;
- формирование умений добывать информацию;
- развитие практических умений и навыков по созданию творческих работ с помощью педагога;
- формирование специальных компетенций (освоение инструментария декоративно прикладного искусства, новых технологий работы с различными материалами, навыки оформления творческих, проектных работ с помощью педагога).

### ***Личностные задачи:***

- формирование умения вести диалог;
- развитие доброжелательности, отзывчивости, толерантности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие творческой активности, проявление инициативы и любознательности;
- развитие творческой индивидуальности, логического мышления;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

### ***Метапредметные задачи:***

- формирование первоначальных умений работать с различными источниками информации;
- формирование рефлексивных умений;
- формирование интереса к декоративно-прикладному творчеству;
- развитие возможностей для самореализации личности учащегося.

***Межпредметные связи:*** в процессе обучения по программе учащиеся применяют полученные знания, умения и навыки на уроках технологии, математики, рисования, окружающего мира.

## **Планируемые результаты**

### **Планируемые результаты реализации программы:**

#### ***Образовательные (программные) результаты обучения: учащиеся понимают:***

- простейшие приемы, используемые для различных видов рукоделия;
- технику безопасности на занятиях;
- технологический процесс изготовления поделок;
- основные базовые элементы в разных видах деятельности;

- особенности и способы обработки различных материалов (бумага, фетр, природный, бросовый материал и др.).

***умеют:***

- соблюдать правила безопасного труда при работе с различными инструментами ручного труда, соблюдая правила техники безопасности;
- переводить шаблоны на различный материал;
- изготавливать и оформлять несложные поделки;
- осуществлять декоративную работу при изготовлении изделия;
- подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- добросовестно относиться к выполнению работы, к инструментам и материалам;
- изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по схеме, образцу.

***владеют:***

- навыками изготовления несложных изделий;
- основными приемами и техникой изготовления несложных изделий;
- навыками разметки по шаблонам с помощью педагога;
- правилами безопасности труда с колющими и режущими инструментами.

***Личностные результаты:***

- сформирована коммуникативная культура;
- сформирована установка на здоровый образ жизни, на мотивацию к творческому труду, бережному отношению к материальным ценностям;
- сформирована толерантность;
- развита творческая активность, инициативность и любознательность.

***Метапредметные результаты:***

- сформировано умение планировать свои действия с помощью педагога;
- сформировано ответственное отношение к учению на основе мотивации к обучению;
- сформирована активная жизненная позиция в условиях инклюзивного образования;
- сформировано умение к использованию знаково-символических, речевых средств и ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умеют организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками.

**В процессе реализации программы «Мастерица» (для детей с ОВЗ) у учащихся формируются следующие компетенции:**

***Ценностно-смысловые компетенции:*** развитие мировоззрения, способность видеть и понимать, окружающий мир ориентироваться в нем.

***Общекультурные компетенции:*** уважение к ценностям семьи, любви к природе, оптимизм в восприятии мира. Владение культурой делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми.

***Учебно-познавательные компетенции:*** поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; умение давать определение понятиям; анализировать, сравнивать, строить логическое рассуждение, обобщать факты, владение измерительными навыками.

**Информационные компетенции:** умение работать с различными источниками информации, в том числе с интернет - ресурсами (чтение и составление схем, орнаментов, узоров).

**Коммуникативные компетенции:** умение отыскивать, преобразовывать и передавать информацию.

**Социально-трудовые компетенции:** уровень самостоятельности, степень сформированности умений и навыков, аккуратность, точность в выполнении работы, качество изготовленных изделий.

**Компетенции личностного самосовершенствования:** способность активно побуждать себя к критическим действиям, без побуждения извне, умение самостоятельно контролировать свои поступки, достигать намеченного.

## Календарный учебный график

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I. Работа с бумагой, картоном, салфетками</b>					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные способы и приемы работы с бумагой, картоном, салфетками	2		2	Практическое задание
•	Объемные цветы из салфеток	6	2	4	Практическое задание
<b>II. Работа с природным и бросовым материалом</b>					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные способы и приемы работы	2		2	Практическое задание
•	Изготовление изделий из природного и из бросового материала. Поделки из ненужных вещей.	7	2	5	Практическое задание
•	Итоговое занятие по разделам: «Работа с бумагой, картоном, салфетками», «Работа с природным и бросовым материалом»	1		1	Мини выставка
<b>III. Работа с нитками (для вязания)</b>					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные приемы вязания крючком	4		4	Практическое задание
•	Вязание амигуруми (маленькие мягкие зверушки), прихватка.	14	2	12	Практическое задание
<b>IV. Работа с нитками и тканью (мулине)</b>					
•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные приемы работы с нитками мулине	3		3	Практическое задание
•	Вышивка нитками мулине на канве, ткани	9	2	7	Практическое задание
<b>V. Работа с фетром</b>					

•	Вводный инструктаж по ТБ. Знакомство с материалами и инструментами.	2	2		Тестирование
•	Основные приемы работы с фетром	3		3	Практическое задание
•	Выполнение игрушек из фетра. Игрушка по выбору	9	2	7	Практическое задание
•	Итоговое занятие по разделам: «Работа с нитками (для вязания)», «Работа с нитками и тканью (мулине)»	1		1	Мини- выставка
<b>VI</b>	<b>Итоговое годовое занятие</b>	1		1	<b>Выставка творческих работ</b>
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>20</b>	<b>52</b>	

## Формы аттестации

*Промежуточная аттестация* учащихся проводится в середине учебного года в *форме* контрольного занятия, практическая работа.

*Используемые методы:* тестирование, творческое задание, опрос.

*Итоговая аттестация* проводится по окончании полного курса обучения по образовательной программе в *следующих формах:* творческая выставка, практическая работа в одной из изученных техник.

*Используемые методы:*

- *словесные* - беседа, рассказ, объяснение, инструктаж, чтение специальной литературы;
- *практические* – практическая, творческая работа, самостоятельная работа;
- *наглядно-демонстрационные* – просмотр цветных иллюстраций, картин, фото каталогов, моделирование (создание технологических схем, графических рисунков);
- логический метод (организация и осуществление логических операций);
- метод учебного поощрения.

## Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов

***Виды контроля знаний, умений и навыков учащихся:***

- *начальный контроль* – в начале освоения программы- конец сентября
- *промежуточная аттестация* – конец декабря
- *итоговая аттестация* – в конце освоения программы -май.

***Контроль знаний, умений и навыков учащихся проводится в следующих формах:***

- контрольное занятие;
- практическая работа.

***Методы контроля:***

- опрос, тестирование, наблюдение.

### Критерии оценки результатов освоения программы

*1) начальный контроль:*

- знание простейших навыков вырезания по линии симметрии, сложения гармошкой;
- умения пользоваться шаблонами, трафаретами;
- навыки изготовления несложных изделий из бумаги.

*2) контрольный срез:*

- знание последовательности изготовления изделий по схеме, по образцу;
- умение пользоваться инструментами, соблюдать правила техники безопасности;
- умение подбирать гармоничные цвета и оттенки;
- навыки наматывания нити на шаблон;

*3) итоговая аттестация:*

- знание терминологии опорных понятий;
- умение аккуратно и точно выполнять работу;
- умение работать с трафаретами, шаблонами, схемами с помощью педагога;
- навыки изготовления базовых форм в техниках лепки из соленого теста и пластилина и превращение их в изделия;
- навыки проектирования с помощью педагога.

### **Условия реализации программы**

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

**Учебное помещение**, соответствующее требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41. Кабинет оборудован столами и стульями в соответствии с государственными стандартами. При организации учебных занятий соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности.

**Материально-техническое обеспечение:**

№ п/п	Наименование имущества	Количество
•	Рабочий стол преподавателя	1
•	Набор школьной универсальной мебели	6
•	Стенка	1
•	Компьютерный стол	1
•	Интерактивная доска	1
•	Моноблок (компьютер)	1

**Кадровое обеспечение:**

Педагог дополнительного образования, учащиеся.

**Методическое и дидактическое обеспечение:**

- методические рекомендации для осуществления коррекционно – развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- рекомендации к практическим занятиям: комплекс физминуток (упражнения для глаз, упражнения на расслабление всего организма, дыхательная гимнастика, релаксация мышц рук,

релаксация мышц ног, релаксация мышц туловища, релаксация мышц глаз);

- диагностический материал - тестовые задания на темы: «Тест на определение видов рекоделения», «Инструменты, материалы, оборудование»;
- сборник коррекционных игр для гиперактивных детей, викторины;
- фото-каталоги творческих работ, фотоальбомы, иллюстрации;
- видео каталог выставочных работ учащихся и педагога;
- раздаточный материал (схемы, шаблоны, выкройки).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### Для педагога:

1. Артамонова Е. В. Соломка, скорлупка, цветочек –подарки для мам и для дочек: Секреты-самоделки –М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. –64 с.
2. Астраханцева, С. В. Методические основы преподавания декоративно –прикладного творчества: учебно –методическое пособие/С. В. Астраханцева, В. Ю. Рукавица, А. В. Шушпанова; Под науч. ред. С. В. Астраханцевой. –Ростов р/Д: Феникс, 2006. –347 с.: ил. –(Высшее образование).
3. Беспятова Н. К. , составитель, Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации –М.: Айрис –пресс, 2003. –176с. –(Методика).
4. Горнова Л.В. , автор составитель, Студия декоративно-прикладного творчества: программы, организация работы, рекомендации / –Волгоград. Учитель, 2008 –250 с.
5. Горский В. А., Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[ А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. –М.: Просвещение, 2010.-111с. –(Стандарты второго поколения).
6. Демидова М. Ю., Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 2 ч. Ч.1/ [ С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. –2-е изд. –М.: Просвещение, 2010. –215 с. –(Стандарты второго поколения).
7. Дильмон Т. Полный курс женских рукоделий / Пер. М. Авдониной, -М.: Изд-во Эксмо, 2006. –704 с., ил. –(Книга для всей семьи).
8. Ерошенко, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условия / И. Н. Ерошенко -М.: НГИК, 1994.-32с.
9. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно –методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов –организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.
10. Каргина З. А., Технология разработки образовательной программы дополнительного образования детей / З. А. Каргина // Внешкольник. –2006. -№ 5. –С. 11-15.
11. Коньшева Н.М., «Секреты мастеров» Москва «ЛИНКА-ПРЕСС» 1998 г.
12. Сафонова Е. Ю. Вместе с детьми -по ступенькам творческого роста / Е. Ю. Сафонова // Дополнительное образование. –2004. -№7. –С. 36-49.
13. Уткин, П. И. Королева, Н. С. Народные художественные промыслы: Учеб. Для проф. учеб. Заведений. –М.: Высш. шк., 1992. –159с.
14. Фомина, А. Б. Клубы по интересам и их роль в воспитании детей [Текст] / А. Б. Фомина // Дополнительное образование. –2004. -№7. –С.9-14
15. Шмаков С.А. «Нетрадиционные праздники в школе» Москва «Новая школа» 1997 г.

## Для детей:

1. Артамонова Е. «Необычные сувениры и игрушки» Москва «ЭКСМО» 2005
2. Войдинова, Н. М. Мягкая игрушка./Н. М Войдинова –М.: Изд-во Эксмо, 2006. –160с., ил.
3. «Искусство –детям» Москва «Мозаика -Синтез» 2006 г.
4. Коньшева Н.М., «Чудесная мастерская» Москва «ЛИНКА-ПРЕСС» 1996 г.
5. Кузьмина Е. В., Четина Е. В. Бисер в интерьере /Е. В. Кузьмина, Е. В. Четина –
6. Чибрикова О. «Прикольные подарки к любому празднику» Москва «ЭКСМО» 2006 г.

### Оценка результативности для обучающихся. Технология определения обученности ребенка по программе дополнительного образования.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
<b>1.Теоретическая подготовка обучающихся.</b>  <b>1.1.Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</b>  <b>1.2.Владение специальной терминологией.</b>	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям. Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.	<b>1-3 балла</b> – обучающийся не овладел знаниями предусмотренных программой и не знает терминологии; <b>4-6 балла</b> – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний, предусмотренных программой и избегает употреблять специальные термины; <b>7-9 баллов</b> – объем усвоенных знаний составляет более ½ и сочетает специальную терминологию с бытовой; <b>10-12 баллов</b> – обучающийся освоил весь объем знаний, предусмотренных программой и применяет специальную терминологию; <b>13-15 баллов</b> – обучающийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой. Осмысленность и полнота использования специальной терминологии.
<b>2.Практическая Подготовка обучающихся.</b>  <b>2.1.Практические и умения, и навыки, предусмотренные программой (по</b>	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям. Отсутствия затруднений в использовании специального оборудования и	<b>1-3 балла</b> – обучающийся не овладел умениями и навыками предусмотренных программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога; <b>4-6 балла</b> – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема умениями и навыками предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения при

<p><b>основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)</b></p> <p><b>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.</b></p> <p><b>2.3. Творческие навыки.</b></p>	<p>оснащения. Креативность в выполнении практических заданий.</p>	<p>работе с оборудованием и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога; <b>7-9 баллов</b> – объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2, работает с оборудованием с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца; <b>10-12 баллов</b> – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудованием самостоятельно и в основном выполняет практические задания с элементами творчества; <b>13-15 баллов</b> – обучающийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.</p>
<p><b>3. Учебно-организационные умения и навыки.</b></p> <p><b>3.1. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности</b></p> <p><b>3.2. Умение организовать свое рабочее место.</b></p> <p><b>3.3. Умение аккуратно выполнять работу, качественный результат.</b></p>	<p>Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.</p> <p>Способность самостоятельно готовить рабочее место и убирать его за собой.</p> <p>Аккуратность и ответственность в работе.</p>	<p><b>1-3 балла</b> – обучающийся не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место и не аккуратен в работе. <b>4-6 балла</b> – обучающийся овладел меньше чем на 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, и способностью готовить рабочее место, работы делает не качественно. <b>7-9 баллов</b> – обучающийся объем усвоенных навыков и способность готовить свое рабочее место составляет более 1/2, к работе относится старательно, не всегда ответственен. <b>10-12 баллов</b> – обучающийся освоил практически весь объем навыков правил соблюдения безопасности и готовит свое рабочее место иногда с напоминания педагога, в работе аккуратен. <b>13-15 баллов</b> – обучающийся освоил весь объем навыков, предусмотренных программой. Самостоятельно готовит свое рабочее место, аккуратен и ответственный при выполнении задания.</p>
	<p><b>1-3 балла</b> – низкий уровень <b>4-6 балла</b> – ниже среднего уровня <b>7-9 балла</b> – средний уровень</p>	

	<b>10-12 балла</b> – выше среднего уровня
	<b>13-15 балла</b> – высокий уровень